

रामराज्य की ऋोर

रचिवा— श्री १०८ स्वामी शुकदेवानन्द जी महाराज

प्रकाशके-

मुभु त्रात्रम, शाहजहापर

प्रथमबार ३०००

सम्वत् २०१० मूल्य ॥-)

्विषय-सूची

वि वय				घटर	-संख्या	
१—प्रीध्रुत	विना	•••	•••	•••	१	
२-—डझति	े का मूल कार	ग्र छध्यात्म	शिचा	•••	¥	
३—भगव	ान् ^{क्र} चीराम तथ	। भरतजी के	त्यागका श्रादः	र्श***	٤	
४-रामर	ाच्य की रेप्धाप	ता के कारण		400	११	
—श्राद्	हैं। श्रीव प्रेमें 🧡	· 42. 54	•••	***	१७	
, विव	त धर्म का उज्ज	नुल आंदरी	•••	•••	२२	
७गम्र	ाच्य कालीन स्राव	शे शिला त	था उसका प्रभ	ाव	४३	
५—व त्म	ाल्।शाचाक दुष	पार्गा 📆	***	167	ሂዕ	
६वर्तम	ान,काल में नैति	क पंतर न क	ा कारण	•••	ξ ο-	
१०प्राचीः	न कान की उसति व	हा कार्या _{नेवार}	ध्यारिस ह विका	स **	६३	
११—मर्याः	राषुरुपोत्तम भगवा	न् श्रीरामके देव	ी गुज्जों की का	लक ःः	٤Ę	
१२भगव	। न श्रीराम के प्र	जां वात्सल्य	की पराकाष्ठ	y1	(9 0	
	(१७य सें सत्संग		प्रचार	•••	ত্ত	-
	ाज्य का छादशी	-	•••	•••	६३	
१४रामर	राज्य की श्रनुपम	। सुख शान्ति	का दिग्दर्शन	1	१०१	

मस्ताकता १९१६ के

प्रशिक महागण्डनायक जगनिनयन्ती कि प्रिनिन्ति सुष्टि में मानव-योनि को इमार शहरतों तथा 'तंत महापुरुषों ने सर्वश्रेष्ठ धवलाया है। हम देयहुलंभ मनुष्य शरीर के हारा ही जीव अपने परम-नद्य गक पहुँच सकता है, चीरासीलच योनियों में भटकते पुण जीव को यह नरदेह, जीवन-मरण के चक्र से मुक्त होने के निमित्त पर्थान् सुन्य-दुग्य से छूट जाने के लिये ही मिलती है। यहि मनुष्य शरीर पाकर भी यह जीव देवी गुणों को धारण न कर, यासुरों धवगुणों को अपनाता है तो उसे पुनः उसी चक्र में कैंस जाना पहना है। भगवान् श्री कृष्ण ने गीना के सोजहर्वे अध्याय में इस बात को स्पष्ट कर दिया है—

"दैवी सम्पद् विमोज्ञाय निवन्धायासुरी मतः"

प्रथांत देवी सम्पति के प्रहण करने से जीव भव-यन्धन सेमुक्ति या जेना है जिसे हम परमानन्द्र के नाम से पुकारते हैं। इसके विपरीत प्राञ्चरी सम्पत्ति का प्राथय जेने से जीव प्रावागमन के चक्कर प्रथांत् दुःख के गम्मीर गर्त में पुनः पए जाता है। वास्तव में मानव जीवन की सफलता का रहस्य सद्गुणों के धारण करने में सिबहित हैं। प्रवगुणों व्यक्ति न तो स्वयं ही सुखी हो सकता है श्रीर न दूसरों को मुखी कर सकता है। प्रपने पूर्वज तत्त्ववेत्ताश्रों ने एकान्त साधन के द्वारा मानव के हित के लिये इस मर्म का पता लगाया था कि यदि मनुष्य प्रपने ट्रक्प का इच्छुक है तो उसे शौच, सन्तोप, तप, स्वाध्याय, ईश्वर-प्रणिधान—"प्रहिंसा सस्य प्रस्तेय ब्रह्मचर्य प्रशरिमह" थादि यम-नियमों का पालन करना ही होगा, इनके विपरीत प्राचरण से

कदापिसफलता नहीं मिल सकती। प्राचीन काल में भारत के सम्पन्न श्रीर सुद्धी होने का रहस्य यही था कि सभी व्यक्ति इन देवीगुर्लों कोश्रपनाते थे, यही कारण था कि श्रपना प्यारा भारत जगद्गुर के पद पर श्रासीन थां। इतिहासकारों का मत है कि उस काल में चिदंशों से लाग्न यहाँ श्राकर श्रध्यात्मवाद तथा ज्ञान-गरिमा का सन्देश श्रपने देशों में ले जाते थे। इस प्रकार भारत के सुग्न-शान्ति का संदेश सर्वत्र फैल जाता था।

सर्वत्र सुख थोर शान्ति का सन्देश देने वाले जवद्गुरु भारत की वर्त्तमान् परानोन्मुखी दोन-हीन दशा का मूल कारण यही दें कि उसने देवी गुणों का परिस्याग कर विदेशियों के श्रवगुणों श्रर्थात् श्रामुरी सम्पत्तिको थपनाया श्रीरद्दस प्रकार गुरु से गोरु श्रर्थात् पशु यन श्रेंटा । पशु ही नहीं वरन् असुर बन गया । लगभग एक सहस्र वर्षी से भारत वर्ष दासता की श्रङ्खला में जकहा हुआ अपने श्रतीत गाँरव को पुन: प्राप्त करने की कल्पना में श्रानन्द्रमान था किन्तु परिगाम उन कल्पनाश्रों के विच्कुल विपरीत निकला । इसका कारण यही जान पड़ता है कि हमारा प्यारा भारत लगभग ७०० वर्षों के मुस्लिम शासन काल में तःकालीन शिक्ता के अनुसार प्रभावित रहा । इसकं पश्चान् श्रंमेजों के शासन काल में तो पूर्ण रूप से श्रपने श्रतीत गौरव को भूल येंठा क्योंकि भाषा का प्रभाव मनुष्य के मस्तिष्क पर उसी क श्रवुरूप पएता हैं। जैसी भाषा होती है वैसी वेषभूष। वन जातो है, तद्नुसार भावनाएँ वनती हैं। मुस्लिम शासन काल में कतिपय धर्मान्ध शासकों ने इमारे संस्कृत साहित्य को नष्ट किया श्रीर चलात् फारसी उद्देश प्रचार किया। उस काल में ऊपर से हिन्दू रहते हुए भी श्रिधिकांश जनता भीतर से मुसलमान वन गई । इसी प्रकार श्रंग्रेजी शासन काल से तो श्रंशेनी भाषा के प्रभाव से हम कहने मात्र की हिन्दू वने रहे किन्तु वेष्-भूपा तथा श्राचरण से पूर्णरूपेण श्रंग्रेज वन गए,

श्रर्थात श्रंधेजी सभ्यता ने हमें विलासंप्रिय र देहाभिमानी बना दिया । देहाभिमान की हमारे पूर्वजों ने मानव जीवन का श्रभिशाप माना है ।

देह को 'मैं' मानना, सबसे बड़ा यह पाप है 👫

परचात्य शिचा ने जैसा हमारा श्रधोपतन किया उसे सभी जानते हैं। मौतिकताद की चकाचौध ने श्रध्यात्मवाद को इतना पीछे दकेल दिया कि सुधार श्रसम्भव नहीं तो कठिन श्रवश्य वन गया है। इति दिया कि सुधार श्रसम्भव नहीं तो कठिन श्रवश्य वन गया है। इति कि विद्या करनी पहें तो भी संकोच लिए यदि श्रनेक व्यक्तियों के स्वार्थ की हत्या करनी पहें तो भी संकोच नहीं होता। कुछ महान व्यक्ति भी हैं जो श्रपनी सद्भावना से देश समाज विश्व श्रादि सभी की सेवा करना चाहते हैं परन्तु उनकी सद्भावना को कोई नहीं सुनता, जनता में प्राकृतिक गुण होता है कि वह माननीय श्री पठ पुरुषों के ही श्रनुसार चला करती हैं, श्रतः प्रथम बढ़े पुरुषों को ही श्रपना सुभार करना चाहिये क्योंकि उन्हों के श्रनुसार जनता यनेगी। गीता में भगवान् श्री कृष्ण ने स्वयं श्री मुख से कहा है कि:—

यदाचरति अ ष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं द्वरुते लोकस्तद्नुवर्तते॥

् श्रर्थात् जिस प्रकार श्रेष्ठ-पुरुष श्राचरण करते हैं उसी प्रकार इतर व्यक्ति भी चलते हैं। वह लोग जो प्रमाण करते हैं उसी के श्रतुसार श्रन्य जन भी वर्तते हैं। राष्ट्र पिता विश्ववन्द्य स्वर्गीय महात्मा गांधी जी ने हसी सिद्धान्त को सामने रख कर शासक वर्ग को श्रादेश दिया था, जो स्वतंत्र भारत के सर्वथा श्रतुकृतं था। उन्होंने कहा था यदि श्रवने प्यारे भारत को पुनः जगद्गुरु के पद पर

श्रासीर करना है तो त्याग और बिलदान का व्याध्य हैना होगा, उन्होंने कहा था कि शामक वर्ग को राष्ट्र के एक सामान्य संदक की भौति स्याग एवं तपस्यासय जीवन दयनीन करना चाहिये, तभी रामराज्य का स्वप्न मत्य ही मकना है, किन्तु भारत के दुर्भाग्य में ऐसा न ही सका। जिसके परिकाम-स्वरूप दिन दूनी रात चौगुनी अशान्ति बढ़ती ही जा रही है। इस अशान्ति से शांग पाने का जनना को कोई भी निश्चित मार्ग दिल्यगोचर नहीं ही रहा है। अन्येकारमय भविष्य की कल्पना से मानव-समाज मंत्रमन है "विमि प्रतिलाम लीम श्राधिकाई" के सिदान्तानुमार जैने-जैसे चैभव प्राप्त हो गया दमी श्रनुपात से श्रधिकार-लिप्सा तथा पद्र-लोलुपना घदनी जा रही है। टचित अथवा अनुचित रूप में ईंमे यन अपना स्वार्थ राधन होना ही चाहिये, ऐसी विनाशकारी भावना सर्वत्र देखने को मिल रही है। कर्त्तव्यपरायगता की श्रोर कियी का ध्यान किलिन्छात्र भी नहीं जाता । दायत्व के यन्धन से मुक्त कराने वाले देश के जिन सपूरों ने प्रापने जीवन वित्रान कर दिये उनकी दिवंगत श्रामार्थों को हमारे हन श्राचरगाँ से क्यों कभी शान्ति-लाभ हो सकती है ?कभी नहीं दिशकालानुनार वर्त्तमान परिस्थिति में हमारा क्या कर्तव्य है इसके निमित्त गमराज्य के श्रादर्शवाद को सामने रखकर तद्वुमार यथासम्मव प्रयक्त होने से सफलता श्रवश्य प्राप्त हो सकती है। प्रम्तुत पुस्तक हमी उद्देश्य से जनता जनादेन की सेवा-भावना मे निर्मित हुई है। यदि इसके द्वाना कुछ भी लाभ हुत्रा तो यह परिश्रस संफल हो जावेगा।

> सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् दुःख भारभवेत्॥ ॐ शान्तिः! ॐ शान्तिः!! ॐ शान्तिः!!!

समराज्य की ग्रोर

''उन्नति का मूल-कारण अध्यात्म शिक्षा"

रामराज्य का जैसा वर्शन श्रीरामचिरतमानस में मिलता है हसके सम्यन्ध में विचार करने से विदित होगा कि उस काल में हर वात को श्रध्यास्मिक दृष्टिकोण से देखा जाता था। तस्कालीन नागरिक सांमारिक सुख एवं भौतिकवाद को तृण्यदत् स्थाग करने में वास्तविक शानित की श्रवुभूति करते थे। इस युग पारचास्य सभ्यता ने श्रध्यात्म शिला को इस प्रकार श्राच्छादित कर दिया कि स्थाग की भावना सर्वथा लोग हो गई। श्रय तो यदि हमारा एक पैसे का लाभ होता हो श्रीर दूसरे की उससे कई गुनी हानि होती हो तो भी श्रपने लाभ के श्रागे उसकी हानि करने में हमें तिक संकोच नहीं होता। नैतिक-पतन की ऐसी च मसीमा के मूल कारण में श्रध्यात्मवाद के प्रति नितान्त उदासीनता ही कही जा सकती है। मर्थादा पुरुषोत्तम भगवान् श्री रामचन्द्र जी ने जय राज्य-भार सँभाला तय सबसे पहले श्रपनी समस्त प्रजा को खुलाया तथा विनय पूर्वक सबको समस्ताया कि यह मानव शरीर केवल भोग-प्राप्ति के निमन्त नहीं मिला है वरन् पारलोकिक उन्नति के लिये मिला है। पूज्यपाद श्री गोस्वामी जी ने लिखा है—

पक बार रघुनाथ बुलाए। गुरु द्वित पुरवासी सब ग्राए।।
वैठे गुरु सुनि श्रद द्वित सजन। बोले बचन भगत भव भंजन॥
सुनद्द सकल परजन मगवानी। कहतुँ न कलु गमता र श्रानी॥
निह श्रनीतिनिह कलु प्रसुताई। सुनद्द करह तो तुण्ह सुहाई॥
नोइ सेवक प्रियतम मग सोई। मग श्रनुशामन माने जोई॥
जो श्रनीति कलु भाषों भाई। तो बरतो मोहि भय विमराई॥
वाई भाग्य मानुष तन पाता। सुर दुर्लभ मद्-प्रत्थन गावा॥
साधन धाम मोत्त कर द्वारा। पाइ न जेहि परलोक सुधारा॥

सो परत्र हुख पावई, सिर धुनि धुनि पछिनाइ।
कालिं क्मीह ईश्वरिंह, मिश्या दोप लगाइ॥
यह तन कर फल विषयन भाई। स्वर्गह स्वल्प श्रंत दुग्वदाई॥
तर तनु पाइ विषय मन देही। पलिट सुधा ते सर विष लेहीं॥
ताहिं कवहुँ भल कहइ न कोई। गुंजा गहहि परस मिन खोई॥
श्राकर चार लाख चौरासी। योनि भ्रमत यह जिय श्रिनाशी॥
फिरत सदा माया कर प्रेरा। काल कर्म स्वभाव गुन घेग॥
कवहुँक करि करुणा नर देहीं। देत ईश विनु हेत सनेही॥
नर तनु मववारिध कहुँ वेरो। सनमुख गरुन श्रनुश्वह मेरो॥
करुणधार सद्गुरु हृढ़ नावा। दुर्लभ साज सुलभ करि पावा॥

जो न तरइ भव सागर, नर समाज श्रम पाइ। सो कृत निंदक मंदमति, श्रातमहन गति जाइ॥

श्री रामचरित मानस में वर्षित उपरोक्त प्रसंग पर विचार करने से श्राप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगे श्रीराज्यभार सँभाक्तने के उपरान्त रुर्घ प्रथम मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम ने श्रजा के हृद्य को परिवर्षन

करने का उपदेश दिया | वास्तव में हृदय का परिवर्तन श्राध्यात्मिक शिचा पर निर्भर है । श्राध्यात्मिक शिचा के श्रभाव में मनुष्य कदापि श्रात्माभिमानी नहीं चन सकता। वह सद्वेव श्रपने को साहे तीन हाथ का शरीर ही समभता रहता है । उसका दृष्टिकीश अपने शरीर तथा शरीर सम्बन्धित कुटुम्बी जनों तक ही सीमित रहता है। स्वप्न में भी उसकी ऐसी भावना नहीं वनती कि देश, जाति श्रथवा परलोक सँभालने के लिये भी मेरा कुछ कर्त्तव्य है। भगवान् श्री राम ने जब श्रपनी प्रिय प्रजाको उसके वास्तविक कर्त्तव्य का दिग्दर्शन कराया तो भगवान् श्री राम के श्राचरण से प्रभावित समस्त जनता श्रपने कर्त्तव्य को ससमकर तद्तुसार श्राचरण में तत्पर हुई। प्रजा पर प्रभाव उसी राजा का पड़ सकता है जो स्वयं त्यागी श्रीर तपस्वी हो। यदि इस रहस्य को भलीभाँति समक्कर हमारे कर्णधार भारत को दासता की शङ्काला से मुक्त कराने के परचात श्राध्यात्मिक तथा नैतिक-शिक्षा का सम्बन्ध बीतरागी सहापुरुषोंके द्वारा श्रायोजित करते तो कदाचित् आज ऐ. दी सर्वत्र दीन-हीन दशा द्दिगोचर न होती। यह सिद्धान्य निर्विवाद है कि शिचा के द्वारा ही हृदय का परि-- वर्तन हो सकता है श्रीर उसी की शिचा का प्रभाव दूसरे के मस्तिष्क तथा हृद्य पर पह सकता है जिसका स्वयं भी वैसा ही श्राचरण हो जैसा कि वह दूसरों को उपदेश देता है । यदि वह स्वयं करता कुछ है, श्रीर कहता कुंछ श्रीर है तो उसकी बांत का प्रभाव नहीं यहेगा। श्राज 'यही वात देखने में श्रारही है। कानून श्रथवा श्रार्डिनेन्स के द्वारा जनता का हृदय जीता नहीं जासकतः । श्राज हमारी सरकार जो प्रतिबन्ध लगाती है उसको यदि स्पष्ट रूप से नहीं तो छिपे रूप से कपट का

नवीन मार्ग जनता भी घोज लेली है छीर इस प्रकार स्वार्थपरता का बोलव ला सभी छोर दीख पड़ रहा है।

रामराज्य की स्थापना में २% जांधन मुक्तों ने भाग लिया था वं सभी श्राहमाभिमानो बनकर कर्त्तव्य पथ पर श्रमसर हुए. उन्होंने श्रपनं समस्त भौतिक सुखों को तिलाञ्जलि देकर प्रजा की करवाण कामना से ही सभी काय किये थे, कुत्रेर को मात करने वाले एंस्वर्य को दुस्राकर कर्त्तव्य-परायणता की भावना से ही जनता का करपाण किया था। श्रपने श्रपने कर्त्तव्य का निश्चय करके सभी ने श्रिषकार की भावना का परित्याग कर दिया था। क्योंकि वे सब भलीभोंति जानते थे कि श्रिषकार-लोलुप व्यक्ति कदापि वास्तविक देवा नहीं कर सकता है। भगवान श्रीरास के बनगमन में भी जनता का करयाण दिया हुश्रा था। सभी भाइयों, माताश्रों तथा बहुश्रों ने भी, श्रपने श्रपने कर्त्तव्य का निश्चय कर लिया। श्रपने श्रपने पार्ट को श्रदा करने के लिये उन्होंने एक दूसरे का श्रमुक्रण नहीं किया। मगवान राम ने स्वामी का पार्ट श्रदा किया, श्रीर लक्ष्मण जी ने सेवक का। तथा जगजननी जानको जी श्रपने जीवननाथ के साथ बनगमिनी हुई हरवादि।



भगवान् श्रीराम तथा भरत जी के त्याग का आदर्श

कविकृत चडामणि गोस्तामी मुलमोदास जी ने श्रीरामचरित मानम में श्रीराम तथा भरत के त्याग पूर्व घाड्यों का जैसा वर्णन किया है यदि उसके बनुरूप हमारे देश में प्रामुपम से प्रयस्न किया। जाय नी यह मृत्यद्द स्वप्न सरव हो सहवा है जिसके स्मरण्मात्र से ही मानसिक ज्ञान्ति का खनुसय होता है । सर्यादा पुरुषोत्तम सगवान् श्रीराम की तब वन का प्रादेश हुया, उस समय उनके मुखपर किञ्चित् भी म्लानसा न धाएँ वे सहपं धन को चल दिये। यदि वे कर्त्तव्य-परायम न होहर घधिकार प्रिय होने तो उस श्राज्ञा को ठुकरा कर राज्य का उपभाग कर सकते थे। उनके स्थाग की श्रमिट छाप जनता फे हरूर पर सर्देव के लिये श्रीकत हो गई। उनके बन जाने के परचात् जब भन्ताप्रगरून प्रात: स्मरणीय श्री भरत जी श्रपने छोटे भाई श्री शत्रुप्त जी के सहित नििक्षाल से लेंटि श्रीर जय यह दुखद समाचार सुना तो वे प्रवाक् रह गये। यदि वे भी श्रधिकारिय होते तो श्रपनी माता कँकेनी की कुमन्त्रणा से सहमत होकर वे कुवेर को मात करने वालं राज्य-वैभव का उपभोग कर सकते थे। उन्हें तो सर्व-सम्मति भी प्राप्ति हो चुकी थी। किन्तु उन्होंने कर्त्तब्यपरायण्ता के सर्वोच श्रादर्श की सम्मुख रखकर सार्वभीम राज्य की वमन की भाँति ध्याग दिया। भगवान् श्री राम के स्याग से प्रभावित भारत की जनता श्री भरत के इस श्रनुपम स्याग से श्रात्मविभोर हो उठी। इन दोनों वीत- रागी-महापुरुषों के चरित्र का प्रभाव जनता के मस्तिष्क श्रीर हृद्य पर ऐसा पड़ा कि समस्त जनता उसी रंग में रंगकर स्थाग श्रीर तपस्या क भावनां से, श्रोतशीत ही गई।

"राग दरस हिंत लोग सब करत नेम उपवास। तिज तिज भूपण भोग सुख जियत अवधि को आस।"

श्री रामचिरतमानल के इस एक दोहे से ही उस समय के वातावरण का दिग्दर्शन हो जाता है। गम्भीरता-पूर्वक विचार करने से स्पष्ट विदित होता है कि प्रजावत्सल भगवान् श्रीराम तथा श्री भरतजाल जी के श्रजुपम त्याग से ही सर्वत्र सुख श्रीर शान्ति का साम्राज्य स्थापित हुन्ना था।

"रघुपति राघव राजा राम पतित पावन सीताराम।"

के अनन्य भक्त विश्ववन्य स्वर्गीय महात्मा गांधी जी ने कराचित इसी भावना को जेकर शासकों को परामर्श दिया था कि वे क्षोंपिंद्यों में रहफर स्वल्प वेतन पर निर्वाह करें। ऋषियों के समान जीवन व्यतीत करते हुए राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक से उसी प्रकार मिलें जैसे किसी बड़े से बड़े आदमी से मिलते हैं। उनको यह कल्पना कितनी सुखद थी। यदि ऐसा हुआ होता और महात्मा गांधी के आदेशों का इस रूप में पालन होता तो भारतवर्ष में रामराज्य के पुनर्निमाण का स्वप्न सत्य हो सकता था। रामराज्य की स्थापना के कारणः

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवाने श्रीराम व्राक्ति भिद्ये पूर्व शिव। की अवधि समास कर जब गृहस्थाश्रम, में प्रविष्ट हुए उस समय भारतवर्ष के दिख्य में राचसों के श्रनाचारों से समस्त जनता संप्रस्त थी। चारो श्रोर हाहाकार मचा हुन्या था। श्रलिज ब्रह्माएड विजयिता रावण के गुप्तचर समस्त भारत में फैले हुये ध्ये । एकान्त साधना में निरत वनवासी ऋषि-मुनियों के यज्ञादि। प्रारम्म करने में राचस विष्न ढालते थे । रावण का श्रस्याचार चरम सीमा तक पहुँच चुका था। जिसे प्रपने गुप्तचरों द्वारा सुनकर पुरुषोत्तम श्री राम को गम्भीर चिन्ता उरपन्न हो गई। देश को संकट से मुक्त करने के लिये उन्होंने एक गिश्चित योजना यनायी । उस योजना को चरितार्थं करने के लिये एक गुप्त मंत्रणा हुई । जिसमें भगवान् श्रीराम सहित श्रद्घाइस व्यक्ति सिम्मितित हुए। यह योजना श्रायन्त गोपनीय रक्ली गई । जिसे उन्तीसवा ब्यक्ति भी न जान सका । श्रपनी धर्म-परिनयों सहित चारों भाई बीनों मातायें महिंप विसण्ड चार मंत्री, चार उपमंत्री, महाराज दशरथ इत्यादि २८ व्यक्ति इस गुप्त मंत्रणा में स्मितित हुए। इस योजना में जो प्रस्तान पास हुए, उसके श्रनुसार श्रपना श्रपना पार्ट भलीभाँति निभाने के लिये सब प्रतिज्ञावद हुए। यदि इस रहस्य का भेद जनता को मिल जाता तो कदाचित् इसप्रकार सफलता प्राप्त न होती । माता कैंकेई के लिये जो पार्ट निश्चय हुन्ना वह हुलाहुल विप के समान भयंकर था । जिसके फलस्वरूप उन्हें सदैव

लांकनामय जीवन न्यतीत करना पटा। वैधन्य का दुःख भी भीगना पदा। भगवान् श्रीराम, जगजननी जानकी तथा श्रादर्श श्राता लघमगाजी इसी योजना के श्रनुसार बनवासी हुए। देश को महान संकट से मुक्त करने के लिये ही यह योजना कार्यान्वित की गई। १४ वपों की महान विपत्तियों को जिस प्रकार उन प्रजावरसक्त भगवान् श्री राम ने सहर्प सहन किया उसे तो रामायण के पाटकगण भर्जाभाँति जानते ही में। भरत के श्रनुंपम स्थाग में भी राष्ट्र-हित की भावना श्रन्तहित थी, जिस राज्य को त्रियावत् त्याग कर श्रीराम बनवासी हुए, जिसे श्रपने पुत्र के लिये मंथरा की कुमंत्रणा से माता केंकई ने प्राप्त करना चाहा था, उसी राज्य को श्रनीति हत्रा प्राप्त होते देखकर भरत ने भी त्याग दिया, क्योंकि वह उन्हीं श्री राम के श्रादर्श भाई थे। श्रपनी माता द्वारा इस प्रकार यह भयानक संवाद सुनकर तथा श्रपनी श्रारती होती हुई देखकर श्रीभरतलालजी ने श्रपनी सननी की भर्कदा की। उन्होंने कहा कि—

जी पे कुरुचि रही श्रित तोही। जनमत काहे न मारे मोहीं॥ पेड़ काटि तैं पालड सींचा। मीन जियन हित वारि जलीचा॥ जब ते कुमित कुमत जिय ठयऊ। खरड २ होड हद्य न गयऊ॥ वर मौंगत मुख भइ नहिं पीरा। जरिन जीह मुख परेउ न कीरा ।। भूप प्रतीति तोरि किमि कीन्हीं। मरनकाल विधि मित हर लीन्ही॥

श्री भरत जी यदि चाहते तो श्रनायास ही श्रपना राज्याभिषेक करा सकते थे। उन्हें कोई भी रोकने वाला न था। वरन्समस्त प्रजा श्रीर गुरु विशष्ठ ने सर्व सम्मत्ति से निश्चित करके कहा कि पिता जिसको राज्य देता है वही उस राज्य का श्रधिकारी होता है। प्रजा सचिव सम्मत सवही का। जेहि पितु देहि सो पावहि टीका॥

यदि थाज का युग होता तो बोटों द्वारा वास होने पर श्रपने श्रधि-कार को कदाचित् भरत जी न छोटते, किन्तु वे तो रामराज्य के सची संस्थापक थे । गुरु का संदेश पाते ही निनहाल से लौटकर उन्होंने देखा कि सदेव श्रानन्द में रहने वाली प्रजा श्राज विपादमग्न वयों है ? मर्चत्र उदासी भी क्यों दायी हुई है १ प्रजा-जन मुक्ते देखते ही थोर उदास-भाव से चल देते हैं। मुक्ते श्रभिवादन भी नहीं करते। उन्हीं विचारों में तलीन भरत जी राजमहत्त में पहुंचे श्रीर उन्हें जब श्रपनी माता द्वारा वस्तु स्थिति का पूर्णरूपसे ज्ञान हुश्रा, वो वे स्तन्ध रह गये। पिता की मृत्यु का दुखर संवाद श्रीसीता तथा लच्मण जी सहित श्री राम के वन-गमन के संवाद की श्रपेका कम प्रजीत हुथा। उन्होंने गम्भीरता-पूर्वक विचार किया कि इस समय सेरी तनिक सं: भी श्रयावधानी प्रजा-विद्रोह का कारण वन सकती है इसी विचार से उन्होंने श्रपनी जननी कैंकेई के प्रति कुछ कटु शन्दों का भी प्रयोग किया जैसा कि ऊपर वताया जाचुका है । श्रपने आ़ता , श्री राम का श्रनुराग तो उनके हृद्य में पूर्णरूपेण था ही । उस भावना श्रथित प्रजाहित की भावना से ही उन्होंने कह शब्दों का प्रयोग किया । यदि उस समय मौन रहते ती पहले से कानाफूसी करने वार्ल प्रजाजन स्पष्ट रूप से कह सकते थे कि भरत तथा कैंकेई का यह पद्यन्त्र पहले से ही निश्चित था। माता को भला बुरा कहने के पश्चात् दन्होंने पुत्र वियोगिनी माता कौशिल्या के प्रति श्रपने हृदय के उद्गारों कः प्रकट करते हुए कहा--

मातु तात कहँ देहि दिखाई। कहँ सिय राम लखन दोड भाई॥

कैकइ कत जनमी जग माँमा। जो जनमी भइ काहे न बाँमा॥
कुल कलंक जे ि जनमे उ मोहीं। अपजस भाजन प्रिय जन द्रोही॥
को त्रिभुवन मोहिं सिरस अभागी। गित असि नोरि मातु जे िह लागी॥
पितु सुरपुर वन रघुकुल केतू। मैं केवल सब अनरथ हेतू॥
धिग मोहिं भयं उं वेतु वन आगी। दुसह दाह दुख दूपण भागी॥

इसके श्रागे उन्होंने श्रपनी स्थित को स्पष्ट करने के लिये श्रमेक प्रकार की शपथ भी खाई। वे जानते थे कि इस समय सबसे श्रिषक दु:ख माता कीशल्या को ही है उन्हें । सान्त्वना देने से समस्त राज-परिवार शान्त हो जायगा। रामायण में विणित निम्नांकित उद्धरण से श्री भरतलाल के उज्ज्वल हृदय की श्रमुत कोंकी का दर्शन होता है।

जे अघ मातु पिता सुत मारे। गाइगोठ महिसुर पुर जारे।।
जे अघ तिय बालक बघ की न्हें। मीत महीपत माहुर दी न्हें।।
जे पातक जपपातक अहहीं। कर्म बचन मनभव कवि कहहीं।।
ते पातक मीहि होहु विघाता। जों यहु होहि मोर मत माता।।

जे परिहरि हरि हर चरन, भजहिं भूतगन घोर।
तेहि कइ गति मोहि देहु विधि, जो जननी मत मोर।।

इस प्रकार से भरत जी श्रपने निर्मल श्रीर निष्कपट हृदय का परिचय देते हुए कमल नैनों से श्रविरल श्रश्रुधःरा बहाते हुए माता कौश्राल्या के चरणों में लिपट गये। माता ने उन्हें हृदय से लगा लिया श्रीर कहा— विधु विप चवय स्रवय हिम श्रागी। होहि वारिचर बारि विरागी॥ भये ज्ञान वरु भिटें न मोहू। तुम्ह रामहि प्रतिकूल न होहू॥ मत तुम्हार यहु जो जग कहही। सो सपनेहुँ सुख सुगति न लहही॥ श्रस किं मातु भरत चर लाये। थनपय स्रविह नयनजल छाथे॥

माता कौराल्या नो भरत के उज्वल चरित्र से पहले हो परिचित थी । इस दरय को समस्त राज-परिवार तथा दास-दासियों ने अश -प्रित नेत्रों से देखा। राजमहल के बाहर प्रजाजनों में भी यह चर्चा चली | इस प्रकार श्री भरत जी के प्रति जी दुर्भावनाएँ जनता में फैल चुकी थी वे प्रायः नष्ट हो गई। दूसरे दिन महर्षि वशिष्ठ के सभापितत्व में लोक-सभा का श्रायोजन हुन्ना, जिसमें सभी ने पुक मत होकर यह सम्मति दो कि भरत को राजगद्दी सँभाजनी चाहिये। किन्तुं श्री राम के श्रादर्श-भक्त तथा रामराज्य संस्थापन के वास्तविक सूत्रधार महामहिम श्री भरत जी ने नम्रतापूर्वक उन श्रादेशों को श्रवहुलना की, क्योंकि वे श्रधिकारप्रिय नहीं, वरन् श्रादर्शकर्त्तव्य-परायग् थे । उन्होंने त्यागमय चरित्र द्वारा जनता-जनार्दन की ऐसी सेवा की: जिसकी श्रमर गाथा पढ़कर संसार के प्राणी श्रपने हृद्य की कालिमा सदैव घोते रहेंगे। श्री भरत जी ने लोकसभा में घोषणा की कि कल में भगवान श्री राम को पुनः श्रयोध्या को लौटालाने के निमित्त बन को जाऊँगा। बात की यात में यह सूचना नगर में विद्युत को भौति फैल गई। जो व्यक्ति श्री भरत जी के प्रति एक दिवस पूर्व दुर्भावना रखते थे उनको श्राश्चर्य का ठिकाना न रहा। मन ही मन वे पश्चात्ताप करने लगे। समस्त राज-परिवार तथा श्रयोध्वावासी नर-नारी श्री भरत जी के साथ श्री राम की राज्याभिषेक के निमित्त श्रयोध्या लौटा लाने के लिये प्रस्तुत हो गये।

विशाल जन-समूह तथा चनुरंगिया सेना के साथ भरताजी श्राया देख निपादराज को भी अम होगया क्योंकि मनुष्य के हद्य पर किया का प्रभाव तरवण पड़ता है। हमने विचार किया कि श्रपने पड्यन्त्र को पूर्ण रूप से चरितार्थ करने के लिये भरत जी वनकी बा रहे हैं किन्तु जब भरत जी से मिलने पर वास्तविक परिस्थिति का उसे ज्ञान हुआ तो अपने शाराध्य देव श्रीराम के समान हो वह भरत का भी भक्त वृन् गया। भरत जी ने उसका श्रवने श्रनुत के समान श्रालिंगन किया । इस प्रकार हर्घोत्पादक सम्मेलन भेको देखकर जनता विशेष रूप से प्रभावित हों गई । मार्ग में पट्ने वाले नगर श्रीर प्रामी की जनता को श्रपने त्यागमय श्रादर्श से वशीभूत करते हु० जय श्री भरत जी चित्रकृट के समीप पहुँचे श्रीर लद्मण जी ने सब समाचार सुना तब सभी को भाँति उन्हें भी ऐसा भ्रम हुन्ना कि भरत श्रपने राज्य को निष्कंटक यभाने के निमित्त सेना लेकर यहाँ श्राये हैं। श्रुपंनी इस अस की बात उन्होंने श्रपने पूज्य श्रव्रज्ञ से कही। किन्तु श्री राम श्रन्तर्यामी थे इसलिये वे भरत के मन की यात भलीभाँति जानते थे। उन्होंने कहा कि नैया लघमण ! ऐसा विचार श्रपनं मन से निकाल दो, यह तो केवल श्रयोध्या का राज्य है भरत को यदि त्र लोक्य का राज्य भी मिलता हो तो भी उनके मन में ऐसी दुर्भावना नहीं उत्पन्न हो सकती।

> भरतिह होहि कि राज मद, विधि हरिहर पद पाय। कबहुँ कि काँजी सीकरिह छीर सिंधु विनसाइ॥

इस प्रकार श्रीराम तथा लखनलाल में वार्तालाप हो ही रहा था कि एक श्रोर से विचिस्नको भाँति धूल धूसरित भरत जी विलाप करते हुए श्री-राम के चरणों में साष्टाङ्ग गिर पड़े। जचमण जी ने अवाक् होकर देखा कि भरत जी के चरणों में बढ़े बढ़े छाले पढ़े हैं। चण भर में वे समक गये कि मैं कितने अम में था। अपने परचात्ताप को मन ही मन दबाकर भरत जी को मानसिक प्रणाम करते हुए कहा कि माई भरत आपको प्रणाम कर रहे हैं। हर्ष विषाद तथा करुणा के इस अपूर्व सम्मेलन को देखकर देवता भी स्तब्ध रह गये। श्री रामचरित-मानस के भावुक पाठक इस अभूतपूर्व प्रसङ्ग से भलीभाँ वि परिचित हैं ही। जिसके पाठ मात्र से मन में करुणा का सागर उमड़ने लगता है।

आदर्श भातृ प्रेमः—

श्रातृ वत्सन्त श्रीराम अपने प्रिय श्रनुत के मन की गित से मलीभाँति परिचित थे। कई दिनों तक इस सम्बन्ध में समायें होती। रहीं
कि श्रव क्या होना चाहिये। किन्तु श्रन्त में भगवान् राम ने कहीं कि
भरत जैसा कहें वैसा में सहर्ष करने को तैयार हूँ। भरत जी ने एकत्रित
समस्त जनता के सम्मुख श्री राम को वनवासी बनने का कारण, स्वयं
को बताया। वे श्रपनी तथा माता कैंकेई की शुटियों का निर्देश करते
रहे। श्रन्त में श्री राम ने कहा कि भइया भरत, तुम्हारे समान श्राता
श्राज तक इस संसार में न कोई हुश्रा है श्रीर न भविष्य में कभी होगा।
श्रत: तुम श्रपने मन से इस प्रकार के संकल्प निर्मुल कर दो। तुम
जैसा करने को कहोगे में वैसा करने को तैयार हूँ। भगवान् राम की
इस बात का श्रनुमोदन महर्षि विशिष्ठ तथा महाराज जनक श्रादि
गहजनों ने भी किया। ऐसी परिस्थित देखकर श्री भरत जी ने बिचार

किया कि यदि मैं श्रयोध्या को लौट चलने के लिये कहता हूँ तो मेरा यह कहना एक प्रकार से संवक धर्म से विपरीत होगा । इसकं श्रतिरिक्त पूर्व श्रायोजित योजना भी निष्फल हो जायगी | जनता जनाईन की जिस सेवा के निमित्त भगवान ने श्रवतार लिया है वह किस प्रकार से कार्य रूप में परिणित हो सकेगी । इसी प्रकार की कई ग्रन्य समस्याश्री पर गम्भीरता पूर्वक विचार करते हुए 'भक्ताप्रगणय श्री भरतलाल ने कहा कि घाप चन्तर्यामी हैं, सबके मन को जानने वाले हैं. घाप जी कहेंगे प्रथवा जो कुछ करेंगे उसमें सभी की हित भावना अन्तिहिती। होगी। श्रतएव जैसा श्राप उचित समसें वैसा करें। मर्यादा पुरुपोत्तम भगवान् श्री राम ने श्रपनी स्थिति को स्पष्ट करते हुए उस महती सभा में कहा कि भइया भरत के सम्बन्ध में में क्या कहूं ? जिसक भाग्य की सराहना गुरु विशव्ड करते हों वह तो सराहनीय ही है। श्राप सभी प्रिय-जनों के मन की भावना को भजीओं ति जानते हुए भी धर्म श्रौर कर्त्तव्य को प्रत्येक परिस्थिति में प्रमुख स्थान देना ही पड़ेगा। सूच्म-दशीं भगवान् राम व श्रीभरत जी ने विचार किया कि स्वर्गवासी पिता की श्राज्ञा का पालन होने में ही हम सभी का कल्याण है। श्रक्षण्य मेरी इच्छा है कि चौदह वर्षों तक राज्य की देखभाल भैया भरत ही करें। मैं श्रवधि की समाप्ति के परचात् श्रवध पहुँच कर श्राप लोगों की श्राज्ञा का सहर्ष पालन् करूँगा। श्रन्दतोगत्त्वा श्री भरत जी श्रपने पूज्य श्रमन की चरण-पादुका लेकर श्रयोध्या नौटे श्रीर ऋषियों की भी बजाने वाजी तपस्या करते हुए राज्य भार सम्भाजने जगे। प्रात: स्मरणीय श्री भरत के उस उज्ज्वल चिरित्र का कविकुल चूगामणि गोस्वामी तुलसीदास जी से रामचरित मानस में बड़ा मार्मिक वर्षन किया है।

श्री भरतलाल की तपस्या का जनता पर विद्युत प्रभावः— नंदिगाँव करि परन कुटीरा। कीन्ह निवास घरम घुर घीरा॥ जटा जूट सिर मुनि पट घारी । महि खनि कुस साँथरी सँवारी॥ श्रसन वसन वासन वत नेमा। करत कठिन ऋषि घरम सप्रेमा॥ भूपन वसन भोग सुख भूरी। मन क्रम वचन तजे तिन तूरी॥ श्रवध राजु सुर गजु सिहाई। दसरथ धन सुनिधनद लजाहीं॥ तेहि पुर बसत भरत बिनुरागा। चंचरीक जिमि चंपक बागा॥ रमा विलास राम ऋनुरागी। तजत वमन जिमि नर बढ़ भागी॥ 'क़वेर को लजित कर देने वाली र्श्रपार धन सम्पत्ति तथा इन्द्र के ऐश्वर्य को भी तिरस्कृत कर देने वाला सार्वभौम राज्य वमन के समान - परित्याग कर श्रीभरतजी नंदी ग्राम में पत्तों की कुटी बनाकर तपस्यामय जीवन व्यतीत करने लगे। साथ ही राज्यशासन की वागडोर भी सुचार रूप से संचाबित करते रहे। श्री शत्रुच्न जी निश्चित समय पर नंदी प्राम में श्राकर उनसे परामर्श कर लेते थे श्रीर उनकी श्राज्ञानुसार राज्य का संचालन करते थे।

इस प्रकार उपरोक्त प्रसङ्ग का गम्भीरता पूर्वक विचार करने से आप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगें कि मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्री राम तथा भरत जी के समान प्रत्येक क्रिया के द्वारा जनता की श्रन्तर्भावना को ठेस नहीं पहुँचती श्रीर न जनता श्रपने कर्त्तव्य से पराङ्गमुख हो सकती है। श्री राम तथा श्री भरत के श्रनुपम बिजदान तथा त्याग से तत्कालीन समस्त देशवासी प्रभावित हो गये श्रीर उनका सुधार करने के जिये किसी राजकीय प्रतिबन्ध श्रथवा दयह विधान की योजना कार्यान्वित करने की श्रावश्यकता ही नहीं हुई। दोनों महापुरुषों के इस श्रादर्श का श्रतुकरण समस्त नागरिक स्वयं ही यिना टपट्टेंग के करने लगे। श्रीरामचरित मानस में वर्णित इस एक दोहे से प्रग्यच प्रमाण मिल जाता है।

राम .द्रस हित लोग सब, करत नेम उपवास। तिज तिज भूपण भोग सब, जिन्नत अवधि की श्राम॥

ताल्पर्य यह है कि इस प्रकार उच्चतम ग्रादर्श को प्रथन मामने प्रत्यच रूप से देखकर जनता स्वयं ही प्रभावित हो गई। स्नोधिज्ञान के पंडित इस वात से भलीभीति परिचित हैं कि मनुष्य के चरित्र पर किया का प्रभाव तुरन्त पड़ जाता है शौर किया का मृत्र रूप भावना में श्रन्तिहित है। भावना के श्रनुरूप ही किया होती है शौर मनुष्य की भावना उसके जच्य के श्रनुस्तर होती है। श्रीह वास्तव में क्षतारां जच्य जनता जनाईन की सेवा है तो तद्नुसार ही भावना के श्रनुसार ही किया होगी। तय जनता जिस रूप में उसे देखेगी उस समय उस पर वैसा ही प्रभाव पट्ना श्रवश्यम्भावी है।

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम तथा भक्ताद्रगण्य श्री भरतंकाल नी के श्रभुषम त्याग में राजनैतिक दृष्टिकोण में एक रहस्य द्विषा प्रतीत होता है। चित्रकृट में जिस समय भक्तवस्तल श्रीराम ने भरत जी से कहा कि तुम्हारी जैसी इच्छा हो में सहर्ष वही करने को तैयार हूं। जिस समय श्री भरत जी श्रयोध्या से उद्विग्न श्रीर किस होकर चित्रकृट को चले थे तब उनकी यही विचारधारा थी कि श्रपने पूज्य श्रीराम को श्रयोध्या के राजसिंहासन पर श्रासीन करने के निमित्त प्रार्थना कर्णा, श्रीर वे श्रन्तर्यामी मेरी प्रार्थना श्रवस्य स्वीकार करेंगे। किन्तु जय स्वयं श्री मुख से भगवान् श्री राम ने कहा कि श्रपनी हादिक इच्छा

प्रगट करो, तब सुचमदर्शी भरत ने विचार किया कि यदि में इस समय श्रयोध्या वाविस जौराने की प्रार्थना करता हुँ तो मेरी यह प्रार्थना स्वीकार हो ही जावेगी, किन्तु मेरी प्रार्थना के श्रनुसार भगवान श्रीराम श्रयोध्या के राज सिंहासन को सुशोभित करेंगे तो प्रजा की श्रान्तरिक भावनार्थे श्रवश्य ही दृषित हो जावेंगी । फालान्तर में दृषित भावनाश्रों के फलस्वरूप उनका श्रापयश होगा। श्रापने श्राराध्य देव के उस श्रपयश को मैं किस प्रकार सहन करूँगा । श्रतण्व उनकी प्रतिज्ञाश्रों को भंग कराकर अयोध्या ले चलना प्रजा के लिए भी परिणाम में श्रीहतकर होगा । इस निष्कर्प पर पहुँचकर श्री भरतलाल ने श्रपने हृद्यगत भावों को ब्यक्त करते हुए करबद्ध प्रार्थना की कि श्राप श्रन्तर्यामी हैं। श्रापका प्रत्येक चुण समस्त प्राणियों के हित में ही व्यतीत होता है, श्रतपुव श्राप जो कुछ भी करेंगे श्रथवा हमको जैसा श्रादेश देंगे उसी के श्रनुसार चलने में हम सबकी भलाई है। श्रीभरतलाल के ऐसा कहने पर श्रीराम ने सोचा कि स्वर्गीय पिता भैया भरत वी राज्य का चरदान दे ही गए हैं, मैं भी भरत से ऐसा कहूँ कि तुम पिता की श्राज्ञानुसार शासन भार संभालो । तो श्रान्तरिक इन्हा न होते भी भरत जी राजगद्दी पर बैठेंगे। किन्तु ऐसा होने से इस समय भरत के प्रति जैसी सर्वोध भावना प्रजा की बन चुकी है. कालान्तर में कदाचित् वैसी न रहेगी। श्रीर भरत का श्रपयश हो जायगा। संभावित जनका भ्रपयश मृत्यु कप्ट से भी द्वःखदायी है।

ंसंभावित कहँ अपयश लाहू, मरण कोटि मम दारुण दाहू।

दोनों भ्राताश्रों की इस प्रकार की एक ही जैसी भावनाश्रों से स्पष्ट विदित हो जाता है कि उनकी प्रत्येक किया के परिणाम में जनता जनाईन की सेवा-भावना श्रन्तिहित है। इसके श्रितिक सेवक श्रिपने स्वामी को तथा स्वामी श्रिपने सेवक को परस्पर जैसा महस्व देना चाहतें हैं, बहुत सराहनीय है। यदि श्रीराम श्रयोध्या को लौंट जाते तो यह िश्चय या कि प्रजा की भावना श्रवश्य दृष्टित हो जाती, श्रथवा श्री भरत जी सिंहासनारूद होते हो उनका यह चिरस्मरणीय इतिहास कदाचित् इतने उज्वल रूप में हमारे सामने न श्राता। श्रीर कदाचित् रामराज्य की स्थापना में यह भावनाएँ वाधक यन जाती।

''पतिव्रत धर्म के उज्ज्वल आदर्श''

पितवत धर्म का जैसा उज्जवल ग्राद्रशे जगत गुरु भारतवर्ष के इतिहास में मिलता है वैसा ग्रन्य किसी देश में देखने को नहीं मिलता। इस वात से स्पष्ट होता है कि वाल्यकाल से ही माता-पिता की श्राध्यात्मिकता तथा सद्गुणों की छुप वालिका के मानसपटल पर श्रंकित हो जाती थी तथा नित्यप्रति होने वाले सत्संग का प्रभाव भावी जीवन का निर्माण करता था। जनकतन्या जगतज्जननी जानकी का पावन चरित्र श्रन्तः करणा को पित्र बनाता है। उन्होंने जब यह सुना कि मेरे जीवननाथ श्रव यात्रा के लिये उद्यत हैं तो वह व्याकुल होकर "श्रनुचरी" शब्द को सार्थक करने की युक्ति विचारने लगीं। माता कौशिल्या के समीप पहुँचकर उन्होंने श्रपने विचार प्रकट किये। माता कौशिल्या तो प्रथम ही प्रिय पुत्र का वियोग जानकर दुःख से कातर हो रहीं थीं वे मन ही मन विचार कर रहीं थीं कि प्रियपुत्र की श्रनुपस्थित

में वह के समीप रहने से दु:ख के दिन किसी न किसी प्रकार बितालिये जावेंगे । ऐसे विचारों में निमग्न शोक संतप्ता रामजननीने श्रपनी प्रियचह के सुख से जब यह सुना कि वह भी अपने पति की श्रनुगासिनी वनने की इच्छुक है तब उनका संताप द्विगुणित हो गया उन्होंने बहू को समसाने के लिये अनेक प्रकार की चेप्टाएँ की किन्तु पतिवत धर्म के लिये पवित्र श्रादर्श उपस्थित करने वाली महामहिमामयी जनक निन्द्नो जानकी जी ऋपनं निश्चय पर दृढ़ रही तब विवश होकर माता ने गमनोद्यत श्रीराभ से कहा कि तुम्हारे वन गमन का समाचार पाकर राजिं जनक की पुत्री, मेरी प्रागिषय पुत्र-वधू जिसे में श्रपने नेत्रों को पुतली के समान प्यार करती हूँ, वाल्यकाल से ही जिसने ऐरवर्य श्रौर वैभव को गोद में ग्रपने दिन व्यतीत किये हैं, जिसने कभी मखमत्ती गद्दे तथा हिंडोलों की कोमल शख्या के स्रतिरिक्त कठोर पृथ्वी पर पैर नहीं रखा, मैंने जिससे कभी दीप शिखा को ढारने के लिये नहीं कहा। सार्वभौव चक्रवर्त्ति सम्राट् दशरथ की पुत्रवधू सौन्दर्य की खानि, मेरी प्रागाधार सीता तुम्हारे साथ वनयात्रा की कामना प्रकट कर रही है। क्या मानसरीवर में विहार करने वाली राजहंसनी नमक के समुद्र में रह सकेशी ? भयंकर बन्य हिसक पशुश्रों के घोर चीत्कारों से पूर्ण बन में किस प्रकार विचरण करेंगी ? वाल्यकाल से ही सीता ने कोई भयंकर दूरय नहीं देखा क्योंकि यह तो बंदर के चित्र को देखकर ही डर जाती है। यह भला उन गम्भीर वनों में अपने दिन किस प्रकार वितायेगी ? वेटा राम ! ऐसे जच्चों वाली -सीता तुम्हारे साथ बन जाने को उद्यत है इसके लिये तुम्हारी क्या श्राज्ञा होती है। यदि मेरी प्यारी पुत्रवधू तुम्हारे साथ वन को न जाकर मेरे पास रहे ती चीद्ह वर्ष के तुम्हारे वियोगजनित दु:खों को सहन करने के लिये यह मेरे लिये अवलम्ब रहेगी । रामायण में उद्घत इस प्रसंग का मनन करने से आपको विदित होगा कि उस पुनीत काल में मर्यादा का पालन कितने सुन्दर ढँग से होता था। मावा जानकी स्वयं अपने मनोगत विचारों को श्रीराम से प्रकट कर उनसे आज्ञा प्राप्त कर सकतीं थीं किन्तु उन्होंने ऐसा न कर अपनी सासू जी के द्वारा पतिदेव के सामने अपनी अभिलाषा प्रकट की। साथ ही अपनी वहू के प्रति माता कौशिल्या की जैसी भावना थी वह इस प्रसंग से भवींभाँति विदित होती है:—

पलक पाठ तिज गोद हिडोरा । सिय न दोन्ह पगु अवित कठोरा ॥ जियन मूर जिमि जुगुवत रहहेड । दीप वित नहिं टारन कहेडँ॥ सोइ सिय चहत चलन वन साथा। आयुस कहा होइ रघुनाथा॥ चन्द्रिकरन रस रसिक चकोरी। रिव कख नयन सकै किमि जोरी॥

करि देहिर निसिचर चरहिं, दुष्ट जन्तु विन भूरि।
विष वाटिका कि सोह सुत, सुभग सजीवन सूरि॥
वन हित कोल किरात किसोरी। रची विरंधि विषम सुल भोरी॥
खाइन कृमि जिमि कहिन सुभाऊ। तिन्हिह कलेश न कानन काऊ॥
कै तापसः तिय कानन जोगू। जिन तप हेत तजा सब भोगू॥
सिय बन वसहि तात केहि भांतो। चित्र लिखितकपि देखि डराती॥
सुर सर सुभग वनज वनचारी। डावर जोग कि हंस कुमारी॥
अस विचार जस आयुस होई। मैं सिख देऊँ जानकी सोई॥
जौ सिय भवन रहइकह अम्वा। मोहि कहँ होई बहुत अवलम्वा॥

श्रीरामचरित मानस के उपरोक्त चित्रण से वर्तमान काल की कलह प्रिय सास श्रीर वहुत्रों को शिचा ग्रह्ण करना चाहिए । श्राजकल प्रायोः सास श्रीर बहु की कलह होने पर एक दूसरे को रामायण का उपदेश करने लगती हैं। बहु सास से कहती है कि एक सास कीशिल्या जी थीं जिन्होंने अपनी बहू से कभी भी दीपक की बत्ती को हटाने तक के लियं नहीं कहा और एक तुम हो जो मेरे दिन भर काम करते रहने पर भी नाक भों चढ़ाये रहती हो तथा सास कहती है कि एक बहु सीता जी थीं जो अपनी सास के सामने अपने पित से बात तक नहीं करती थीं, आजकल की तुम्हारी जैसी कलयुगी बहुएँ आकर फट-फट पित से बातें करती हैं, तुम पढ़ी लिखी जैसी बहुओं ने तो लजा को तिलाञ्जलि ही दे डाली है, इत्यादि-इत्यादि । इस प्रकार के बाद-विवाद से एक दूसरे को उपदेश मिश्रित आदेश देती हैं किन्तु दे इस बात को सर्वथा भूल जाती हैं कि पहले हमें अपने कर्तंब्य का पालन प्रायप्रया से करना चाहिये।

कथा के रहस्य को संममने से श्रापने कर्त्तंच्य के प्रति उदासीन रहकर दूसरे के कर्त्तंच्य पर हमारी जो दृष्टि जाती है उससे विदित होता है कि स्वयं श्रापने में ही परदोप दर्शन का दोष छिपा हुश्रा है। इसका कारण भी यही विदित होता है कि पाश्चात्य शिचा के प्रभाव ने भारत की भावी माताओं को कर्त्तंच्य परायण न बनाकर श्रिषकार-प्रिय बना दिया है।

वास्तवं में अनेक दास दासियों के रहते हुए भी यथासम्भव अपने सास रवसुर तथा पित की सेवा का भार जानकी जी ने अपने ऊपर ही जे रखा था। अवएव किसी बात को कहने की माता कौशल्या को आवश्यकता ही। नहीं पड़ती थी। अपने कर्त्तं ज्यपथ पर अअसर होने की इच्छुक देवियाँ यदि यह निश्चय करलें कि हम अपने भावो जीवन के निर्माण करने के जिये परदोष दर्शन का सर्वथा त्याग कर देंगी तो उन्हें निश्चय ही सफलता मिलेगी थीर वे खपने थादरों से स्थ्री जीवन को सफल बनाते हुए सम्पर्क में थाने वाली थन्य स्थियों की मार्ग-दर्शिका बनकर पुरुष थीर यश का लाभ लेंगी।

सीता जी के सम्बन्ध में माता कीशण्या के इस प्रकार कहने पर
मर्थ्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम ने श्रपनी प्रिया को यन के दुन्य तथा भयानक
कच्टों का दिग्दर्शन कराया तथा श्रनेक प्रकार की युक्तियों भीता जी की
श्रयोध्या जीटाने के लिये की किन्तु पित्रनाशों में श्रप्रमण्य जनक
नन्दिनी जानकी जी श्रपने निश्चय को न यदल सर्की। श्रीराम
ने कहा:—

राजकुमारि सिखाविन सुनहू। श्रानि भीति जियजिन कहा गुनहू॥ श्रापन मोर नीक जो चहहू। वचन हमार मानि गृह रहहू॥ श्रायस मोरि सास सेवकाई। सब विधि मामिनि भवन भलाई॥ एहि ते श्रिथक धरम नहिं दूजा। सादर सास ससुर पद पूजा॥ जब जब मातु करिहि सुधि मोरी। होइहि प्रेम विकल मित मोरी॥ तब तब तुम कि कथा पुरानी। सुन्दरि सममायह मृहु वानी॥ कहहुँ सुभाय सपथ सत मोहीं: सुमुखि मातु हित राखऊँ तोहीं॥

गुरु श्रुति सम्मत धर्म फल, पाइहि विनहिं कलेश। हठ वश सव संकट सहे, गालव नहुरा नरेश॥

भगवान् श्रीराम की ऐसी युक्तियों से जब महारानी सीता ने श्रपने निश्चय को न बदला तो उन्होंने वन की महान् विपत्तियों का वर्णन किया:—

कानन कठिन भयंकर भारी। घोर घान हिम वारि वयारी॥ कुस कंटक मग काँकर नाना। चलव पयादेहिं विनु पद्त्राना।।

भरत कमल मृद्ध मक्तु तुन्हारे। मारग खगम भूमिधर भारे॥ कंदर खोत् नदी नद्द नारे। खगम खगाध न जाहि निहारे॥ भानु बाघ पृक्ष केहरि नागा। करिं नाद सुनि धीरजु भागा॥

भूमि सयन यनकन यमन, अमन कंद फल फूल। तेकि मदा सय दिन मिलिटि, सबुड समय अनुकूल॥

नर कार रजनीचर करहीं। कपट वेप विधि कोटिक धरहीं॥
लागइ क्षित पहार कर पानी। विधिन दिपति निर्हे जाइ बखानी॥
हयान करान विहम यन घोरा। निसिचर निकर नारि-नर चोरा॥
हर रिहें भीर गहन सुधि क्षाए। मृग कोचिन तुम भीर सुभाए॥
हम गमनि तुम्द निह्यन जोगू। सुनि क्षपजम मोहि देइहिं कोगू॥
मानम सिलल सुधा प्रनिपाली। जिक्षई कि लवन पयोधि मराली॥
नव रमाल वन विहरन मीला। सोहि कि कोकिल विधिन करीला॥
रहहु भवन क्षम हद्य विचारो। चंद वदनि हुख कानन भारी॥

सहज सुदृद् गुरु स्वामि सिख, जो न करइ सिर मानि । स्वो पछिनाइ श्रघाइ उर, श्रवस होइ हित हानि ॥

ह्म प्रकार धन की भयंकरता का भयभीत करने वाला वर्णन सीता जो के प्रति भगवान श्रीराम ने हसी ग्रभिप्राय से किया है कि महन न करने योग्य कष्टों को मुनकर भय से ग्रपने विचार बदल देग़ी किन्नु सद्देव श्रपने ल्रष्य की ग्रीर दृष्टि रखने वाले मार्ग में श्राने वाली बिप्न-याधाओं की रखक परवाह नहीं करते । ल्रष्य प्राप्ति के निमित्त वे श्रपने प्राणों की याजी लगा देते हैं। जगत जननी जानकी जी को श्रपने पतिदंव के द्वारा वर्णन किये गये भयावह सम्वाद को सुनकर स्तिक भी भय न हुग्रा, तनिक भी उत्साह मंद्र न हुग्रा। वे श्रपने सत्य आग्रह पर आरूड़ रही। माता कौशक्या तथा पतिदेव की अनेक बातों को सुनकर उन्होंने चाद-विवाद नहीं किया, अपने निश्चित मंत्रय को प्रकट करने के निमित्त उन्होंने संचेप में ही उत्तर दिया, उनका वह संज्ञिस भाषण इस बात का द्योतक हैं कि पतिव्रत का श्राइशं रखने वाली नारियों को किस प्रकार घपने गुरुजनों की वातों का उत्तर देना चाहिये। उन्होंने कहा कि श्रापने जिन दृष्टों का वर्णन किया है क्या ये सब कष्ट मेरे ही निमित्त बनाये गये हैं, क्या आपके शारीर पर इन क थ्टों का तिक भी प्रभाव नहीं पड़ेगा, नया आपका शरीर बच्च के समान कठोर है, इसीव्विये क्या प्रापको तपस्या श्रीर मेरे व्हिए भोग तथा ऐरवर्य की ब्यवस्था होनी चाहिए ? जो भी हो आप यहि मुक्ते श्रपनी सेवा में स्वीकार न करके यहीं छोड़ जावेंगे, तो मेरा कोई यस नहीं है किन्तु यह निश्चित है कि यदि मेरा यह शरीर आपके साथ न जासका तो यह प्रारा श्रवस्य ही श्रापके पास ता पहुँचेंगे। थोड़े से शब्दों में श्रपने दृढ निश्चय की सूचना उन्होंने दे दी। जिस समय श्रपने पुज्य पतिदेव के द्वारा सीता जी बन के कप्टों को श्रवण कर रही थीं शौर जब भगवान् राम यह कहते थे कि तुम्हें मेरी शिचा मानकर अपने भ्राप्रह को त्याग कर देना चाहिए, मगवान् श्रीराम की ऐसी शीवल वाणी को सुनकर उन्हें ममीवक कष्ट होता था। उस ससय विवश होकर वे निमत मुख श्राविरत श्रश्रुधारा प्रवाहित करती थीं जैसा कि नीचे वर्णन कि यागया है।

सुनि मृदु वचन मनोहर पिय के। लोचन ललित भरे जल सियकें॥ सीतल सिख दाहक भइ कैसे। चकइहि सरद चंद निसि जैसे॥

प्राननाथ करुनायतन, सुन्द्र सुखद सुजान।
तुन्ह बिनुरघुकुत कुमुद् विघु, सुरपुर नरक समान॥

जहँ लिग नाथ नेह अरु नाते। िषयित तिपिह तरिन ते ताते॥
जह धनु धाम धरित पुर राजू। पित विहीन सब सोक समाजू॥
प्राननाथ तुम विनु जग माहीं। मो कहँ सुखद कतहुँ कछु नाहीं॥
जिय विनु देह नदी विनु वारी। ते पेहि नाथ पुरुप विनु नारी
वन दुख नाथ कहे बहुतेरे। मय विपाद परिनाप घनेरे॥
प्रभु वियोग लव नेस समाना। सब मिलि होइ न छुपानिधाना॥
अस जिय जानि सुजान सिरोमिन, लेइ असंग मे। हि हा डि अजिन।।
मैं सुकुमारि नाथ वन जोगू। तुम्ह हिं उचित तब मो कहुँ भोगू॥

ऐसेड वचन कठोर सुनि, जो न हृद्य विलगान। तौ प्रभु विषम वियोग हुख, सिहहिं पाँवर-पान॥

श्रन्त में पितव्रता शिरोमिण जानकी जी के लत्य श्राग्रह की विजय हुई । वे श्रपने पित तथा देवर के साथ वन गामिनी हुई । चौदह वर्षों में उन्होंने जो महान् कष्ट सहन किये, उनकी करुण कहानी के स्मरणमात्र से पत्थर का भी हृदय पिघल जाता है। दुर्दान्त मदोन्मत्त रावण के द्वारा हरण होने पर तथा रावण हारा साम, दाम, दण्ड तथा भेद सभी युक्तियों तथा प्रलोभनों को तिरस्कृत करती हुई महारानी सीता ने जिस श्रगार सहन-शीलता का परिचय दिया, उससे श्राज को साधारण सा संकट पढ़ने पर विचलित हो जाने वाली देवियों को शिक्षा लेकर हृदय में साहस का संचार करना चाहिए।

श्रशोक बाटिका में जिस समय वे महाभयावनी श्रमुर-नारियों के वांच में घिरी हुई श्रपने श्रतीत एवं भविष्य का स्मरण कर रही थी, उस समय प्रायः नित्य ही उन्हें रावण की श्रामुरी सम्पत्ति का परिचय मिलता रहता था। राचिसयों द्वारा कभी वे भयभीत की जाती, कभी

प्रलोभन के लिये रावण के प्रेरवर्य का श्राश्चर्यजनक वर्णन कानों को श्राप्तिय बनाता। इस प्रकार नित्य कोई न कोई नई किया होती ही रहती थी, किन्तु वे तो श्रहिंगिश श्रापने पित भगवान् श्रीरार के चिन्तन में दुःख के दिन व्यतीत करती थीं। कई बार स्वयं रावण ने श्राकर श्रापने श्रापर बल वैभव के द्वारा सीता जो को श्राकृष्ट करना चाहा। किन्तु उसका कोई फल न देखकर खड़ग द्वारा समाप्त कर देने की धमकी दी किन्तु ऐसे संकटकाल में भी महारानी सीता ने श्राप्तं माहस का परिचय दिया। वह श्रापने श्रादर्श को बनाने वाली महिलाशों के लिये श्राप्तकरणीय है। तालप्य यह है कि प्रत्येक परिस्थित में सीता जी ने सतीत्व की रहा की।

जिस समय मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीरामचन्द्र के साथ वे वनयात्राके समय महर्षि श्रित्र के श्राश्रम में पहुंची थी, उस समय पित्रता शिरोमणि श्रनुसुइया जी ने जो उपदेश सीता जी को किया था, श्री रामचरित मानस में उसका वर्णन बढ़े सुन्दर रूप से किया गया है। श्रपनं उसकर्ष की इच्छुक प्रत्येक स्त्री को इस प्रसंग के पाठ एव स्मरण द्वारा श्रपने श्रन्तःकरण को उज्वल बनाते रहना चाहिये।

मातु पिता श्राता हितकारी। मितंप्रद सब सुनु राजकुमारी॥
श्रमित दानि भर्ता वैदेशी। श्रम्भ सो नारि जो सेव न तेही॥
धीरज धर्म मित्र श्ररु नारी। श्रापद काल परिक्षिये चारी॥
दुद्ध रोग बस जड़ धन हीना। श्रंध बिधर क्रोधी श्रित दीना॥
ऐसेहु पितकर किये श्रपमाना। नारि पाव जमपुर • दुख नाना॥
एकइ धर्म एक व्रत नेमा। काय बचन मन पित पद प्रेमा॥
जग पितव्रता चारि विधि श्रहहीं। वेद पुरान सन्त सब कहहीं॥

ख्तम के अस बस मनमाही । सपनेहुँ आन पुरुष जग नाहीं ॥
मध्यम परपित देखइ कैसे । आता पिता पुत्र निज जैसे ।।
धर्म विचारि समुक्ति कुल रहई । सो निकुष्ट तिय श्रु ति अस कहई ॥
विनु अवसर भय ते रह जोई । जानेहुँ अधम नारि जग सोई ॥
पित बक्कि परपित रिन करई। रौरव नरक कलप सत परई ॥
छन सुख लागि जनम सतकोटी। दुख न समुक्त तेहि समको खोटी ॥
विनु अम नारि परम गित लहई । पितत्रत धर्म छाड़ि छल गहई।।
पित प्रतिकृत जनम जहँ जाई। विधवा होइ पाइ तरुनाई॥

सहज श्रवावित नारि, पति सेवत सुभ गति लहइ। जसु गावत सुतिचारि, श्रजहुँ तुलसिका हरिहि त्रिय॥

श्रनुसुइया जी द्वारा सीता जी के प्रति किये गये इन डपदेशों से श्रपनी मानसिक स्थिति की तुलना करते हुए श्रपने भविष्य का निर्माण करने के निमित्त पतिव्रता को तद्नुसार श्रपनी रहनी बनानी चाहिए!

' रावणकी पराजय के पश्चाद सीवा श्रशोक बाटिकासे भगवान् श्रीराम के सम्मुख लाई गईं। तब श्रन्तर्थामी राम ने सीता के उज्जवल चरित्र को यथार्थ रूप से भलीमाँति जानते हुए भी लोक-हित की भावना से मर्यादा की रचा के निमित्त समस्त सेना के सामने कुछ कर शब्दों का प्रयोग किया, जिन्हें सुनकर समस्त उपस्थित जनों को श्रार्चर्य तथा दुःख हुश्रा। किन्तु प्रजा वत्सल श्रीराम के मन में तो सदैव प्रजा की हित-भावना ही छिपी रहती थी। उन्होंने विचार किया कि यदि में सीता को इसी प्रकार स्वीकार कर लेला हूँ तो जनता यही समक्षेगी कि सामर्थ्यवान् पुरुष सभी कुछ कर सकते हैं। प्रत्यच्च रूप से तो भले ही कोई कुछ न कहं किन्तु सभी के मन में ऐसी भावना का होना स्वाभाविक है कि इतने दीर्घ समय तक सीता जी रावण के यहाँ रहीं श्रीर राम ने बिना किसी परीचा के स्वीकार कर लिया। श्रत एव उन्होंने श्रपने की शुद्ध प्रमाणित करने के लिए सीता जो में श्रीन परीचा के लिए कहा। सीता जी सत्पं प्रज्विजतारिन में प्रविष्ट हुई श्रीर पतिवत के प्रभाव से उन्हें श्रीच भी न लगी। समस्त जनता ने जगजननी मावा जानकी का जयघोप किया। श्रन्तः करण के कलुप श्रीर कालिमा को नष्ट करने वाला सीता जो का यह पावन चरित्र सदेव विश्व को नारियों को मार्गदर्शक के रूप में चिरस्मरणीय रहेगा।

"महासती श्रनुसुइ्या"

जगजननं। श्री जानको जो को पितवत धर्म का उपदेश करने वाली
महासती श्रनसुद्द्या की पुनीत गाथा भारत के प्राचीन इतिहास में
गौरव की वस्तु है। श्रनुसुद्द्या जी महिष् श्रिश्र की धर्मपत्नो थी।
महिष् पिततपावनी सुरसिर के पुनीत जल में स्नान करने के निमित्त
नित्य ब्राह्मसुद्धूर्त में जाधा करते थे। पुषय सिज्जा भागीरथी उनके
श्राश्रम से बहुत दूर थीं। गृद्ध महिष् को वहाँ तक श्राने जाने में जो
शारीरिक कष्ट होजा था उसे देखकर श्रनुसुद्द्या जो को यहा क्लेश
होता था। महिष् के नियम में पित्वर्तन होना श्रसम्भव जानकर श्रनुसुद्द्या जी ने श्रपने पातिब्रत धर्म के प्रभाव से श्राश्रम के निकट हो गंगा
की धारा प्रकट कर दी। जो श्राज भा मन्दाकिनी के नाम से विख्यात
है। पितब्रतः के ऐसे चंमरकार को देखकर देवता भी चिकत रह गये।

नारद जी द्वारा यह सन्देश लच्मी, महााणी तथा पार्वती जी ने भी सुना। नारद जी ने कहा कि श्राजकल श्रनुसुइया जी से बदकर समस्त त्रैलोक्य में पतिव्रता स्त्री नहीं है। मर्स्थलोक की नारी की

ऐसी प्रशंसा सुनकर स्वाभाविक ईंष्यविश तीनों देवियों ने संघटित रूप से श्रनुसुइया की परीचा लेने के निमित्त श्रपने-श्रपने पतियों से कहा । थोड़ी श्रानाकानी के पश्चात् ब्रह्मा, विष्णु श्रीर महेरवर सन्यासियों का वेष वनाकर महर्षि श्रन्नि के श्राश्रम पर पहुँचे। दैव-योग से महर्पि उस समय उपस्थित न थे। श्रपनी कुटिया पर इन तीनों महापुरुपों को थाया देख श्रनुसुइया जी को हार्दिक प्रसन्नता हुई। श्रागन्तुक श्रतिथि सस्कार उन्होंने मनोयोग से किया। भोजन करने की प्रार्थना करने पर छुद्मनेशी साधु बोले कि हम लोगों का ऐसा नियम है कि जो माता हमें भोजन करावे, वह नम्न होकर परोसे । ऐसी श्रनोखी बात सुनकर श्रनुसुइया जी श्राश्चर्य-चिकत रह गई। उन्होंने विचार किया कि यदि मैं इनका प्रस्ताव श्रस्वीकार करूँ तो श्रितिथि सेवा का वत भंग होता है। यदि उनके कहे श्रनुसार होकर परोस्ती हूँ तो भावनाओं के शुद्ध होते हुए भी पातिज्ञत धम भें वटा लगता है, किन्तु इस प्रकार के नियम में श्रवश्य ही कोई न कोई गृह रहस्य जान पड़ता है। साधुवेषी त्रिदेव ने विलम्ब होता देखकर कहा, "माता ! यदि श्रापको हमारा प्रस्ताव स्वीकार नहीं है, तो हम विवश होकर जाते हैं।" धर्म-संकट में पड़ी हुई माता श्रनुसुइया बोली, भगवान ! यदि श्राप भिचा किये बिना मेरे यहाँ से विमुख चत्ने जायेंगे तो मेरा वत भंग हो जायगा। महात्मा बोले कि हम लोगों के पास श्रधिक समय नहीं है, श्राप यदि भोजन कराना चाहती हैं तो हमारे प्रस्ताव के श्रनुसार ही कराइये। धर्म संकट में पड़ी हुई श्रनसुइया जी ने जब तरत्तण ग्रपनी वृत्तियों को श्रन्तम् खी बनाकर महारमाश्रों के प्रस्ताव का रहस्य जानने के लिये ध्यान किया तो योगवल पातिवत धर्म के प्रभाव से उन्हें विदित हुन्ना कि ये तीनों न्नागनतुक

महापुरुष इस छुद्मवेष में त्रिदेव हैं तथा मेरी परीका करने के निमित्त यहाँ पधारे हैं, ऐसा जानकर अनुसुद्द्या जी बहुत प्रसन्न हुई। मन ही मन अपने भाग्य को सराहती हुई उन्होंने दृद संकल्प किया कि यदि में वास्तव में पतिवता हूँ तो मेरे धर्म के प्रभाव से ये त्रिमूर्ति इसी च्या नन्हें, दुधमुँ है बालक वन जायें। ऐसा संकल्प कर उन्होंने तीनों पर गंगानल छिड़क दिया। पातिवत धर्म की श्रमोध-शक्ति के प्रभाव से प्रह्मा, विष्णु और महेश ६-६ माह के वालक वनकर रुद्दन करने लगे। तव अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार उन्हें अनुसुद्द्या जी ने नग्न होकर स्तनपान कराया। तीनों शिशु पालने में मूलने लगे।

घूमते घूमते देविंप नारद महींप श्रित्र के श्राश्रम पर इस परीचा का परिणाम जानने के निमित्त पधारे । उन्होंने देखा कि ये तीनों शक्तियाँ तो शिशु वनकर पालनों की शोभा यदा रही हैं, उन्होंने माता अनुसुइया को श्रनेक धन्यवाद दिये तथा उनके भाग्य की सराहना की श्रीर फिर विनोद से एक-एक बालक को खठाकर गीद में खिलाने लगे। वहाँ कुछ देर ठहरकर वे इस सुन्दर समाचार को धूचना देने के लिये क्रमश: लपमी, ब्रह्माणी एवं पावंती की सेवा में पधारे। इस श्राश्चर्यजनक घटना को सुनकर तीनों देवियाँ स्तब्ध रह गई। उस समय उन्हें नारद जी पर यहुत क्रोध श्राया । जदमी जी ने कहा कि क्या श्रापका यही काम रहता है कि इधर उधर श्राम जागते फिरें ? पावंती जी बोर्ली कि न श्राप हमें श्रनुसुइया जी के उत्कर्ष की बात सुनाते श्रीर न हम लोग श्रपने पतियों को उनकी परीला के निमित्त भेजर्ती। ब्रह्माणी ने कहा कि न जाने इन्हें इधर-उधर करने में क्या श्रानन्द श्राता है। विनोद प्रिय नारद जी ने उत्तर दिया कि श्रव श्राप लोगों के इस प्रकार रुष्ट होने से काम न चलेगा। श्रपनी

सासु के पास जाकर अपने धपने पतियों को ही श्राहये श्रीर उनके वरुण होने की याट देखिये। ऐसी ध्यंगीकि सुनकर उन्होंने विचारा कि इस समय क्रोध करने से काम नहीं चलेगा। जिस व्यक्ति को नारद जी ने उलकाया है यही उसे सुलका भी सकते हैं तय उन्होंने नारद जी सं श्रनुनय-विनय की घाँर पृद्धा कि इस समय हम लोगों को उचित परामर्श दीजिये। हँसदे हुए नारद जी योजे कि श्रव श्राप ठीक राह पर शाई हैं। श्रन्छा, तो फिर श्राप तीनों मेरे साथ ही श्रपनी सासु ची के दुर्शन के लिये मर्त्यलोक में महर्षि श्रत्रिके श्राश्रम पर चलिये। श्रस्त ये तीनों महादेवियाँ नारद जो के साथ श्रनुसुद्दया जी से श्रपने पतियों को लौटाने के निमित्त पधारी। नारद जी कुटिया के बाहर से ही काँक र्फ्यांक कर होने वाली घटना को देखने लगे। तीनों देवियों ने पहुँचकर श्रनुसुइया नी को प्रणाम किया । श्रखण्ड सौभाग्यवती होने का उन्हें श्राशीर्वाद मिला, सबका नेतृत्व करती हुई लहनी जी ने ऋहा, 'माता हम लोग श्रापक पास बड़ी श्राशा लेकर एक याचना करने आई हैं।' श्रनुसहया जी हन देवियों के श्राने का रहस्य कुछ कुछ समसती हुई वोजीं कि मेरे इन वालकों को छोड़ इस संसार में कोई वस्तु अदेय नहीं है। श्राप नि:संकोच कहें कि मैं श्राप लोगों की क्या सेवा कर सकती हूँ । लच्मी जी ने कहा कि ये तीनों वालक ही तो हम तीनों के भाराध्यदेव हैं। संयोग से उसी समय महर्षि श्रत्रि कुटिया में पधारे, उन्होंने देखा क नन्हें तीन बाजक पालने में मूल रहे हैं तथा तीन देवियाँ एक श्रोर वैठी हुई श्रनुसुद्या से वार्तानाप कर रही हैं। खड़ाक की खटपट सुनकर श्रनुसुध्या जी ने कहा कि श्राप खांस खखार कर श्रन्दर पधारें । यहां श्राप की तीन-तीन बहुएँ बैठी हुई हैं । महर्षि श्रत्रि के पीछे नारद जी भी श्रारहे थे। उन्होंने कहा कि नियम तो ऐसा

है कि पति श्रपनी पत्नी को विदा कराने ससुरात जाया करता है किन्तु श्चापके यहाँ की परिपाटी विचित्र है कि यहुएँ श्रपने पतियों की विदा कराने श्राई हैं। महर्षि श्रन्नि इस गोरखधन्धे को कुछ भी न समम सके। तव नारद जी ने उन्हें श्राद्योपान्त समस्त घटना कह सुनाई जिसे सुनकर सहिंप श्रित्र हुर्प-विह्नल ही श्रपने भाग्य की सराहना करने लगे। टन्होंने कहा, 'श्राज मेरा मानवजीवन धन्य हुआ।' श्रनुसुद्या जी ने कहा कि जब मेरी सूनी गोद इस प्रकार श्रनायास भर गई, तय उस सूनी यनाने के लिये ये देवियां पधारी हैं। में श्रपने पुत्रों का वियोग कैसे सहन कर सक्ँगी। नारद जी ने कहा कि श्रापकी इस ममता में यदि ये मूर्तियाँ बालक बनी हुई पालने में ही मूलती रहेंगी तो फिर सृद्धि का क्रम कैसे चलेगा श्रौर फिर श्रपने द्वार पर श्राई हुई इन मलिनमना देवियों की श्रोर भी तो दृष्टिपात की जिये। महिषे श्रत्रि ने कहा, 'त्रिये! नारद जी का कहना ठीक ही है, तुम श्रापनी इस ममता तथा वात्सत्य को सव भूत-प्राखियों की हित भावना से चित्रहान कर हो ।' पतिदेव की ऐसी श्राज्ञा पाकर उनके कमगडल से हाथ में गंगाजल लेकर तीनों बालकों के शरीर पर छिड़कते हुए बोली कि यदि में अपने धर्म से कभी स्वप्न में भी विचित्तित न हुई होऊँ, तो ये वालक भ्रापने वास्तविक रूप, में प्रकट ही जायें। जल के ख़िद्कते ही लगलियन्ता भगवान् विष्णु जगत्कर्त्ता ब्रह्मा जी तथा भूत भावन देवादिदेव भगवान् शङ्कर प्रकट हो गये। प्रेमाश्रु प्रवाहित करते हुए महर्पि श्रत्रि तथा श्रनुसुह्या जी ने उनकी प्रार्थना की। तीनों ने प्रसन्न होकर ऋषिद्रस्पति से वर मागनं को कहा जिसके फलस्वरूप भगवान् दत्तात्रेय का प्राकट्य हुआ। वास्तव में पातिवत धर्म की महिमा का वर्णन चुद्र लेखनी द्वारा श्रसम्भव है। महासती श्रनुसुह्या जी के चिरत्र से शिक्षा लेकर भारत के नव-निर्माण में सहयोग देने के लिए माताश्रों को दढ़ संकल्प होना चाहिए क्योंकि नारियों के द्वारा ही नर-रन्न उत्पन्न होकर देश को सन्मार्ग पर ले जाते हैं।

"पतित्रता गान्धारी"

महाभारत के पाठक जानते हैं कि कौरवों की जननी, धतराष्ट्र की धर्मपरनी गान्धारी ने पातिवत धर्म का जैसा श्रादर्श उपस्थित किया, वह पतिवतायों के इतिहास में श्रभूतपूर्व है। उन्होंने देखा कि मेरे जन्मान्ध पति संसार के सुख वैभव का श्रवत्नोकन नहीं कर सकते ती धर्मपरनी के नाते नेत्रेन्द्रिय का सुखोपभोग करना मेरे लिये भी अनुचित दै। यदि मैं इन नेत्रों से भोग करूँगी तो धर्म से च्युत हो जाऊँगी। ऐसा विचार कर उन्होंने दद संकल्प किया श्रीर सदैव के लिये श्राँखों पर पट्टी बाँघ ली । नेत्र होते हुए भी नेत्र हीना वनकर जीवन व्यतीत किया। इसके परिणाम स्वरूप उनकी श्रान्तरिक शक्तियाँ जायत होगई। उस काल में वे पतिव्रवाद्यों की सिरमीर मानी गई। एकवार दुर्योधन ने विचार किया कि यदि मेरा शरीर किसी श्रनुष्ठान से बन्न तुल्य वन जाय तो संवाम में शत्रु द्वारा पर।जित होने का भय सदैव के जिये जाता रहेगा। ऐसा विचार कर खपना परामर्श करने के जिये वह धर्मराज युधिष्ठिर के पास वहुँचा क्योंकि वह यह वात भलीभौति जानता था कि सत्य पालन के प्रभाव से सत्यवादी धर्मराज के श्रन्त:करण में सर्वज्ञता का प्रादुर्भाव हो गया है। श्रतएव इस सम्बन्ध में उन्हींसे परामर्श लेना उचित है । धर्मराज, के पास पहुँचकर दुर्थोधन ने कहा कि भैया धर्मराज श्रापका ज्ञान सर्वतो मुखी है। श्राप मुक्ते उचित परामर्श दें कि में किस अनुष्ठान के द्वारा अपने शरीर को वज्र तुल्य बनाकर ख़्जेय बन सकता हूं। धर्मराज तो स्वप्न में भी श्रमस्य का प्रयोग नहीं करते थे। श्रतएव उनकी शत्रु श्रीर मित्र में समत्व-मावना थी। उन्हें यह ज्ञात ही था कि इस रहस्य को यताने से पायहचों का श्रहित ही होगा। फिर भी उन्होंने दुर्योधन से कहा भइया तुम्हें किसी धन्य प्रमुखान की श्रावश्यकता नहीं। हमारी चाची गोंघारी पतिवताश्रों में श्रवगण्य हैं, उन्हें अपने पतिव्रतधर्म पालन करने के प्रभाव से दिव्य शक्ति प्राप्त है। उनके नेत्रों के तेज से तुम्हारी मनोभिलापा पूर्ण हो जावेगी। मेरे विचार से तुम उनसे यह प्रार्थना करो कि वे श्रपनी श्रांखों से पट्टी खोलकर तुम्हारे श्रंग प्रस्यंग पर दृष्टि ढार्ने, तो तुम्हारा शरीर बज्र तुस्य वन सकता है। किन्तु माता के सामने तुम्हें नग्न होकर जाना पहेगा। दुर्योघन जानते थे कि धर्मराज स्वप्तमें श्रसत्य नहीं योलते। श्रतः यह वात उसकी समक्त में श्रागई। मन ही मन प्रसन्न होकर धमराज को धन्यवाद देता हुआ वह अपनी माता गाँधारी के भवन में नाने की उदात हुआ। बीदा पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण को भी यह सूचना मिली। वे तो पायडवां के परम हित-चिंतक थे श्रीर भावी युद्ध के रहस्य को भी जानते थे। उन्होंने यह विचारा कि इसका समस्त शरीर वज्र तुल्य यन गया तो फिर अजेय होने के कारण इसके आसुरी स्वभाव से देश का शहित होगा । पागडव भी विजय लाभ न कर सकेंगे । मार्ग में उन्होंने दुर्योधन को जा घरा। उस समय दुर्योधन आनन्द की मस्ती में मूमता हुआ भविष्य की सुख कल्पना करता, माता गाँधारी के महत्त में जा रहा था। इसते हुए भगवान् ने कहाः--

"भह्या सुयोधन ! श्राज तो बहे प्रसन्न जान पड़ने हो। जैसे कोई श्रमूल्य निधि हाथ जगी हो।" दुर्योधन उस समय इतना प्रसन्न था कि श्रपने श्रान्तरिक भावों को छिपा न सका। उसने कहा-"हां चात सो कुछ ऐसी ही है श्रव में दीर्घ काल तक प्रजेय होकर सार्घमीम राज्य का उपभोग करूँगा।"

धारवर्ष प्रदर्शित करते हुए भगवान् श्रीकृष्ण योले— घ्रच्छा ! यह जानकर तो में बहुत प्रसल हुआ।" क्या तुम्हें किसी देवता ने फाजेय होने का वरदान दिया है ?

घपने दिहास को द्याता हुथा सुयोधन योला कि बात यह है कि धर्मराज युधिष्टिर के द्वारा सुके यह विदित हुथा है कि पालियत धर्म के प्रभाव से माता गोंधारी के नेत्रों में ऐसी शक्ति का प्राहुर्भाव हुआ है कि वे यदि पट्टी सोलकर मेरे शरीर पर दृष्टि ढालेंगी तो मेरा शरीर वज्र-तुल्य यन जायगा।

भगवान् श्रीकृष्ण ने कहा—यात तो विष्कुत ठीक है किन्तु नवयुवक होकर माता के सामने पूर्ण रूप से नग्न होकर जाने में क्या तुम्हें तिनक भी संकोच नहीं होगा १ धर्मराज की इस बात में मुक्ते सन्यता के साथ ही साथ बदला लेने की भावना हिपी जान पहती है।

चिकत होकर दुर्योधन बोला, 'कैसे ?'

श्याम सुन्दर ने किञ्चित गम्भीर होकर कहा—तुग्हें स्मरण होगा हुर्योधन! कि जय पाञ्चाली को तुमने दुःशासन द्वारा भरी सभा में नग्न होने की श्राज्ञा दी थी तब इन पायडवों ने मन ही मन यह निश्चय किया था कि यह हमारी पत्नी को भरी सभा में नग्न करना चाहता है, तो इसके बदले में श्रवसर मिलने पर इसे इसकी माता के सामने ही नग्न कर न मेजा तो हमारे जीवन को धिनकार है। मेरी समक से तो यही विदित होता है कि इस श्रवसर से वे लोग श्रयनी श्रान्तरिक प्रतिज्ञा की पूर्ति कर रहे हैं। हुर्योधन ने ऐसा सुनकर विचार किया कि कृष्ण वात तो ठीक कह रहे हैं। सम्भव है धर्मराज की ऐसी ही श्रन्तर्भावना हो। श्रतपुत्र में श्रत्र माता के सामने लंगोट पहन कर जोऊँगा।

श्रस्तु भगवान् तो श्रपने भक्तों के निमित्त दुर्योधन को छलकर एक श्रोर चले गये श्रीर दुर्योधन श्रपनी माता गाँधारी के महल में पहुँचा। एक दासी द्वारा उन्हें विदित हुत्रा कि उनका ज्येष्ठ पुत्र दुर्योधन त्राया है। माता ने कहा-"येटा सुयोधन ! इस समय . तुम्हारा श्रागमन किस हेतु हुश्रा ? माता के चरणों में मस्तक रखते हुए दुर्योधन विनोतभाव से योला-"माता जी! मुके धर्मराज के द्वारा विदित हुआ है कि आपके नेत्रों में दिब्यशक्ति विद्यमान है। यदि आप क्रवा करके पट्टी खोलकर मेरे शरीर को देख लेंगी तो मेरा शरीर वज्र तुल्य हो जायगा श्रीर में श्रापकी इस कृपा से विस्काल तक श्रजेय रहकर राज्य का उपभोग कर सक् ना माता । गांघारी ने कहा-"वेटा! इस सम्बन्ध में मैं तो कुछ नहीं कह सकतो, किन्तु धर्मराज का कहना तो सत्य ही होगा। तम तैयार हो जाछो, में श्रांखों से पट्टी खोल लेती हूँ । दुर्योधन ने श्रपने सभी वस्त्र उतार दिये। लंगोट पहन कर श्रपनी कामना की पूर्ति में मूर्तिवत खड़ा ही गया | माता ने पही खोली । वे दुर्योधन के जिस-जिस छंग पर दृष्टि ढालती गईं, वह उनकी दिन्यशक्ति के कारण ल य बनता गया किन्तु लंगोट बंधा हुन्ना स्थान जैसे का तैसा वना रहा मर्थात उसका वह द्रिपा हुआ अंग कचा बना रहा । यदि वह भगवान् कृष्ण के छुल को समस्तकर पूर्याहर से नग्न होकर माता के सामने जाता. तो फदाजित भीमसेन की गदा से न मारा जाता । किन्तु ऐसा होता भी कैसे ? हो होने वाला होता है उसीके श्रनुसार बुद्धि यन जाती है। पतिवता

गान्धारी की जीवन-गाथा से विदित होता है कि पातिव्रतधर्म का पालन करने से स्त्रियों में श्रलौकिक शक्तियों का प्रादुर्भाव हो जाता है जिनके द्वारा वे श्रसम्भव को भी सम्भव बना सकती हैं। उनके तेज के सम्मुख श्रेलोक्य भी नतमस्तक हो जाता है। ऐसी पावन गाथाश्रों से श्रपना प्राचीन हितहास हमारे गर्व श्रोर गौरव को बढ़ाता है। सती नारियों में विधाता के विधान को मेटने की शक्ति संचित हो जाती है। सती सावित्रों केकथानक से पाठक भलीभांति परिचित ही हैं कि उन्होंने पातिव्रतधर्म पालन के प्रभाव से श्रपने मृतपति सत्यवान को यमराज के पंजे से छुढ़ाकर पुनर्जीवन दिलाया। धर्मराज को भी सावित्री के पातिव्रतधर्म के प्रभाव से श्रपने विधान को बदलना पड़ा।

जिस प्रकार एक योगी को योग प्रभाव से भूत भविष्य तथा वर्तमान का ज्ञान हो जाता है, उसी प्रकार पितवता नारियों को अपने कर्त्तव्य पालन के प्रभाव से ऐसी शक्ति की प्राप्ति हो सकती है। प्राचीन काल में जांज्विल नाम के एक ऋषि वन में तपस्या कर रहे थे। कुछ दिनों तक तपश्चर्या में निरत रहने केपश्चात एक दिन जब वे नियमानुसार एक वृत्त के नीचे ध्यानमग्न बैठे थे, उसी समय दैवयोग से उस वृत्त पर बैठे हुए एक पन्नी ने बीट कर दी जो ऋषि के सिर पर गिरी। तब स्वाभाविक ही उपर की ओर उन्होंने देखा। ध्यान भंग होने से उन्हें किज्ञित रोप हुआ। उपर पन्नी पर दृष्टि पढ़ते ही वह पन्नी भस्म होकर नीचे गिर पढ़ा। अपने तप का ऐसा प्रभाव देखकर ऋषि ने अपनी तपस्या सफल सममी। उन्होंने विचार किया कि अब मुममें पर्याप्त शक्ति का संचय हो गया है। अपनी सफलता के गर्व का अनुभव करते हुए जांज्विल ऋषि वहाँ से तीर्थाटन को चल दिये। मार्ग में

एक नगर में पहुँचकर भिषा के समय एक मद्गृहस्थ के द्वार पर पहुँचकर 'नारायण हरि' का उचारण किया। इस समय भीतर से श्रावाज श्राई, भगवन् कुछ समय श्राप प्रतीए। करें, में श्रमी भिए। लेकर श्राती हूँ। वह पितवता स्त्री उससमय श्रपने कोई। पित की सेवा में संतरन थी। ऋषि ने पुनः नारायग हरि का उचारण किया। श्रन्दर से पुनः उत्तर मिला कि महारमन् ! में शीघ ही श्राती हूँ, श्राप तनिक प्रतीका करें। कुछ क्या याद उन्होंने किखित क्रोध मिश्रित स्वर से श्रावाज लगाई। उस समय ऋषि में श्रपने तपोयल का श्रभिमान लामत हो गया । उन्हें उससमय पद्मी के भस्म होने वाजी घटना का स्मरण भी हो आया। संकल्प उठा कि इस गृहस्थ को शाप देना चाहिये, भीतर से श्रावाज़ श्राई कि महात्मन्, यहाँ किसी पद्मी का घोंसला नहीं है। इस वाक्य को सुनकर ऋषि जैसे श्राकाश से गिर पढ़े। उन्हें महान श्रारवर्ष हुआ कि अभी तो मैंने किसोसे भी इस घटना का वर्णन नहीं किया, फिर इस स्त्री को वन की एकान्त में घटित होने वाली उस घटना की सूचना कैसे विदित हुई।

ऋषि इन्हीं विचारों में निमान थे कि कुछ देर से भिछा जिये हुए स्त्री भीतर से आई। जांज्विज ऋषि ने उस स्त्री से पूछा कि माता तुम्हें पद्मी की घटना का ज्ञान कैसे हुआ। स्त्री ने कहा महारमन्! में अपने कर्त्तव्यधर्म में आजस्य नहीं करती हूँ। में अपने पित की सेवा ईस्वर भावना से करती हूँ, मेरे पित प्रारव्धवश कुण्ठ रोग से पीकित हैं किन्तु उनकी सेवा में मुक्ते घृणा की भावना जाग्रत नहीं होती। सम्भव है कि अपने धर्म पाजन में निरत रहने के कारण मुक्ते भगवरकुपा से इस आन्तरिक शक्ति की शासि हुई हो। ऐसे वचन सुनकर जांज्विल ऋषि

का श्रीममान गिलत हो गया। पतिनता की इस गाथा से यह विदित होता है कि योगीजन भ्रपने योगयल से जिन शक्तियों का संचय करते हैं, उन्हीं शक्तियों को भ्रपने धर्म पर श्रारूढ़ रहने वाली पतिनता नारी भी प्राप्त कर सकती है।

रामराज्य कालीन आदर्श शिक्षा तथा उसका प्रभाव

गृहस्थाश्रम की श्रवधि समाप्त होने के पश्चात् जीवन के तृतीय भाग यानप्रस्थाश्रम में प्रविष्ट होकर श्रपना जीवन जनता जनाईन की सेवा में व्यतीत करने वाले महापुरुष श्रपनी योग्यता के श्रनुसार सेवा कार्य में तरपर हो जाते थे। इन्हीं महापुरुपों द्वारा गुरुकुलों श्रीर ब्रह्मचर्य श्राश्रमों की स्थापना होती थी, जिनमें सद्गृहस्थों के बाजक नियमानुसार विद्याध्ययन करते थे । विद्यार्थियों से शुक्त इत्यादि लेने का कोई निषम नहीं था। समस्त प्रवन्ध राज्य की श्रोर से होता था। सद्गृहस्थों के संस्कारी वालक इन श्राश्रमों में प्रविष्ट होकर शिष्टाचार सदाचार, धर्म, राजनीति, संगीत, यौगिकक्रियाएँ, शास्त्र-विद्याएँ, कजाकौराज तथा अर्थशास्त्र की शिक्षा प्राप्त करते हुए प्राकृत स्थानी के वातावरण तथा प्राकृत नियमों के पालन करने के प्रभाव से स्वस्थ रहते थे। ब्रह्मचर्य पालन करने से शारीरिक, मानसिक तथा श्राध्यात्मिक शक्तियाँ जामत हो जाती थीं। उस काल में भ्राज के समान कागज स्याही तथा पुस्तकों आदि का ऐसा भारी वोम विद्यार्थी के मस्तिष्क पर नहीं रहता था। उस समय के विद्यार्थियों के लच्च निम्नलिखित श्लोक के श्रनुसार होते थे:--

काकचेष्टा वकोध्यानं, स्वाननिद्रा तथैव च । स्वल्पाहारी गृह-त्यागी, विद्यार्थी पञ्च लच्चणम् ॥

कौत्रा/जिस प्रकार हर समय चौकन्ना रहता है, इस प्रकार विद्यार्थी को सदैव प्रतिच्या चौकन्ना रहना चाहिये ! वगुला जिस प्रकार ध्यान मग्न होकर मछ्ली क ताक में बैठा रहता है, इसी प्रकार विद्यार्थी की विद्याध्ययन में ध्यान लगाना चाहिये। कृत्ता जिस प्रकार तनिक सी श्राहट मिलते ही निदा को त्याग सचेत हो जाता है, विद्यार्थी की उसी प्रकार निद्रा को वश में करके श्रालस्य का त्याग करना चांहिये। • स्वल्पाहार का नियम बनाने से श्रालस्य श्रपना विशेष प्रभाव नहीं डाल पाता, मन भी शुद्ध रहता है। उस समय के विद्यार्थियों के इस नियम को पूर्णतया पालन करने से उनकी बुद्धि तमीगुणी तथा रजोगुगा न बनकर शुद्ध सतोगुगा वन जाती थी। यह गुरुकुल नगर से दूर वनस्थिलयों में बनाये जाते थे । विद्याध्ययन काल की श्रविध में विद्यार्थी को घर पर जाने का श्रवकाश इस कारण नहीं दिया जाता था कि यदि वह बोजक श्रपने माता पिता के समीप पहुँचकर रजोगुर्शी तथा ममत्व के वातावरण में जायगा, तो उसके मस्तिष्क श्री। मन से यहां के शुद्ध सतोगुणी वातावरण का प्रभाव कम हो जायगा। ऐसा होने से श्रवश्य ही उस विद्यार्थी की उन्नित का मार्ग श्रवरुद्ध हो जायगा । इस प्रकार के कठोर नियमों की छाया में रहने से तबाये हुये स्वर्ण के समान उसकी जीवन-चर्या वम जाती थी। गुरु के द्वारा जो उन्हें एक बार पाठ स्मरण करने के लिये दिया जाता था, . उसे वे एक ही बार में ब्रह्मचर्यपालन के प्रभाव से याद कर लेते थे। इसीबिये उन्हें एकपाठी के नाम से स्मरण किया जाता है। प्राय: ऐसा भी होता है कि जो विद्यार्थी पूर्व संस्कारवश कुंशाप्र बुद्धि नहीं होते थे, उन्हें भोजपत्र श्रथवा १७वी पर लिखकर पाठ याद करा दिया जाता था।

समान वेप-भूपा तथ रहन-सहन के प्रभाव से दीर्घकाल तक एक साथ रहने के फारण सहपाटी ब्रह्मचारियों में परस्पर श्रद्धितीय प्रेमभाव जायत हो जाता था। राजा श्रीर रंक दोनों के वालकों के हृद्य घुलमिल कर ऐसे मिल जाते थे जैसे पानी दूध में मिलकर एक हो जाता है। प्रेम की ऐसी एक पुनीत गाथा संदीपनगुरु के श्राश्रम में शिक्षा पाने वाले राजराजेश्वर श्रीकृष्ण श्रीर रंक्शिरीमणि सुदामा के चरित्र से मिलती हैं । शिचा की श्रवधि समाप्त होंने के परचात् लोलापुरुपोत्तम भगवान् श्रीकृष्ण द्वारिकापुरी पधारे श्रीर समय श्रानेपर उनका राज्याभिषेक हुत्रा श्रीर विष्र सुदामा भी स्नातक यनकर ग्रपने घर चले गये। किन्तु जन्म जनगान्तर के संचित प्रारब्धवश सदैव उन्हें दारिद्रय-संकट को सामना करना पड़ा। उनकी स्थिति यहां तक शोचनीय यन गई थी कि किसी-किसी दिन श्रम्नाभाव के कारण उन्हें सपरिवार भोलह द्यह एकादशी का सा वत करना पहताथा। विप्र सुदामा पैसी परिस्थिति में भी सद्वैव प्रसन्न रहते थे। वे जानते थे कि पुरुपार्थ करने के पश्चात् हमें जिस फल की प्राप्ति होती है, उसीनें सन्तोप करना हमारा परम कर्तेव्य है, क्योंकि श्रसन्तोपी ब्रःह्मण श्रपने धर्म से च्युत हो जाता है:---

> श्रसन्तुष्टः द्विजोनष्टः, सन्तुष्टः च महीपतिः। सत्तरज्ञा गणिका नष्टा, निलंजा च कुलाङ्गनः॥

श्रयात् नो ब्राह्मण श्रसन्तोषी है, वह श्रपने मार्ग से च्युत हो जाता है श्रीर सन्तोषी पृथ्वी का स्वामी होता श्रर्थात् राज्य पाता है। वैश्या यदि

बज करे, तो वह अपने कुल में प्रशंसनीय नहीं हो सकती; यदि जजा स्याग दे तो कुल में श्रेष्ठ कह्लाती है । सुदामा जी की धर्मपरनी कभी-कभी संकट से दूखी होकर अपने पूज्य पतिदेव से कहती थी कि धाप तो कहा करते हैं कि भगवान् श्रीकृष्ण मेरे मिन्न हैं। क्या इस भयंकर विपत्ति से छुटकारा पाने के लिये उनकी सहायता लेना युक्ति संगत न होगा ? ऐसा सुनकर हँसते हुए विम्र सुदामा कहते. कि वे मेरे मिन्न श्रवश्य सबकुछ कर सकते हैं, किन्तु में स्वयं ही ऐसा करना नहीं चाहता। श्रपने शरीर की रत्ता के लिये याचना करने में बहुत दुःख होगा। इस जीवन में संकट भीग कर भी यदि हम कर्त्तव्यपथ से विचित्तित नहीं होंगे, तो हमारा परलोक सुधर जायगा। इतनी श्रायु तो ज्यतीत हो चुकी, श्रव शेष थोड़े से जीवन के लिये चण्मंगुर तथा ' नाशवान् पदार्थी की याचना उनसे करना मुक्ते तो उचित नहीं लगता । दम्पत्ति में प्रायः श्रायेदिन इसी प्रकार की वार्ता चलती रहती । दैवयोग से एक बार घर में एक दाना भी श्रन्न का न रहा। तब पत्नी ने दृढ़तापूर्वक विनय करके श्रपने पति सुदामा को भगवान् श्रीकृष्णचनद्र नी से मिलने के लिये जाने को राजी कर लिया। सुदामा जी ने विचार किया कि चलो, इसी बहाने अपने प्रियतम सखा के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हो जायगा श्रीर धर्मपरनी का हठ भी पूरा ही जायेगा । प्रियमिलन की उत्करटा तथा गुरुकुल के संस्मरण विप्रवर को श्रानन्दमग्न बनाने लगे। उन्होंने श्रपनी परनी से कहा कि राजराजेश्वर श्रीकृष्या की मेंट के लिये कुछ न कुछ तो होना ही च।हिये । घर में श्रन्न का एक दाना भी नहीं है। पत्नी ने कहा कि श्राप चिन्तित न हों, में शीघ़ ही अपनी सहेली के यहां से कुछ न कुछ तो ले ही श्राऊँगी । ऐस कहकर एक पड़ोसी के यहां से थोड़े चावल मांग लाई।

उन चावलों को एक पोटली में बॉधकर वित्र सुदामा ने द्वारिकापुरी की भोर गमन किया । मार्ग के संकटों कोसहन करते हुए श्रीर मन में भगवान् के दर्शन का उल्लास लिये रे द्वारिकापुरी पहुँचे, श्रारचर्यचिकत से राजमहत्त की विशाल श्रद्धालिका के समीप पहुँचकर प्रतिद्वारी से उन्होंने पूँछा कि भेया ! क्या राजराजेश्वर द्वारिकानाथ का महल यही है ? जी ग्रंशी ग्रं वस्त्रों में वित्र को चिकत सा देखकर प्रतिद्वारी बोला कि श्राप कीन हैं ? कहाँ से पधारे हैं ? किस निमित्त द्वारिकानाथ को पूँ जुते हैं ।

वित्र सुदामा बोले, "नैया वे तो मेरे परम त्रिय सखा हैं। हम दोनों ंने एक साय ही गुरुकुल में शिक्षा पाई थी।" ऐसा सुनकर दी-तीन दरवान ठट्ट मारकर हुँसे। उन्होंने समका कि यह कोई पागल है। उनमें से एक बोला कि जाओ भाई, अपना काम करो। संकुचित होते हुए सुदामा जी ने कहा कि भाई, तुम्हें मेरी बात पर विश्वास नहीं होता, इसीलिये हैंस रहे हो। किन्तु मेरी प्रार्थना स्वीकार कर े जाकर यह कह दो कि तुन्हारे बाल-सखा सुदामा बाह्यण तुम्हारे दर्शनों के लिए द्वार पर खड़े हैं। उन द्वारपालों में से एक कुछ श्रधिक बुद्धिमान् था। उसने विचार किया कि श्रपने स्वामी भगवान श्रीकृष्ण श्रवित ब्रह्मागड-नायक हैं, लीला पुरुषोत्तम हैं, भू-भार हटाने के निमित्त इस धराधाम पर श्रवतीर्थं हुए हैं, सम्भव है उनकी यह कीई" बीजा हो श्रीर उसमें कोई रहस्य छिपा हो । उसने कहा कि विशवर श्राप श्रधीर ्र न हों, तनिक यहीं विश्राम करें, मैं शीघ ही स्वामी को श्रापके श्रागमन · का समाचार देता हूँ। तब वह द्वारपाल राजमहल के भीतर जाकर करबद्ध नतमस्तक होकर भगवान् श्रीकृष्ण से विनीत भाव से बोला-शीश पगा न भगा तन पै, नहिं जाने को आहि वसे केहि शामा। 🗸 घोती फटी सी लटी दुपटी, अरु पॉॅंय उपानहुँ की नहिं सामा॥

द्वार खड़ो द्वित दुर्वेत एक, रह्यो चिक सो वसुधा श्रमिरामा॥ पूंछत दीनदयाल को धाम, वतावत श्रापुनो नाम सुदामा॥

द्वारपाल के द्वारा सुदामा का नाम सुनते ही रानियों से बिरे हुए भगवान् श्यामसुन्दर उन्मत्त के समान दीहते हुए द्वार पर पहुँचे श्रीर श्रपने वालसखा की हृदय से लगा लिया। श्रायन्त प्रेम विभोर होने के कारण उनके कमल लोचनों से श्रश्रु धारा प्रवाहित हो चलो। कपठावरोध के कारण वे वाणी द्वारा कुछ न बोज सके। भगवान् का ऐसा व्यवहार देख द्वारपाल स्तव्ध रह गयं। भगवान् श्रीकृष्ण श्रपने प्रिय सखा को श्रन्तः पुर में ले गए। रुक्मिणी श्रादि पटरानियाँ श्राश्चर्य चिकत सी भगवान् की इस खीला को देखने लगीं। रत्नजहित स्वर्ण सिहासन पर विप्रवर को वैठाकर उनके पाद प्रचालन के निमित्त स्वर्ण की परात मैंगाई गई। उस समय का वर्णन किवर नरोत्तमजो ने क्या ही सुन्दर किया है—

ऐसे विहाल विवाइन सों भए कंटक जाल गड़े पुनि जोये। हाय महा दुख पायो सखा! तुम श्राये इते न किते दिन खोये॥ देखि सुदामा की दीन दसा करना करिके करना-निधि रोये। पानी परात को हाथ छुयो नहिं नैनन के जल सों पगु धोये॥

श्रपने बालिमित्र की ऐसी दीन-हीन दुर्वल दशा तथा फटे चीथहों को देख श्रन्तर्थामी भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र ने वास्तिवक परिस्थिति का श्रनुमान कर लिया। श्रश्रुधारा प्रवाहित करते हुए वे योले कि भैया, संकट श्रीर विपत्तियों के श्राने पर भी तुम मुक्ते बिल्कुल ही भूल गए। इतना कब्ट सहन करने पर भी कभी तुमने मेरा स्मरण न किया। इतना कहने के परचात् फिर उनके चरणों में लगे हुए काँटे श्रीर हाले देखकर मन्तदु:ए।अक्षन भगवान्यपनी करुणा को न रोक सके । परात का पानी तो एक ही खोर रक्ता रह गया खीर विष्र का पाद-प्रशासन भगवान् के कमल-नेत्रों हारा प्रवादिन शक्षुधारा में ही होगवा। इस मंगलमय कारुणिक-इरव को देखहर समस्य सनियाँ भगवान की दीन-वामजाता पर सुग्य हो गद्भय होका भन्य २ कह उठी। इस कारुणिक दश्य के उपरान्त प्रकृतिरूप होने पर स्यामसुन्दर ने शापने विश्वसम्बा से पुला, भैवा ! अभा ने मेरे नियं पया यहनु भेजी है ? मुद्दामा तो इस घटना से श्नब्ब वे ही रहे थे, वे सब कहना सुनना भूनकर समाधिस्थ संबैठे पै, उन्हें रपपन में भी ऐसी पाशा न थी। कि भगवान श्रीकृष्ण मेरा इस रूप में स्थागत करेंगे। तथ उन्होंने धुना कि मेरे लिए। क्या जाये हो नो वे चीकते हुए से संहोच में पर गये। भगवान् श्रीकृष्ण ने देखा हि मुद्दामा जो अपनी यमल में एक पोटली मी द्याये हुए खुपाने की चेट्टा हर भी हैं; विनोद-विष भववान् ने बह पोटलों मपटकर छीन लो । यह परिहाससय इरव देन्य समस्य रनिवास हैंस पदा ! विचारे सुद्दामा जो प्रात्यन्त संकुचित हो गये । भगवान् योले भह्या ! तुम्हारा चोरी का स्वभाव श्वभी गया नहीं । तुम्हें स्मरण होगा कि गुरु सदीपन के वहीं एक दार चल से जब क्षम और तुम दोनों यज्ञ के लिये सिंक्षाणे लाने गये थे, और गुममाना ने हम दोनों को भूख लगने पर खाने के लिये छुद्द चर्यना दिया था वह तुम श्रकेते ही चट कर गये थे, श्रीर शाल भी भानी ने जी कुछ मेरे लिए भेला है उसेभी सुके देन: नहीं चाहते । ऐंदा कहरा पोटली सोल कर त्रिलीकीनाथ भगवान् श्रीकृत्या ने शोनीं मुद्रियों में मुद्रामा के लाये हुए चावत भर लिये ग्रीर शीम ही यह स्वाद से चयाने लगे। सगवान् की प्रेमपूर्वक चावलों का भोग लगाने हुये देखकर विप्रवर सुदामा भागन्य के महासामा में गांत लगान लगे । उस समय उन्हें ऐसा सुग्र भिला, मानो प्रैलीश्य का साम्राज्य प्राप्त हुत्रा हो। इस प्रकार

श्रामीद-प्रमीद के वातावरण में सुदासा घी का जय बहुत समय व्यतीत हो गया तय एक दिन सुदामा जी ने भगवान् घीकृष्या से कहा मुक्ते जाने की श्राज्ञा दीजिये। भगवान् श्रीकृत्य ने कहा-भैवा यह क्या तुम्हारा घर नहीं है, ऐसी शीघ्रवा पया है ? जय मुदामा जी जाने को उद्यत होते तभी श्रीकृष्ण जी उन्हें प्रेमपूर्वक रांक सेवे थे। सुदांमा जो ने यह भी विचार किया कि अपनी धास्तविक परिस्थिति श्रीकृष्ण जी को यतनानी चाहिए । ऐसा विचार टटते ही वे उसे दया होते थे, उस समय उनके गन में यह संवहर यनता कि यदि मैंने कुछ याचनाकी तो यह मुक्ते खुद्र समर्केंगे। धातण्य वे परम संतोषी बाह्मण कुछ न माँग सके उनकी इस मानसिक परिस्थिति का ज्ञान घट-घट वासी लीलापुरुपोत्तम भगवान् धीकृष्ण ज्ञानतं ही थे। जिस समय उन्होंने अपने प्रिय-सस्ता को दीनहीन दशा में देखा था उसी समय वे जीजामय प्रमु श्रपने प्रिय-मित्र के दारिद्र-संकट को दूर करने के लिए कृतसंकरप हुए थे। स्नातक पन जाने के परचात् मुदामा की उन्हें कोई सूचना नहीं मिली थी। इस काल में मेरे परम संतीपी मित्र ने यह जानते हुए भी कि मेरा दारिद्र श्रीकृष्ण की सूचना में श्राते ही तरवण दूर हो सकता है, तो भी उन्होंने मुक्ते कोई सूचना न दी। विप्रके इस स्वभाव पर भगवान् द्रवित हो गये, उनके इस स्वभाव को स्मरण कर ही मिश्र-मिलन के समय उनके कमल-जोचनों रेसे श्रध् • धारा प्रवाहित हुई थी। जिस समय सुदामा के वगल से पोटली छीन-कर कृष्ण ने दो मुट्टी चावललाये तथा शेष तीसरी मुट्टी समाप्त करने के तिए उद्यत हुए तब रुक्सिग्णी जी ने उनका हाथ पकड़ कर उनके हृदय-भावों को जानते हुए यह कहा था कि नाथ छाप यह क्या कर रहे हैं ? विप्रवर को आप दो लोकों का ऐस्वर्य और वैभव प्रदान कर ही चुके श्रव कुछ श्रपने लिए भी तौर हने वोजिये।

वास्तव में उस समय अवने संकल्प द्वारा विश्वकर्मा को भेजन्य

धुनामा के निधास स्थान श्रथित वे द्विसुर्फ्स की स्रोपड़ी में रहते थे उसे पूर्णकला से राग्नि भर में निर्मित क्रिंद्रिया । प्रातः काल अस्ति खुलने पर सुदामा की धर्मपत्नी ने देखा कि बहु एक राजिम्हल से सिन्द्र रानजिटित पर्लंग पर सोहं हुई है और सभी श्रंग आभूषणों से भर गए हैं । पहले तो उम्होंने समसा कि मैं कोई सुन्दर स्वप्न देख रही हूँ, किन्तु 'प्रधिक देर तक ऐसी स्थिति न रह सकी । वे पलंग से उठी श्रीर बाहर निकल कर देखा कि परिचारिकीए हाथ जोड़े श्राज्ञा की प्रतीचा कर रही हैं, श्रायन्त विस्मय श्रीर श्राश्चर्य में पड़ी हुई सुदामापत्नी से एक परिचारिका ने कहा श्राप श्राश्चर्यचिकत क्यों हैं ? सर्वव्यापक सर्वान्त-र्षामी लीलामय भगवान् स्याम-सुन्दर ने श्रपने परस प्रिय सखा की दारिद्रय-संकट से युक्त कर शेष जीवन सुक्तमय व्यतीत करने के जिये यह ऐस्वर्थ प्रदान किया है। यह सभी सेविकाएँ विश्वकर्मा की प्राज्ञा से भार की सेवा में उपस्थित हैं। ब्राह्मणी के नेनों से प्रेम, भक्ति, करुणा भौर श्रातन्द् की गंगा यसुमा प्रयाहित हो चली, वे इस विशास श्रष्टाजिका में निर्मित अगवान् के मन्दिर में पहुँच कर प्रभु की प्रस्तर-सूर्ति के घरशों पर जोट कर श्रपने श्रानन्द के भार को इसका करने सगी।

उधर भगवाण् से विदा लेकर विभवर सुदामा अपने गृह की छोर चल पड़े। उस समय उन्हें शरीर पर पहले हुए वस्त्रों के खितिरिक कुछ भी भगवान की छोर से प्राप्त नहीं हुआ था। वहुत दूर तक मार्ग में पहुँचकर श्रीर प्रेमपूर्वक उन्हें रथ में घैठाकर भगवान हारिकापुरी जीट गये। मार्ग में सुदामा के मन में अनेक भकार के संकल्प-चिक्टप बनते रहे, उन्होंने सोचा कि समस्त संसार इन्हें अन्तर्यामी कहता है किन्तु यह मेरी इस्द्रिता को दूर न कर सके। कुनी सोचुते कि उसमें इनका दोष ही हमा है। सैने भी तो कुछ संकेद सही किया था किनी उनके सन में ऐसी भाषना होती कि महिंगी कुछ याचना करता चीन भाव है वह अवश्य कम हो जाता। खेर जो हुआ भी शन्दा ही हुआ क्योंकि अपने भक्त को माथापाश में आवद होने से भगदान सदा ही दूर रखते हैं, यह भी उनकी विशेष कृषा है। सचा भक्त तो वही हैं जो प्रतिकृतः परिस्थिति में भी जीवन यापन करता हुआ सद्विवेक द्वारा प्रभु की कृषा का सम्पादन करता रहे।

इसी प्रकार के विचारों में निमान भक्त-प्रवर परम मन्तीपी सुदामा उस स्थान पर पहुँचे बहाँ पर उनकी फूल की कुटिया थी जिसमें वे श्रपनी धर्मपरनी सहित कभी निवास करते थे। किन्तु उनके ग्रास्चर्य का पारावार न रहा । उन्होंने देखा कि उस फोंपडी का कहीं चिह्न भी नहीं दें वहाँ पर तो विशाल राजप्रासाद निर्मित हो गया है। फाटक के द्वार पर प्रक्री नियुक्त हैं। प्राचीर के भीतर सुन्द्र फलॉवाले वृत्तों का उद्यान है जिसमे दास-दासियाँ इधर से उधर श्राते-जाते हैं। उद्यान के बीच में विशाल श्रष्टालिका पथिक के मनकी श्राकर्षित करती है। सहसा उन्होंने देखा कि एक स्त्री उस महल से निकल कर इसी श्रोर श्रा रही। उसके साथ दो दासियाँ हाथ में थाल लिये हुए जिनमें पूजा की सामग्री है, उनका श्रार चला श्रा रही है। समीप श्राकर सुदामा जी ने दंखा कि रानियों जासे वस्त्रालंकारों से परिवेष्टित यह तो मेरी ही धर्मपतनी के समान कोई स्त्री है। वे इन्हीं विचारों में निमन्न थे कि उस स्नागन्तुक महिला. ने प्राणनाथ ! कहते हुए घरणों में मस्तक रखकर प्रणाम किया । विप्रवर हो पहले से ही ग्रास्चर्य सागर में डूबते उछलते थे। स्त्री के इस स्यवहार को देखकर उनका श्राश्चर्य सीमोलंघन कर गया। उन्होने पीछे हटते हुए कहा यह नया करती ही देवि ! परपुरुष को इस प्रकार प्रणाम करना मर्ट्यादा के विरुद्ध है। स्त्री ने कहा कि अरे ग्राप यह क्या कहते हैं। तनिक मेरो श्रोर तो हेखिए, श्राप क्या बिल्कुल पहचान नहीं सकते हैं ? क्या भगवान् श्री कृष्ण ने यह सम रहस्य आपको नहीं बताया। "श्ररे यह

क्या, इस महिला की बाजी भी मेरीपरनी जैसी मालूम पड़ती है, सम ही सन विचारते हुएं वे बोले। यह सब क्या गौरख धंधा है ? तुम इस राजयहल में कैंने आई। ऐने सुन्दर बस्त्रालंकार कहीं से पात हुए श्रीर वह हमारी फूच की फोपड़ी कहाँ गई ? प्या किसी प्रकोभन में पदकर तुम धर्मच्युत तो नहीं हो गई ? इस प्रकार की संदेहमय बागी सुनकर परनी ने कहा "श्राप किसी प्रकार का संदेह न करें, यह सब चमस्कार करुणामय त्यापक प्रिय सुखा त्रिलोकीनाथ भगवान् श्रीकृष्ण का हं उनको असीम अईतुकी छुपा से क्या नहीं हो सकता। सुदामा जी कं! सहसा वह दृश्य समस्या हो ग्राया, जब सगवान् ने पोटली क्वीनकर दो सुद्धो चावल खाए थे श्रीर उसके पश्चाए देवी रुनिमणी ने उनका हाथ पकड़ कर करा था कि "विषवर को श्राव दो लोकों का साम्राज्य दे चुके थ्यव फ़ुल अपने लिए भी रोप रखना है या नहीं" उन्हें यह मी स्मरण हुआ कि मैंने व्यर्थ ही भगवान् के प्रति सन में संदेह किया था। इन्हीं विचारों में निमन्त वे राजमहत्त में प्रविष्ट हुए। वहाँ कं ऐस्वर्य श्रीर सुख भोगों की देख उन्हें बैंसी प्रसन्नता नहीं हुई जैसी उनकी धर्मपरनीको हुई थी, क्योंकि वे जानते थे कि ऐश्वर्य श्रीर वैभव मानवको मदीनमत्त बना का कत्तंत्रय-विद्युत्व कर देते हैं। उन्होंने भगवान्की सचे हृदयसे प्रार्थना की कि प्रभो ! मुक्ते ऐसे वैभव की कामना स्वप्त में भी नथी, अब यदि ष्यापने प्रदान किया है तो में इसे श्रय श्रापकी धरोहर जानकर कभी श्रासक न होऊँ । जीवन पर्यन्त विषवा सुदामा सुख पेशवर्य में रहते हुए भी पण्रपत्रवस् रहे, प्रन्त में परमधाम के श्रधिकारी वने।

राजा श्रोर शंक की श्रह पावन गाथा हमारे मन को पवित्र यनाती हुई श्रह बताती है कि प्राचीनकाल में ब्रह्मचर्याश्रम श्रीर गुरुकुलों में जा श्रादर्श-शिचा सिलती श्री उसके प्रभाव से उस समय के नागरिक प्रत्येक परिस्थित में भगवत्क्रपा का संपादन करते थे। उस श्रनुकरणीय शिचा का श्रादर्श लेकर यदि उसे श्राज भी यात्कि चित्र ज्यावहारिक रूप

दिया जाये तो रामराज्य के पुरुष्तंग्चापम में श्राशाजनक मफलती मिल सकती है।

यतमान शिला के दुर्विशाम स्वरूप भीविकवाद के हम उसति।
शील शुग को शाल के शिवित नथशुवक विकानोन्मुन्यों मानकर शपने
वृद्युक्त्यों तथा प्राचीन सम्यला को हास्यास्त्य सानकर प्रायः कहा करते
हैं कि पहले सनुष्य लंगलों थे । उन्हें ठोक प्रकार में रहन सहन की
ज्ञान नहीं था। वे पाश्चारय शिला को सर्वश्रेष्ट सानकर श्रवने धर्मः
शास्त्रों तथा श्रवनी प्राचीन संस्कृति का मार्वान यनाया फरते हैं । यदि
तुर्भाग्य से किली ग्रामीण माता-पिता ने श्रवने पुत्र को शिवित यनाने
के निमित्त स्वर्थ कर्ष्ट सहन कर पढ़ाने का प्रयत्न किया हो तो पाश्चार्य
शिला का विषाक प्रभाव उनके पुत्र को कृतभी तथा श्रवभानी
वनाकर, युद्र माता पिता को सदा के लिए उस किएनत सुलसे पश्चिरं
कर देना हैं, जिसकों ने श्रवने पुत्र से श्राता लगाते हैं। अंप्रेजी शिला
के प्रभाव में उनकी संतान जब स्वार्थी और मुत्रमां क्रिकंट विनेकं
श्रवमान करती दें तो जन माता-पिता को फैसी वेदना होती होगी।
इसी प्रकार की एक सर्थ घटना उदाहरशार्थ दी जाती है:—

साधार व स्थिति के एक प्रामीश द्रव्यति ने अपने पुत्र को शिवित बनाने के लिए स्वयं कटर सहन कर पढ़ने के लिए यादर मेजा। श्राजकी शिक्षा में घन की प्रमुख जावश्यकता होने के कारशा उन्हें ऋग भी केना पढ़ा। स्वयं मोटा खाते और मीटा पहनते किन्तु कालेज में पढ़ने वाले श्रपने पुत्र के लिए प्रतिमास उसकी आवश्यकता पूर्ति के श्रनुसार मनिशाईर श्रवश्य ही मेज देते। कालेज की खुट्टी होने पर जब कभी उनका पुत्र शूट बूट हैट लगाकर गांव में श्राण तो द्रप्यि केमें में का पारावार न रहता, मविष्य की सुखद करपना में श्रानन्तित होते श्रीर गांव वालों से कहते कि मेरा वेटा

कियों न कियो दिन दए। चालीयर वनेगा | इस प्रकार समय चाने पर शिका की शर्वाय समाप्त हुई थीर पृद्ध के विशेष प्रयस्न करने पर उनके मुद्र को पुक्षिम के विभाग में नौकरी भी मिल गई। कुछ दिनों के परचात अब ये पुलिस इन्ध्वेबटर यन गए, तब एक बार उनके पिता श्रधिक समय से धपने पुत्र रा समाचार न पाकर समस्ययश मिलाने शाए। मार्यकाल का समय था, इन्म्पेस्टर साहद के कई मित्र मुर्दियों पर पैठेथे, बीच में एक लम्बी सी देविल पनी थी, ताश का म्बेन हो रहा था। कंधे पर कीना लटकाये तनीदार मिर्जई पहने, घुटनों नक घोती घडाये, चमरीघा जुना पहिने हुए इन्स्पेक्टर साहब के बृद्ध रेपिता पता लगाते हुए वहाँ का पहुँचे। उन्हें स्नाशा थी कि मेरा सुर्त दीएकर सुके प्रणाम एवं श्रादर-सकार करेगा, किन्तु उन्हें उम कमरे में थाते देखकर इन्स्पेक्टर माहय दूसरी श्रीर मुख घुमाकर श्रवन एक मित्र से वार्तालाप करने लगे । पिता ने देखा कि मेरे पूत ने मुके देखकर भी दूसरी श्रीर मुख घुमा लिया । वे चुपचाप जाकर एक खालो कुर्सी पर बैठ गए । बैठने के परचात् भी उन्हें श्राशा थी कि कट्टाचित् दूसरी फ्रांर ध्यान रहने के कारण मेरा प्राना न जान पाया हो । जगभग १० मिनट का समय न्यतीत हो गया किन्त इन्ह्पेक्टर साहय का ध्यान श्रपने यृद्ध पिता की श्रीर श्राकर्षित न हुआ। सहसा उनक एक मित्र ने पूछा कि यह महाशय कीन हैं, कहाँ से श्राए हैं, एया श्राप इन्हें जानते हैं ? दयी हुई जवान से कुछ केंवते हुए दरोगा जी योले कि यह गांव के रहने वाले मेरे पिता की जान पहचान के एक पढ़ोसी हैं। दरोगा जी ने यह बात बढ़े धीरे स्वर में कही यी किन्तु वृद्ध ने एक एक शब्द सुना श्रीर वेद एक एक शब्द उनके हृद्य में तीर की भाँति चुभता गया। श्राँखों में अधिरा का गया। श्राज्या के जो महत्त यने थे वे चया भर में भूतभूसरित हो गए। कुछ चणों तक गृद्ध निस्तन्ध पापाणवत् यैठे रहे किर सहसा क्रोधावेश में चठकर योजे:--

पद्रीमा जी ने कहा कि में इनके दाप के जान पहचान का एक पद्दीसी हूँ, परन्तु यह नहीं कहा कि मेरी मां मेभा इनकी जान पहचान है। घुन्ह की बात मय जीम प्राश्चर्य से सुनने नने। श्राने युद्ध ने क्रोध से हॉपते हुए कहा—"कुर्जागार! श्रपने जन्मदाना को ही मूल गया, तुक्ते यह भी रमरण नहीं रहा कि तेरी माना ने चहीं पीसकर तुक्ते पदाया। प्रश्ण लेकर में सर्वस्व स्वाहा कर बैठा, ऐसी श्रिका का सत्यानाश ही जिसके प्रभाव से युद्ध श्रपने पिता को भी भूल जाता है। श्राज से में न तेरा पिता हूँ श्रीर न तू मेरा पुत्र। इतमा कह कर कोध से श्रधीर श्रीखों से श्रीसू यहाते हुए ये युद्ध शास्त्रता प्रयंक उठकर वहीं से चले गए। दरीगा जी के सभी उपस्थित मित्र श्रवाक् श्रीर स्तव्ध होकर मृतिवत् बैंटे रहे। दरीगा जी पर तो जैसे घट पानी पढ़ गया। जाना से मस्तक सुकाए चुपचाप यैटे रहे।

जिस भारत वर्ष कं उद्यत्त इतिहास में श्रपने माता पिटा के लिये सर्वस्व उत्सर्ग करने की भावना तत्कालीन शिक्षा के द्वारा प्राप्त होती थी, उसी जगदगुरु भारतवर्ष के श्राष्ठांनिक पाश्चात्य शिक्षा से शिक्षित व्यक्ति श्रपने पिता को भूल जाते हैं। इस हु:खमय यातावरण को देख-देख, निता के लिये श्राजन्म ब्रह्मचर्य प्रत लेनेवाले पितामह भीष्म, श्रपने श्रेषे माता-पिता को कन्धे पर कावँर में वैठाकर समस्त भारत के तीथों में श्रमण कराने वाले श्रवणकुमार तथा पिना की श्राज्ञा से सार्वभीम राज्य की तृणवत त्याग कर स्वेच्छा से वनवासी वनने वाले श्री राम की दिवगत श्रास्माएँ श्राजके इस भयंकर श्रमधंकारी श्रधोगति की श्रोर ले जाने वालो ऐसी सत्यानाशी शिक्षा के प्रभाव को देखकर कितने कण्ड का श्रमुभव कर रही होगी। कालेज व होस्टलों में जाकर देखिए तो श्रापको पिता की गाड़ी कमाई के पैसे का दुख्योग स्पष्टरूप से देखने को मिलेगा। विद्यार्थियों के कमरों में विज्ञासिता की सामग्री बहुतायत से एकत्रित रहती

है। मिगरेट शीर मिनेसा की बहार में आपको सप से श्रविक छात्र काबेज के दी मिलेंगे। श्रत्युक्त श्राहार-विहार तथा प्राकृतिक नियमों के उसंबन से ६० प्रतिशत छ।त्रों का स्वास्थ्य संशोपजनक नहीं होता। मञ्जवर्ष रुप्त के श्रभाव से प्रधिकांश छात्र प्रमेह श्रादि रोगों से प्रस्त दोते हैं। हमारा यह कथन नहीं है कि सभी छात्रों का चरित्र पतन हो जाता है किन्तु ऐसे छात्र वर्तमान समय में विरत्ने ही मिलेंगे। उनकी र्फमया नहीं के यरावर होगी जी ऐसे दूपित वातायरण में रहकर भी पूर्व संस्कारों के प्रभाव से समस्त भवगुर्णों से दूर रहते हैं। ऐसे सद-गुणी विचार्थी अपने चरित्रयत में स्वयं अपनी उन्नति करते इए इसरों के जिये आदर्श बन नाते हैं। वर्तमान शिषा के दुष्परिणाम पर विचार करने से इस इस निष्कर्ष पर पहुँचैंगे कि उसमें चरित्र की उन्नत यनाने वाली शिष्टाचार और सदाचार की शिक्षा स्कूलों श्रीर कालेजों में नहीं दी जाती और सदाचार को महाच नहीं देते | श्राज इस गये बीते युग में भी यदि प्रारम्भ काल से ही यालकों की प्राचीन प्रणाली के आदर्श को मामने रखकर देश कालानुसार सदाचार श्रादि सद्गुणों की मुख्य मानकर शिद्या का प्रबन्ध हो तो यही बालक भारत के भावी आदर्श नागरिक यनकर रामराज्य के पुनस्थापन में सहयोग दे सकेंगे, ऐसा मुक्ते पूर्ण विश्व स है।

> موريور بي. موريور بي.

वर्तमान शिक्षा के दुष्परिणाम

हमारी श्राष्ट्रनिक शिक्षा प्रणाली में श्रनेक दोप हैं जिनका परिहार श्रायंत शीघ्र होना होना चाहिये । शिक्षा का उद्देश्य समाज की मानसिक, शारीरिक श्रीर चारित्रिक उन्नति करना है किन्तु हमारी श्राष्ट्रनिक शिक्षा हन उद्देश्यों की पुलि नहीं करती । वह विदेशी रंग में रंगे हुए उपिक पेंदा करती है जो श्रपने हित श्रीर समाज के हित में साम्य नहीं स्थापित कर पाते । फलस्वरूप शिक्षित लोगों का एक नया वर्ग वन गया है जिस में जन समुदाय से दूर रहने की प्रकृति है।

हमारी शिक्षा सच्चे मानसिक विकास में भी सहायक नहीं है, श्रन्थथा मौजिकता का श्रभाव, समान का सुधार करना शिक्ति का कतंन्य है किन्तु विगड़े हुए शिक्षित विहत समान का सुधार नहीं कर सकते। ऐसे समान में रामराज्य की स्थापना की श्राशा श्राकाश- कुसुमवत् ही नहीं जा सकती है श्राज की शिक्षा का दुष्परियाम कि रने भयान कर में उपस्थित है। श्राज का सम्य श्रीर शिक्षत युवक जब कालेज की शिक्षा समाप्त कर जीवन के संघर्ष में श्रप्रसर होता है तो उसका यह संपुट रहता है—

"जेहि विधि सुखी होंहिं हम लोग।"

शर्थात् में श्रीर मेरा कुटुम्य जैसे यने सुखी होना चाहिए। श्रपने स्वार्थ पूर्ति के निमित्त चाहें श्रनेक न्यक्तियों के स्वार्थ की हत्या करनी पहे, देश का उत्थान हो श्रथवा वह रसावज को आए, इसकी तिनक भी चिन्ता मन में नहीं श्राती। श्राज के शिचित समुदाय में नोई विरजा ही न्यक्ति पूर्व संस्कारों वश सफल मानव कहा जा सकता है श्रन्यथा ऐसी संख्या नहीं के बरायर ही कही जायेगी। तारपर्य यह है मानव को पश्च तथा दानव बनाने वाजी श्रात्माभमान से विमुख कर देहाभिमान को प्रश्रय देने वाजी ऐसी विनाशकारी शिचा का श्रामुज परिवर्तन करने की इस समय देश को जैसी श्रावश्यकता है वैसी कदाचित वर्तमान श्रुग के पूर्व कभी श्रनुभव नहीं की गई होगी क्योंकि जनता का नैतिक पतन उस चरम सीमा तक पहुँच चुका है जिसे समरण कर श्रन्थकारमय भविष्य की कल्पना मात्र से मन सिहर उठता है बाजिकाशों की शिचा में उन्हें श्राद्य गृहणी यनाने की शिचा होनी चाहिये। उन्हें फैशन की प्रतनी ढान्सिप्रय श्रथवा श्रभिनेत्री बनाने से देश का कल्याण नहीं हो सकता है। पालिवत धर्म की ज्वजनत गायाओं

के हमरण मात्र से मन पवित्र हो जाता है। उन्हीं श्रादशों को पुनर्जीवन देने के लिये शिए। में श्राप्यास्मिक दृष्टि से परिवर्तन करने की श्राप्ययकता है क्यों कि यालिकार्ये हो भावी मातार्ये धन कर राम लघमण लेमे शादशं नर रस्न उरपन्न करेंगी। जैसा वृत्त होता है, ध्रेमा ही उसका फल होता है। माता के चरित्र का प्रभाव यालक पर पहना श्रवश्यम्भावी है। रामराज्य का पुनर्जीयन स्थापन करने वाले भारत के मनस्वी नेता इस विषय पर गम्भीरता पूर्वक विचार करें श्रीर एक ऐसी निश्चित योगना पनार्थे जो क्रियात्मक रूप में परिणत होकर धालिकाशों के चरित्र का उरपान करने में सहायक हो। मनुसंज्ञिता में लिखा है—

"यत्र नार्यस्तु पूच्यन्ते, रमन्ते तत्र देवताः"

श्रयात् जहाँ नागी की पूजा होती है वहाँ देवता रमण करते हैं। इस शास्त्रों कि के प्यनुपार वास्त्रविक श्रथों में नारों की सची पूजा यही है कि उसे आध्यात्मिक दृष्टिकोण से शिचित बनाकर देश को पुनः उसी गौरव की श्रोर के जाने में सहायक बनाया जाय जिसकी फल्पना का नाम रामराज्य का पुनस्थिपन कहा बावा है।

राष्ट्र का निर्माण शिक्षा पर श्रवनिन्दत है, इतिहास इस बात का साक्षी हैं कि देश में जब कोई परिवर्तन हुआ तब उस परिवर्तन का सून कारण शिक्षा ही थी। रामायण कान के अनुकरणीय आदर्श का श्रध्ययन करने में विदित होता है कि उस समय गुरुकुन प्रणानी के अनुसार शिक्षा का श्रायोजन था। मर्यादा पुरुषोत्तम मगवान् श्रीराम ने भपने माह्यों सहित गुरुकुन में ही शिक्षा पाई थी जैसा कि गोस्वामी जी निखते हैं:—

गुरु गृह गये पढ़न रघुराई। श्रेल्पकाल विद्या सव पाई॥ गुरु के समीप रहकर उन्हें सेवा द्वारा प्रसन्न करते हुए उस समय छात्र विद्याध्ययन इस्ते थे। देश के प्रत्येक नागरिक के जिये श्रपने-श्रपने वर्णाश्रम वर्म के श्रनुसार शिचा दी जाती थी। श्राह्मण वेदों के पठनवाठन तथा कर्मकारह में भवीभाँ ति पारंगत होते थे। छित्रणों को
श्रध्यारम विद्या के साथ राजनीति श्रादि के साथ साथ शस्त्र विद्या
की सर्वोत्तम शिचा दी जाती थी। द्विजाति मात्र के बाजक गुरु के
सिनकट रहकर विद्याध्ययन करते थे। तरपरचात् जय वे गृहस्थाभम
में प्रवेश करते थे तब उनका जीवन सर्वाह्मपूर्ण होता था। उस समय
की शिचा का प्रभाव था कि प्रत्येक नागरिक श्रपने को राष्ट्र की एक
इकाई मानकर सर्वतोभावेन देश की सेवा के निमित्त सर्वस्व विज्ञान
कर देते थे। स्वार्थपरता का संकुधित द्यांदिकीण पाप समस्ता जाता
था। प्रत्येक व्यक्ति यही विचार करता रहता था कि मेरे द्वारा देश
श्रीर समाज की किस प्रकार सेवा हो सकती है। भगवान् श्रीराम
सर्वेव यही विचार करते थे कि सभी जोग किस प्रकार सुखी हों:—

नेहि विधि सुसी होंहि पुर लोगा । करहिं क्रपानिधि सोई संयोगा ॥

वर्तमान काल में नैतिक पतन का कारण

यदि हमारा जच्य भोगों की प्राप्त अथवा अधिकार जिप्सा है तो असी भावना के अनुरूप क्रिया भी होने जगेगी। दम्म, कपट और पाखरह का आश्रय जेने से भजे ही जनता कुछ दिनों तक अन्यकार में रहे किन्तु एक न एक दिन प्रकृति के अटज नियमानुसार वह नग्न सत्य आवरणहीन होकर निश्चय ही जनता के सामने प्रकट ही जावेगा जिसे देखकर जनता की अन्तराध्मा का कराह उठना अवश्य-मावी है। उस समय वह अपनी स्वर्णिम कर्पनाय इस प्रकार पूज धूसरित होते देख विद्युठ्य हो उठेगी, तब उसीके अनुसार उसका जीवन भी उस गंदे सांचे में उज जायगा जिसे हम आज बूसलोरी, चोर-बाजारी आदि जन्य पापों के नाम से पुकारते हैं। बर्तमान शुग के नैतिक पतन की धरम सीमा का रहस्य यही है कि—

"जिन्हें हम हार सममें थे, गला श्रपने सजाने को। वही श्रय नाग वन वेंडे, हमारे काट खाने को॥"

भाष्यातिम टिप्टकोण में सकाम भक्ति को निकृष्ट श्रेणी की भक्ति कहा गया है, क्यों कि यहुधा ऐसा देखा गया है कि सकाम भक्त की कामना जय पूर्ण हो जाती है तय उपक्ति उन कामनाओं के जात में ऐसा यद हो जाता है कि विषय भोगों को छोएने के जिये उसकी इच्छा ही नहीं होती | वह भ्रपने भाराध्यदेव को भी भूज येंठठा है माया के श्रावरण से उसे विषय भोग ही सर्वस्व जान पड़ते हैं। वह उस समय भक्ति का भी निरादर करने जगता है। जिसके द्वारा उसे इन कामनाओं की पूर्ति हुई था। इस प्रकार का एक उदाहरण श्री रामचरित मानस में यानरराज सुपीव के चरित्र से मिजता है।

श्री राम की क्रपा से सुग्रीय को राज वैभव की प्राप्ति हुई जिसे प्राप्त होने पर वह विषय भोगों में ऐसा श्रनुरक्त हुशा कि श्रपनी प्रविज्ञा को बिज्ञकुज भूज गया, जिस समय सुग्रीव भगवान् श्री राम की शरण श्राया था तय उसने यही जम्बी चौड़ी बात कही थीं ग्रोर उसने यहाँ तक कहा कि—

सुख सम्पति परिवार वड़ाई ।
सव परिहरि करिहऊँ सेवकाई ॥
ये सव राम भगति के बाधक ।
कहिं संत तव पद श्रवराधक ॥
श्रव प्रभु कृपा करहु यहि भाँती ।
सव तिन भजन करउँ दिन राती ॥

प्रथम तो वैराग्य का ऐसा प्रदर्शन किया कि श्रव जैसे किसी माया के वंधन में श्रावद ही नहीं होंगे किन्तु वही सुप्रीव भोगों की प्राप्त होने पर कर्त्तन्य विमुख होकर वैठ रहा। नीति श्रीर मर्यादा के रचक पुरुषोत्तम श्री राम ने जब ऐसी श्रनीति का श्राचरण सुप्रीव के द्वारा देखा तो उसी की हित भावना के विचार से क्रोध का प्रदेशन करते हुए जन्मण जो को उसे पुन: उचित मार्ग पर जाने के जिए भेजा। जन्मण जी तो इतने कुद्ध हुए कि वह तो मुग्रीय को विक्कुल समाप्त ही कर देना चाहते थे किन्तु भगवान तो शरणागत वच्छल हैं। उन्होंने ग्रपने ग्राशित सुग्रीय की युक्ति पूर्वक रहा की।

तात्पर्य यह है कि जब कच्च अच्ट हो जाने पर मनुष्य अपने श्रीय साधन से गिर जाता है तब प्रकृति के खटन नियमानुसार उस पर दुख श्रीर श्रापत्तियों का श्राना श्रवश्यम्मावी है। यदि तन विवित्यों के आने पर भी वह अपनी भूज पर पाश्चाताप कर पुनः कर्त्तन्थ पथ पर श्रशसर होकर लच्य प्राप्ति के निमित्त पुरुषार्थ करता है तो सफलता अवश्य प्राप्त कर जेता है। वर्तमान समय में सर्वत्र जो श्रशान्ति का सन्त्राज्य दृष्टिगत हो रहा है, श्राये दिन कोई न कोई नवीन विपत्ति नवीन रूप धारण कर सामने प्राजाती है। उसके मूब कारण में जच्य अष्टता ही प्रतीत होगी । "सर्वभूत हितेरताः" के सिद्धान्त को विस्मृत कर देने तथा स्वार्थपरता के संक्रचित जन्म की श्रपना तेने के कारण स्टि के शारम्म काल से लेकर श्राज तक उड़ाई सगड़ा श्रीर महायुद्ध हुए। रावण ने श्रपनी सोगपरावणता के कारण ही अपना सर्वनाश स्वयं ही कर जिया / महाभारत का भयानक विनाशकारी महायुद्ध द्रयोधन की हठधर्मी तथा स्वार्थपरता के कारण ही हुआ। इतिहास के पृष्ठ इस बात के साची हैं कि जब कभी देश में ऐसी भापत्ति जनक परिस्थिति उत्पन्न हुई तब जनता की श्रशान्ति का सामना करना पड़ा / पिछले महायुद्ध को ही ले लीजिये। हिटलर कीं महत्त्वाकांचा ने अशुवम तथा परमाशुवम का अविच्कार कराकर संसार को सर्वनाश के गम्भीर गर्त में वा गिराया। दूसरों को नीचा ंदिखाकर स्वयं ऊँचा बनने की माबना तथा श्रन्य का श्रनिव्द कर अपना इष्ट करने की आकांचा एक न एक दिन अपने ही अनिष्ट का कारणं यन जाती है । पृथ्वी में जैसा बीज बोया जाता है उसके अनुसार ही फल की प्राप्त होती है । याज संसार के सभी देश प्रन्य देशों को नीचा दिखाकर अपने देश को सम्पन्न बनाने की धुन में ऐसे मदोन्मत्त हो रहे हैं कि उनको दिलाहित का परिज्ञान नष्ट हो चुका है । इसका परिणाम क्या होगा, इस बात की किसी को तनिक भी चिन्ता नहीं होंती । जिस प्रकार भी हो, उचित हो अथवा अनुचित, हमको सम्पन्नता प्राप्त होनी चाहिये; इस होइ में सभी देश एक दूसरे से आगे निकल जात हैं । आज एक देश अणुवम का आविष्कार करना है तो कल उससे भी अधिक विनाशक दूसरा देश परमाणुवम अथवा उद्गन वम का अविष्कार कर लेता है । समाचार पत्रों के समाचार तृतीय महायुद्ध की आशंका प्रकट करते ही रहते हैं । जिस मार्ग में चक्कते हुये मनुष्य अम वश किसी गड्डो में गिर कर चोट खा जाता है तो पुनः उस मार्ग में नहीं जाता किन्तु विषय भोगों की मादकता में मनुष्य ऐसा मोहान्ध हो जाता है कि वारम्वार चोट खाने पर भी उसी मार्ग का अववय्वन करता है ।

प्राचीन काल की उन्नति का कारण-आध्यात्मिक विकास

जनता के सौभाग्य से यदा कदा इस घराधाम पर उचित मार्ग का निर्देश करने बाजे महापुरुष श्रवतीर्य होकर जनता को श्रपने सहो-पदेश तथा चरित्र द्वारा उचित मार्ग पर चलाते रहे हैं, तभी सुख और शान्ति का साम्राज्य स्थापित होता रहा है। विश्ववंद्य महात्मा गांधी भी इसी प्रकार के महापुरुष थे किन्तु भारत के हुर्भाग्य ने श्रथवा यों कहिये कि सोमित श्रीर संकुचित दृष्टिकीण ने उन्हें हमारे बीच से हटा जिया | उन्होंने भारत वासियों के जिये जो मार्ग निर्दिश्ट किया था; ग्रामीरता पूर्वक विचार करने पर उसमें ''सर्वभृतहितरताः'' का सिद्धान्त शन्ति कान पड्या है ।

सर्याद। पुरुशत्तम भगवान् श्रीरामचन्द्र की नरलीका तथा भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र के श्री मुख मे अपने व्रिय सखा श्रार्जुन की दिये हुए उपदेशों का मनन करने से स्पष्ट विदित होता है कि उन्होंने पहने भोगों को परित्याग करने की शिक्षा हमें दी। कमक्त्र में उत्तरने से पूर्व देहाभिमान को सर्वया नष्ट करने की शिक्षा गीता के दूसरे अध्याय में भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र ने यताई है। उन्होंने यताया कि त् बास्तव में सादे तीन हाथ का शरीर मन, बुद्धि अथवा हन्द्रियाँ नहीं हैं, प्रत्युत इन से परे परम रिता परमात्मा का अविनाशी श्रंश आत्मा है। यह देह च्याभंगुर और नाशवान् है। इसके नष्ट होने पर भी त् सदा अजर अमर रहता दे। इस श्रारमा को न शस्त्र द्वारा काटा जा सकता है।

> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः। न चैनं क्रोदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः॥

इस प्रकार सांख्य योग का उपदेश युद्ध से प्रथक करने का तार्ध्य इसको शिक्षा देवा है कि पहले अपने वास्तिविक रूप का ज्ञान उपलब्ध कर हम जो कार्य करेंगे उसमे सफलता अवस्य मिलेगी और यदि परिस्थितिवश असफलता भी मिली तो मानसिक ज्यथा से सन्ताप नहीं होगा। भगवान् श्रीरामचन्द्र तथा भरत जी ने प्रथम मोगों का सर्वती-भावेन परित्याग कर अपने चरित्र द्वारा जनता को शिक्षा दो। पहले त्याग करने की कला सीखो तब उसके परचात् पुम संग्रह करने के श्रिषकारी बन सकते हो क्योंकि त्याग के परचात् जो संग्रह किया जायेगा उसमें दुम्हारा संकुचित दृष्टिकोग नहीं रह जायगा। जिस प्रकार दृष्ट से मनखन निकाल देने के परचात् यदि दृष्ट में घी मिलाया जाता है तो वह दूष्ट में मिश्रित वहीं होता, श्रवग ही रहता है। इसी मकार आध्वातिमक ज्ञान हारा को मजुन्य अपने देहाभिमान को नष्ट कर आत्माभिमानी बन जाता है वह भीगों के बीच में रहकर भी भीगों में आसक्त नहीं होता। उसके द्वारा जनता-जनार्दन की जो सेवा होती है वही सभी सेवा है।

जतीत काब में जब इमारा भव्यसारत भर्म प्रभान देश था शहर समय प्रत्येक राज्य में एक आध्यात्मिक गुरु भवश्य, रहता था। गुरु का सन्दार्थ है सु: = अन्यकार ्हः = दूर करने वासा - अधीत -अन्बदार से प्रकाश की और से जाने बाले । इन आध्यास्मिक गुद्धीं के दाय में राज्य संचालन की बागदीर रहती थी शर्यात ये लोग राजाओं को अपने आध्यारिमक ज्ञान द्वारा समय-समय पर सचेत करते रहते . थे। उसी चेतना के फलस्वरूप राजा लोग उचित रीति से प्रजा का संस्था करते थे। यही कारण था कि उस समय की जनता सब प्रकार से सुख सम्यन्न थी। देहिक, दैविक भीर भौतिक तायों से कोई भी संतप्त नहीं था । मगवान राम के राज्य में महर्षि वसिष्ठ, महारात्रा. जनक के राज्य में पाज्यक्रक्य, धर्मराज युषिष्ठिर के राज्य में महर्षि भौम्य मादि ब्राध्यातिमक गुरुश्रों के परामर्श से ही सब कुछ हुआ करता था । तस्बद्धी गुरुश्री द्वारा राज्य के संचालक उपदेश और भारेश पाकर तद्तुसार भाचरण करते थे। उस भाचरण का प्रभाव समस्त जनता पर व्यापक रूप से स्वयं ही पह जाता था । भगवान् ने श्रीमद्भगवद्गीता में स्वयं श्रीमुख से कहा है-

> यद्यदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवे तरो जनाः। सत्यप्रमाणं क्रुरुते लोकास्तद्नुवर्चते॥

प्रशित् श्रेष्ट पुरुष जो-जो आचरण करता है अन्य पुरुष भी इसके ही अनुसार वर्त्तते हैं। वह पुरुष जो कुड़ प्रमाण कर देता है बोग भी उसी के अनुसार चब्रते हैं। यह सिद्धान्त की बात है कि मनुष्य जिस प्रकार के वातावरण में रहता है इसी के अनुसार उसका स्वभाव भी यन जाता है। तमोगुण के वाताबरण में रहने में तमोगुणी स्वभाव बनेगा बैमी ही क्रिया होगी, रज़ीगुणं के वातावरण में रहने से स्वी के श्रनुसार भावनाएँ बनेंगी तथा क्रिया होगी। इसी प्रकार सतो-गुणी वातावरण में रहने से स्वांगुणी बन जाता है जिसके प्रभाव से स्वयं कष्ट उठाकर वृसरे को सुख पहुँचाने की भावना उत्तरोत्तर यहती जाती है। इस परिस्थिति में उसे जो शारीरिक कष्ट सहन करने पबते हैं उन कथ्टों को वह तपस्या मानकर एक प्रकार की प्रसन्नता का श्रनुभव करता है। शहनिशि व्यवहार के कार्यों में संबग्न रहने से मनुष्य की बुद्धि रजीगुण से शाच्छादित हो जाती है। वह प्रत्येक बात श्रवनी उसी बुद्धि के श्रनुसार निश्चय करता है श्रतपुत्र यह निश्चय है कि रजोगुणी बुद्धि द्वारा निश्चत किया हुश्चा मत सर्वया मान्य नहीं हो सकता। उस निश्चय में श्रवश्य ही भूत हो सकती है। भगवान श्री कृष्णचन्द्र ने इस रहस्य का निरूपण करते हुए परमध्य सस्ता शर्जुन को बताया कि मनुष्य की बुद्धि तीन प्रकार की होती है। श्रयांत् साव्विकी राजसी तथा तामसी। सारियकी बुद्धि के ये क्षण्ण हैं:—

प्रवृति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। वन्धं मोत्तं च यः वेत्ति वृद्धि सा पार्थसात्विकी॥

श्रयात्—हे 'पार्थ प्रवृत्ति मार्ग श्रीर निवृत्ति मार्ग को तथा कर्त्तव्य श्रीर श्रकत्तव्य को एवं भय श्रीर श्रभय तथा वन्ध श्रीर मोद्य को जी बुद्धि तत्त्व से जानती हो वह बुद्धि सारिवकी है।

यया धर्ममधर्मे च कार्यं चाकार्यमेव च । श्रयथावत प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थराजसी॥

अर्थात्—हे पार्थं जिस बुद्धि के हारा मनुष्य धर्म भीर अधर्म को कार्य श्रीर श्रकार्य को यथार्थ नहीं जानता वह बुद्धि राजसी है।

श्रधर्मं धर्म मिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थान विपरीतांश्च बुद्धि सा पार्थ तामसी॥ श्चर्यात् हे श्रज् न जो तमीगुण से श्रावृत हुई बुद्धि श्रधमं की धर्म, ऐसा मानती है तथा और भी सम्पूर्ण श्चर्यों को विपरीत ही मानती है वह बुद्धि तामसी है।

मनुष्य जिस रंग का चश्मा श्रपनी श्राँखों पर जगाता है उस रंग के भनुत्य ही उसे चारो श्रोर दिखाई देता हैं। श्रत्य वास्तव में हो श्रद सत्तोगुणी बुद्धि द्वारा जो निर्णय किया जाता है वही ठीक समसना चाहिये।

महाभारत का युद्ध समाप्त होने के पश्चात धर्मराज युधिविठर की जब यहुत दुःख धौर ग्लानि छर्पन्न हुई तय छन्होंने भगवान् कृष्ण से कहा कि ध्रव मुक्ते इस समय कोई ऐसा उपदेश कीजिये जिसके द्वारा में भएनी मानसिक भशान्ति को दूर कर शान्ति भाष्त कर सकूँ। तव जीजा पुरुषोधम भगवान कृष्ण ने कहा कि भया धर्मराज! में बहुत दिनों से इस महायुद्ध के भयानक कृर कम में संजम हूँ। अत: मेरी बुद्धि इस समय शुद्ध सतोगुणा नहीं है। ध्रधिक काज से राजसी एवं ताममी कर्म करने के कारण मेरी बुद्धि रजोगुण द्वारा भान्छादित होगई है। ध्रपत करने के कारण मेरी बुद्धि रजोगुण द्वारा भान्छादित होगई है। ध्रपत समय का मेरा उपदेश तुम्हारे जिये ध्रनुपयुक्त रहेगा। इस समय महाप्रयाण को अतीजा में वाणों की शब्दा पर पढ़े हुये पितामह भीष्म निरन्तर भार्म-चिन्तन में निरत हैं ध्रतक्ष्व इस समय उनके मुख से निकले हुए वाक्य हम सब के जिये परम शान्ति दायक होंगे। भगवान् श्रीकृष्ण के ऐसा कहने पर धर्मराज युधिष्ठिर उनके तथा अपने सभी-भाइयों के साथ भीष्म पितामह के निकट गये ख्रीर उनसे उपदेश की प्रार्थना को उस समय पितामह की ने जो उपदेश किया वह महा-भारत में "शोन्त पर्व" के नाम से विख्यात है।

उपरोक्त उदाहरण से विदिन होता है कि ममुप्य जैसी परिस्थिति तथा वातावरण में रहता है उसीके अनुसार उसकी बुद्धि पर प्रभाव पढ़ना ग्रवश्यंभावी हैं। यही कारण था कि प्राचीन काल में राज्य संचादक सम्राट तस्वदर्शी महापुरुषों के द्वारा उपदेश प्राप्त करते थे, वे जानते थे कि हमारी रजीगुणी बुढि के द्वारा जो कार्य दोगा उसमें अवस्य भूत हो सक्ती है। यही कारण था कि उस समय महापुरुषों के ब्रादेश के द्वारा राज्य का संचोजन होने से प्रजा सुखी रहती भी।

सर्यादापुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम ने भी जपने पूर्वजों की परम्परा के श्रवुसार राज्याभिषेक के उपरान्त श्रपने कुद्धगुरु महर्षि वशिष्ठ श्री श्राज्ञानुसार राज्य का संचाद्धन किया। सब कुत जानते हुए भी वे नित्य प्रति सहर्षि वशिष्ठ से उपदेश प्राप्त करते थे। यह बात बन-गमन के पूर्व प्रसंग से विद्तित होती है।

मर्यादापुरुषोत्तम भगवान श्रीराम के देवी गुणों की झलक

इन्द्र और कुवेर के ऐश्वर्य की मर्यादापुरुपोत्तम राम ने प्रजा के दिल की दिल्ट से दुकरा कर पन की यात्रा की—

पितु आयस् भूषन वसन, तात तजे रघुवीर । विस्मयं हर्रष न हृदय महु, पहिरे ब्लकल चीर ॥

पिता का करण फ़न्दन, माता का विजाप तथा प्रजा का चीरकार और हाहाकार उन कर्त्तव्यपरायण श्रीराम को उनके कर्त्तव्य पथ से विचित्रित न कर सका। वनों में जाकर दुर्घण रावण के मय से संवरत ऋषि और युनियों के आश्रम में जा-जा कर उन्हें सात्वना दी और उनके सम्मुख प्रतिज्ञा की कि मैं यदि राम हुँ तो इस पृथ्वी को निश्रम ही निश्चित हीन कर हुँगा।

निसिचरहीन करों महि, मुज उठाइ पन कीन्ह । सकत मुनिन्ह के आश्रमन्ह, जाइ जाइ सुल दीन्ह ॥

शक्तों के दारा सताए हुए एकान्तवाती मुनियों की दीन-हीन द्राा देवकर तथा नरभणी श्रमुरों द्वारा तपस्वियों की अस्थियों का पर्वत जैसा देर देखकर राजीवलीयन श्रीराम के लीयनों से श्रविरक्ष अम् अारा प्रवाहित हो बसी । प्रिय जनम-भूमि को छोटने तथा रोती विवसती प्रजा के प्राप्तुश्रों की नदी जिन भीरामचन्द्र की विचवित न कर सकी, उन्ही शम के श्राँस इस बात के बोतक हैं कि वे परदुख कावर थे । भपने सुख की उन्हें यदि खेशमात्र भी इच्छा होती तो युक्ति से इन समस्त प्रसंगों को परिवर्तित कर सकते थे किन्तु उन्हें तो जनता-जनांद्रन की वास्तविक सेवा करनी थी। उनका दृष्टिकीण संकुचित नहीं वरन् व्यापक था। देवज प्रजाबस्सजता ही नहीं , उनके विशाब हृद्य में पितृ-भक्ति, गुरु-भक्ति, मातृ-भक्ति तथा आतृवन्सवता श्रादि सद्गुण कूट-कूट कर मरे थे । महाराज दशरथ ने बशिष्ठ से परामशं कर यह घोषणा की कि कब श्रीराम युवराज पद पर आसीन होंगे । इस सम्बाद को सुनकर समस्त प्रजा भागन्द, विभोर हो गई। यह सम्वाद अपने सखा मंत्री-पुत्र से श्रीराम ने भी सुना किन्तु इसे सुनकर उनका मन विपाद से भर गया । आतृवल्सकता की बहरें इनके मनरूपी सागर में बहराने बगीं। वे विचारने बगे कि "एक ही साथ उत्पन्न होने वाले भाइयों में यह भेदमाव कैसा ? देवल मेरा ही अधिकार क्यों ? इस राज्य के तो चारों भाई समान रूप से अधिकारी हैं इस प्रकार की यह नीति हमारे वंश में अनुचित हैं:-

जनमे एक संग सब भाई।
भोजन' सयन केलि लिरकाई॥
करनवेद उपबीत निश्राहां।
संग-सग सब भए उछाहा॥
विमल वंस यह श्रनुचित एकू।
बंधु बिहाइ बड़ेहि श्रभिषेकू॥

कर्तंवय परायणता में यद्र जैया कठोर द्रय श्रातृवस्तवता में मोम जैसा कोमल निकला । मन को पवित्र करने वाला भगवान का यह विपाद हमें यह शंदेश देता है कि एल-भंगुर, नाग्नवान् भोगों की श्रवेचा श्रातृत्रेम श्रविक श्रानन्द की पस्तु है। किसी भी हिल्हास में ऐसा उल्लवल उदाहरण दृष्टिगोचर नहीं होता । जिस राज्य की जिप्सा से पुत्र ने पिता को, भाई ने भाइयों को मौत के घाट उतार दिया वैसे सक्तों राज्यों की श्रवेचा श्रव्यधिक श्रष्ट सार्वभीम राज्य को प्राप्त होने का सुध्वसर पाकर भी श्रीराम की ऐसी विचारघारा बड़ी श्रवोखी की जान पढ़ ने है। भले ही यह दात मौतिकवाहियों को श्रवोखी सी जान पढ़ किन्तु जगतगुरु भारतवर्ष की श्राध्यात्मिकवा में ही ऐसा सर्वोच श्रादर्श सन्निहित है।

"भगवान श्रीराम के प्रजावात्सल्य की पराकाष्ठा"

१४ वर्षों के महान् कष्ट श्रीर संकटों को सहर्प सहन कर प्रजा-वस्त्रक श्रीराम अपनी प्रतिज्ञा पूर्वाकर जय श्रयोध्या जीटे तय समस्त प्रज्ञा ने हर्पोन्मत्त होकर द्रदय से अपने श्राप्य देव का स्वागत किया।

श्रीराम श्रोर भरत के उस अपूर्व सम्मेजन तथा प्रजा के श्रानन्द का वर्ण्य वाणी श्रथवा जेखनी का विषय नहीं। श्रानन्द के उस महासागर में निमन्न जनता अगवान् श्रीराम को सिहांसनारूड़ देख अपने मानव जीवन की सफल मानने खगी। शासन के सर्वागं पूर्या सुप्रयन्ध से राष्ट्र सुन्यविक्ति था जिसका वर्णन पूर्व प्रसंग में शापने पढ़ा है। प्रजा की सब प्रकार से सम्पन्न श्रीर सुखी बनाकर भी श्रीराम राज्य संचालन के नियमानुसार श्रपने गुप्तचरों द्वारा प्रजा की श्रन्तर्भावना का अध्ययन करते रहते थे।

एक समय की बात है कि रात्रि में वेष परिवर्तित भगवान श्री

राम का गुतचर घूम रहा था। रात्रि घनतपाय भी वाह्यसृहूर्त की मंद्र सुगन्ध समीर सरब गुर्खी पुरुषों को नित्य कर्म में महत्त करने का प्राह्मान कर रही थी। उस समय कर्मकायटी बाह्यणों दारा की गई वेद-ध्वति मनको पवित्र बनाती थी । मंदिरों में शंख घदियालों की दूरतः समागत ध्वनि मंगला चारती की सुचना देरही यी। उसी समय शूद बनों के एक मुहरले से गुन्तचर अपनी ट्यूटी समान्त कर श्रपने निवास स्थान को जारहा था । सहसा उसके कानों में एक स्त्री के रीने का शब्द धुनाई पढ़ा। उस शब्द को धुनकर वह गुप्तचर . उसी दिशा की फोर चंता और घोषी के घर के सामने पहुँच गया। उसनें सुना " निकल जा कुलटा इस घर से, रात्रि भर घर के वाहर रही पाषिनी ! तेरे पास इसका क्या प्रमाण है कि वेरा सवीत्व रचित है " मुद्ध होकर कर्कश वाणीं में घोवी श्रपनी पत्नी से इस प्रकार कह रहा था। स्त्री ने रोते हुए कहा कि मेरी सखी ने रोक विया था। आप नि:संदेह रहें में निर्दोप हैं | कड़क कर धोवी बोबा खुप रह दुष्टा ! स्था तूने सुके भी राम समक रक्खा है, जिन्होंने दीर्घकाब तक रावरा के गृद रही हुई सीता को पुन: भपनी पस्नी माना। श्रीराम समर्थ हैं, सब कुछ कर सकते हैं, किन्तु में नीच जाति का व्यक्ति इसे सहन नहीं कर सकता । कल जय विरादरी के लोग यह धुनेंगे कि मैंने रात्रि भर परघर में रहने वाली स्त्री की स्वीकार किया है तो मैं क्या मुँह दिखबाऊँगा।

गुप्तचर वहे ध्यान से इस अपिय सम्वाद को सुनकर स्तब्ब सा विचार कर रहा था कि भगवान् श्रीराम के सम्यन्ध में ऐसी दुर्भावना करने का साहस इस नीच को क्योंकर हुआ ? जगजननी श्री जानकी जी का उज्वल चरित्र तो गंगानल के समान पवित्र है। फिर इसका ऐसा कल्चित विचार कैसे यना ? वह स्वामिभक्त गुप्तचर इन्हीं विचारों में नल्लीन था फिर उसने सुना कि वह दुष्ट श्रोणी अपनी स्त्री की जात से पीटता हुआ बार-बार कह रहा है 'कि मैं राम नहीं हूँ।" अभी इसी

. .

इण मेरे घर से नियन जा। श्रीराम के प्रति किए गये ऐसे भर्गमान जनित शब्दों को सुनंकर गुप्तचर अपने कोषांवेश की न रोक संका।

उसने उस घर के भीतर घुसकर भोबी को संबोधित करते हुये चिल्लाकर कहा 'अपनी जिल्ला को यन्द कर पापी! अन्यथा उसे लींच- कर तेरी खाल में भुस भरवा द्ंगा। दुष्ट! तेरा इतना साइस जो इमारे सर्वप्रिय सम्राट और सम्राज्ञी के सम्बन्ध में ऐसे कलुपित विचार प्रगट कर रहा है। यहा तू नहीं जानता कि पतिव्रता शिरोमणि मिथिबेश निन्देनी की अग्नि-परीचा रावण विजय के परचाद समुद्र तट पर ही हो चुकी थी। धोवी ने सहमते हुये भीर से कहा:-

"मैं नहीं जानता था कि आप छिपकर हमारी यह बात सुन रहे होंगे। अन्यंथा मैं अपने आन्तरिक विचारों की प्रगट ही म करता।"

"इसका वात्पर्य यह है कि इस प्रकार के मनीविचार तेरी तरह जनता में अन्य व्यक्तियों के भी होंगे—" क्रीध से गुप्तचर ने कहा । प्रत्युत्तर में धोवी बोजा—आप रष्ट न हों मद्दाशय! भजे ही कोई मुख पर कहने का साइस न करे क्योंकि यह सम्राट की बात है। किन्छ क्या यह सत्य नहीं ? कि राजा राम ने अधिक काज तक रावण के यहाँ रही अपनी परनी श्री सीता को स्वीकार किया । पुनः ऐसा सुनते ही गुप्तचर को अत्यधिक क्रीध होगया। धोवी को सकस्तीरते हुये कहा कि मेरी इच्छा तो यही होती है कि इसी समय तेरी जीवन-जीजा समाप्त करहूँ किन्तु तेरे जैसे कलुपित विचारों वाजे नराधम जन को उचित शिक्षा देने के निमित्त राज दरमार के हारा दिखत कराऊँगा । ऐसा कहकर इस घोवी को घसीटते हुये गुप्तचर अगवान् श्रीराम के राजमहज की श्रोर जे चजा । पीछे-पीछे रोती और विनय करती धोवन भी चजी। उसने कहा महाशय! मेरे पति को छोड़ भोषिन की यात को श्रनसुनी करवा हुश्रा वह गुन्तचर राजमहत्त के द्वार तक पहुँच गया।

प्रात:काल हो चुका था, भगवान् मरीचिमाली की स्वर्ण किरगें मन्दिरों के स्वर्ण कलशों पर चमक रही थीं। गुप्तचर ने प्रतिहारी से कहा:—में राल राजेश्वर का दर्शन करना चाहता हूं।

"राजराजेश्वर इस समय सत्संग में विराजमान हैं श्राप को कुछ समय तक प्रतीक्ता करनी पड़ेगी।"

सरसंग की समाष्ति की सूचना पाकर प्रतिहारी ने भगवान श्रीराम को गुष्तचर का सन्देश दिया। श्रीर उनका श्रादंश पाकर गुष्तचर प्रविष्ट हुन्ना

वस समय भुवन-मनोहर श्रीराम उत्तरीय पीताम्बर घारण किये प्रसन्न मुख मुद्रा में विराजमान थे। एकान्त देख पृथ्वी में मस्तक टेक गुप्तचर ने कहा राजराजेश्वर की जय हो।

"कहो क्या समाचार है, मेरी प्रजा पूर्णत: सुखी तो है श्रीर तुम्हारे पीछे यह पुरुप श्रीर महिला कीन है श्री श्राज में तुम्हारा मुख मिलन क्यों देख रहा हूँ श्रिप्तचर ने नतमस्तक ही श्राद्योपान्त समस्त घटना मगवान को सुनाई जिसे सुनकर भगवान कुछ विचारमग्न हुए कुछ चर्णों तक मीन रहकर धोयी से कहा माई! तुम भयभीत न हो श्रिसहर्ष श्रपने घर को जीट जाश्रो किन्तु यदि तुम श्रपनी पत्नी को श्रंगीकार न करोगे तो तुम्हे जाने को श्राज्ञा न मिलेगी श्रीर कल की लोक सभा में तुम्हारा उपस्थित होना श्रत्यावस्थक है!

धोवी अपनी खैर मनाता हुआ। प्रणाम कर अपनी पत्नी सिहत प्रणाम कर शीव्रता से चल दिया /

एकान्त में विचारमय श्रीराम ने खदमण जी की बुताकर कहां— भैया कल विशेष रूप से घोषण करा दो कि जीक सभा का श्रायोजन हो जिसमें समस्त प्रजानन एकत्रित हों | दूसरे दिन जोक सभा का श्रयोजन हुसा | उसमें समस्त श्रयोध्यावासी सिम्मिन्ति हुये | घोवी भी श्राया | महिंपे विशिष्ठ स्वर्ण जिटित सिंहासन पर विराजमान थे | सर्व प्रथम मर्थ्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम ने खड़े होकर विगत रात्रि की समस्त घटना गम्भीर स्वर से कह धुनाई | सबने स्तब्ध होकर इस श्रप्रस्थाशित घटना को सुना | अपना कथन समाप्त करने के पश्चान भगवान श्रीराम ने घोवी को श्रादेश दिया कि तुम निर्मय हो इस जोक-सभा में श्रयने मनोगत विचारों को प्रकट कर सकते हो |

स्रभय दान पाकर धोवी करवद्ध हो सभा में खड़ा हुआ उसने कहा:--

धर्मावतार आप यदि याज्ञा देते हैं तो मैं अपने विचार प्रकट करता हैं।

महाराज बहे लोग भला श्रथवा बुरा जो कुछ भी कहें उन्हीं को शोभा देता है | किन्तु छोटी जाति के लोगों पर तिनक सी यात में उगेंली उठाई जाती है i कल रात्रि को मेरी स्त्री बिना श्राज्ञा जाति के किसी घर में चली गई श्रीर रात्रि के तीसरे पहर में लौटी ! उसका दुस्साहस देख मैंने ताबना दी तथा यह भी कहा मैं नीच जाति में उत्पन्न हुआ हूँ | साथ ही दुर्भाग्य से यह शब्द निकल गया कि में राम नहीं जो श्रति काल तक रावण के घर रही सीता को स्वीकार कर जिया ! महाराज मेरा यह श्रपराध स्त्रमा किया जाय | इतना कह कर धोषी बैठ गया |

श्रीराम ने कहा----प्रजा का प्रत्येक नागरिक श्रपने विचार प्रकट करने में स्वतन्त्र है। इस सभा में उपस्थित समस्त जमों से मेरा निवेदन है कि इसं सम्बन्ध में जिसकी जैसी सम्मति ही निःसंकीच होकर प्रकट करे। धीराम की इस गम्भीर घोषणा से सभा में निस्तब्धता छा गई। कोई भी व्यक्ति कुछ कहने का साहस न कर सका।

पुनः श्रीराम ने कहाः-

भाप सबका मीन यह सुचित करता है कि मैंने सीता को प्रहरा करने में भून की है। प्रजा का सेवक होने के नाते मेरा कर्तान्य है कि प्रजा की भावना के श्रमुसार श्राचरण करूँ। महाराज के इस कथन से कुछ हळचळ मची। राज प्रमुख व्यक्तियों में काना फूसी होने जगी कि महारानी सीता पतिवता शिरोमणि हैं, उनके सम्बन्ध में भ्रनर्गन यातें करने वाले का वध कर देना चाहिये। इस प्रकार के विचार कतिपय महानुभावों ने प्रध्ट भी किए। किन्तु प्रजा को सन्तानवत् मानने वाले श्रीराम ने उस घोर ध्यान न देकर कहा मैं शीघ ही इस भूत की सुधारने का प्रयश्न करूँ गा । ऐसा कहकर ने द्र तगति से भन्त:पुर की भ्रोर चले गये । महर्षि वशिष्ठ श्रय तक मौन ये श्रीराम के चन्ने नाने के पश्चात मेघगर्जन के सदृश्य योने -- प्रजाजनों जिस राम ने तम्हारे लिये सर्वस्व यजिदान कर दिया, १४ वर्षी तक महान संकटों को भाई तथा प्रियतमा के साथ हैंसते हुये सहन किया । पति-वतायों में श्रमगरया जानकी की श्रमि-परीचा लाखों व्यक्तियों के समज समुद्र तट पर हुई। क्या उन्हीं प्रिय राम तथा राजेश्वरी सीता को दोष जगारे हो। गुरु वशिष्ठ के कहने पर भी सभा में सन्नाटा छाया रहा।

यथासमय सभा विसर्जित हुई । प्रातःकाल जपमण को बुलाकर श्रीराम ने कहा भैयाः—

कत तुमने प्रजा के मनीगत विचारों को सुना मैंने भी राजि में इसी विषय का चिन्तन किया, अन्त में इसी निष्कर्ष पर पहुँचा कि प्रजा के भाव की रहा करने में हमें अपना सर्वस्व बिलदान कर देना होगा। अतएव तुम अपनी भामी को महर्षि वालमीकि के आश्रम में आकर छोड़ आओ। भगवान् के ऐसे हृदय वेधी शब्द सुनकर तहमण जी स्तब्ध रह

भैया क्या प्रजा की उचित और श्रनुचित प्रत्येक भावना की रहा के जिये ही रामराज्य की स्थापना हुई है ? क्या सम्राट को इतना भी श्राधकार नहीं कि वह श्रपने गाहिस्ट। जीवन को सुख शान्ति पूर्वक ज्यतीत कर सके ? प्रजा के एक नीच जन के कहने से क्या हमारी भाभी के उज्वज्ञ चरित्र में काजिमा जग सकती है ? में तो ऐसी नीच भावना वाजे प्रजा जनों को द्राह के योग्य समस्तता हूँ।

भिया जदमण तुम्हारी यह विचारधारा एक श्रादर्श राज्य संचा-जक के श्रानुक्त नहीं पड़ेगी | तुम तो जानते हो कि मैंने प्रजा पालन का जो वत जिया है उसकी सफलता के जिये हम सब इन्ह विज्ञान कर सकते हैं । श्रतएव मैं इसी निश्चय पर पहुँचा हूँ कि तुम जानकी को तपीवन में छोड़ श्राक्षो ।

जदमण ने नतमस्तक होकर कहा—में इस कठोर आज्ञा का

बच्मण तुम्हे इस श्राज्ञा का पाबन करना ही होगा। यह श्राज्ञा भ्राता राम की नहीं वरन् राजा राम की श्राज्ञा है।

बदमण जी मौन हो धीरे धीरे चले गये | श्रन्ततोगस्वा राज महिषी सीता जी बनों के श्रपार कच्टों को सहन करने के बाद राजमहल में सुख पूर्वक रहने लगी थी वे समस्त राज्य की श्रारांध्य देवी के समान पूज्य थी | वह पित्रता शिरोमणि श्री जदमण द्वारा वाल्मीकि के शाश्रम में मेजी गईं।

दूसरे दिन समस्त श्रयोध्या वासियों ने इस दुखद समाचार को सुना उन्होंने श्रनुभव किया कि यह दुस्तर कार्य युगावनार श्रीराम के द्वी योग्य हैं। श्रपार श्रद्धा की भावना से इनके मस्तक नत हो गये। तथा श्री सीताजी के सम्यन्ध में जिन कितिपय जनों के मन में कलु-पित भावना थी वे हार्दिक परचाताप द्वारा काजिमा धोने जगे। सीता जी के इस परिश्याग में श्रनेक रहस्य हैं। विचार करने पर श्राप इस निष्कर्ष पर पहुँचेगे राजा के स्याग श्रीर तथ का प्रभाव जनता पर तरच्या न्यापक रूप से पहता है। उसी श्रादर्श को सामने रखकर प्रजा अपने जीवन को ढाजने जगती है।

"रामराज्य में सत्संग का व्यापक प्रचार"

प्रातकाल उठि के रघुनाथा। मातु पिता गुरु नार्वाहं माथा।। प्रातकाल सरयू करि मञ्जन। वैटिहं सभा संत गुरु सज्जन।। वेद पुराण वांसप्ट बखानहि। सुनहि राम यद्यपि सब जानहि।।

बाल्यांवस्था से ही भगवान् श्रीराम श्राप्त भाह्यों सहित नित्य-प्रति वाह्ममुहूर्त में महिपं विसप्ट का सत्संग किया करते ये श्रौर तदनुसार चलते थे। जिस दिन महिपं विसप्ट किसी विशेष कार्यवश सत्संग में नहीं उपस्थित हो सकते थे, उस दिन स्वयं भगवान् राम श्राप्ते भाह्यों को नीति श्रौर धर्म की शिचा दिया करते थे। इस प्रकार दैनिक सबकी बुद्धि का परिमार्जन होजाता था। उसी सत्संग का प्रभाव था कि चारों भाह्यों ने इस प्रकार श्रप्ता त्यागमय जीवन बनाकर जनता-जनाईन की वास्तविक सेवा की।

चौदह वर्षों की महान् विपत्तियों को सहन करते हुए राज्ञसों का संहार करके जब भंगवान् अयोध्या जौटकर शासनारूढ़ हुए तब प्रजा के हर्ष का पारावार न रहा । भगवान् सदैव विचार करते रहते थे कि प्रजा किस प्रकार से सुखी हो सकती है। अवश्व उन्होंने एक बार समस्त प्रजा को एक ज कर अपने विचार प्रकट किये जिसका वर्णन पूर्व प्रसंग में आही चुका है। उन उपदेशों को अवस्य कर समस्त जनता

मंत्र मुग्ध सी होकर श्रीराम का जयजयकार करने जगी। उसने कहा कि हमारी सची दिवकामना तो श्रापके उपदेशों में ही श्रन्तिहित है। यह जोक तथा परजोक को सुखी यनाने के निमित्त श्रापका कल्याण कारी उपदेश हमारा पथ-प्रदर्शक है। सभी जनता श्रानन्द की मस्ती में सूम उठी श्रीर उसने भगवान् के श्री चरणों में प्रणाम करते हुए कहा:—

सुनत सुधासम वचन राम के। गहे सनिन पद छपाधाम के।। जनिजनक गुरु बन्धु हमारे। छपानिधान प्रान ते प्यारे॥ तनु धनु धाम राम हितकारी। सन निधि तुम्ह प्रग्रातारितहारी॥ श्रिति सिख तुम्ह निनुदेइ न कोऊ। मातू पिता स्वारथ रत श्रोऊ॥ हेतु रहित कम जुग उपकारी। तुम्ह तुम्हार सेनक श्रमुरारी॥ स्वारथ मीत सकल जग माहीं। सपनेहुं कोउ परमारथ नाहीं॥

भगवान् श्रीराम के श्राचरण तथा श्रमृतमय उपदेशों का प्रभाव विद्युत गति से समस्त जनता पर इस प्रकार पड़ा कि वह पूर्ण रूप से भपने मन श्रीर इन्द्रियों का दमन करते हुए शास्त्रानुमोदित कर्नं ट्य में संक्रमन हो गई।

भगवान् श्रीराम की शिक्षा तथा श्राचरण से प्रमावित होकर समस्त नर नारियों ने सत्संग के भूज मन्त्र को श्रवना जिया था। प्रत्येक सद् गृहस्थ के घर में नित्य ही सत्संग हुआ करता था। रामायण के उत्तरकायड में यह बात सूत्र रूप से विदित होती है।

सब के घर घर होहिं पुराना । सब नर करहि राम गुन गाना ॥

सत्संग की महिमा का वर्णन जेखनी श्रयवा वाणी द्वारा किस प्रकार किया जा सकता है। इसका प्राध्य जेने वाले स्वयं तो भवस्मगर से पार होते ही हैं, श्रपने साथ अनेकों को पार कर देते हैं। श्राध्यात्मिक श्रयवा राजनैतिक किसी भी इंटिट से यदि श्राप विचार करें तो

शापको विहित होगा कि इस धाती पर जितने भी महापुरुष हुए द्ययवा जिन्होंने देश की उन्नति की सीमा पर पहुँचाया और जिनकी प्रशंसा के गीत लिएका कवियों ने भपनी लेखना की सफत किया, उन सभी हा चरित्र निर्माण सन्संग के द्वारा ही हुन्ना। यहत प्राचीन इतिहास को न देखकर इस वर्तमान युग में एक ज्वलन्त उदाहरण भापके समग्र विश्ववन्य महारेमा गान्धी का ही है । वे नियम से निःयमित प्राग:काञ्च तथा मार्यकाज मरमंग किया करते थे। उसी सासंग का प्रभाव उन्हें ऐसी उन्नति के सर्वीच शिग्यर पर पहुँचा सका । समस्त भूमण्डल में उनके जीवन काल में की उनकी पूजा होने लगी ! एकबार कियी स्थान पर नियमानुसार टनका सत्संग हो रहा था। तक किमी भौतिकवादी धाध्यारम विमुख धप्टूडेर मवसूबक ने उनसे प्रश्न किया कि महास्मा जी! इस समय देश की समस्या बहुत ठलकी हुई है और श्राप यह बाधा पीन घरटा व्यर्थ ही प्रार्थना श्रीर सत्मंग में नण्ट कर देते हैं, इसमें नया लाभ ? इस यहुमूल्य समय को यदि शाप देश की उक्सी हुई समस्यात्रों की सुलकाने में लगावें तो श्राधक श्रव्हा हो। यह प्रश्नकर्त्ता महाशय किसी कालेज के श्रोफेसर थे। महारमा जी ने कहा कि प्रापको भोजन करने में कितना समय लगता है ? उन्होंने उत्तर दिया कि दोनों समय लगाकर लगभग एक धयटा वो जगवा दोगा । इस पर इँसरे हुए महात्मा जी ने कहा कि धाप ठयर्थ ही यह एक घरटा नाट कर देते हैं। इतने समय में कीई ट्यू रान कर खीजिये तो छापकी श्रामदनी वद सकती है। वे महाशय होते कि भोजन के बिना शरीर कैसे रह सकता है. जं:वन के लिये तो भोजन एक श्रावश्यक वस्तु है। गान्धी जी ने कहा कि जिस प्रकार श्रापके विये भोजन श्रावश्यक वस्तु है, ब्राप भोजन के विना नहीं रह सकते, इसी प्रकार प्रार्थाना श्रीर सत्संग मेरे निये श्रत्यन्त श्रावश्यक वस्तुये हैं। यह मेरा मानसिक भोजन है, मैं दो चार दिन भोजन बिना रह सकता हुँ, किन्तु प्रार्थना किये बिना एक दिन भी नहीं रह सकता। मैं यदि इससे विमुख रहूं तो देश की जैसी सेवा कर रहा हूँ वैसी कदावित न कर पाऊँ।

जिस प्रकार एक नाई हजामत यनाने से पदके श्रहने उस्तरे पर सिछी द्वारा धार तेज कर लेता है श्रीर उसके पश्चात् हजामत बनाता है, ठीक इसी प्रकार नित्यप्रति सरसंग ल द्वारा बुद्धि का परिमार्जन ही नाता है। अर्थात विवेक की वृद्धि होती है। विवेक सहित जो कार्य किया जाता है, उसमें श्रवश्य ही सफलता मिलती है। परमार्थ साधन के साथ ही साथ व्यवहार कुशलता भी सत्संग के द्वारा ही होनी सम्भव है । नाई यदि श्रपने उस्तरे पर हजामत बनाने के दूर्व धार न कगावे तो हजामत के बनाने में स्वयं उसे तथा बनवाने वाले को कष्ट दोता है। इसी प्रकार जो व्यक्ति सरसंग से विमुख रहते हैं वे परमार्थ कुशल न होने के कारण साधारण सा संकट पड़ने पर ही विचलित होकर सत्यमार्ग से विमुख होजाते हैं और इस प्रकार स्वयं ही अपने पतन का कारण यन जाते हैं। सत्संग की श्रमीध शक्ति का वर्णन जितमा भी किया नाय उत्ता कम समिमये। सत्संग महिमा के सम्यन्ध में एक बहुत सुन्दर उदाहरण एक उपाख्यान से मिलता है। एक बार महिष वशिष्ठ विश्वामित्र से मिलने के लिये उनके श्राध्रम पर पधारे। विश्वामित्र ने उनका हृदय से सत्कार किया। यह नियम है कि चलते समय श्रतिथि को बहुमूल्य वस्तु भेंट करनी चाहिये | ऐसा विचार कर विश्वा-मित्र जी ने अपनी सहस्त्र वर्ष की तपस्या का फल संकल्। द्वारा वशिष्ठ जी को मेंट किया। कुछ काल बीतने के पश्चात् एक वार विश्वामित्र जी सहर्षि वशिष्ठ के श्रतिथि वने । बड़ी श्रावभगत के पश्चात् जब वे चलने लगे, वो नियमानुसार विशव्ड जी ने संकल्प के द्वारा स्वम में किये हुए ड़ाई घड़ी के सत्संग का फल विश्वामित्र जी को प्रदान किया। वशिष्ठ जी का ऐसा व्यवहार देखकर सहिष बड़े चुन्ध हुये। वे मन ही मन कहने लगे कि देखों तो भला । मैंने तो इन्हें अपनी पचास सहस्त्र वर्षकी तएस्याका फब भेंट किया था, किन्तु ये तो परने लिरे के

ब अ स निकले, सासंग्रहा फल भेंट कर रहे हैं यह भी देवल दाई घड़ी का भौर उस पर तुर्रा यह कि स्वप्न में किये हुए सरसंग का । विश्वामित्र नी के मनागर विचारों की वशिष्ठ जी समक्त गए, किन्तु वे कुछ बांले नहीं। विश्वामित्र जी धरने विवारों का खांधक समय तक न दबा मके श्रीर श्रनत में दन्हें क्रीध शा दी गया। उन्होंने किंचित रोप के स्वर में कहा-महास्मन ! यह कैसी हुँमा-दिल्हां है, प्राप जैसे महापुरुष को ऐसा हास्य शांभा नहीं देता । महर्षि वशिष्ठ योले-भगवन् ! श्राव रुष्ट न हों, श्राव का सन्देह निराधार है । श्राव जैसे पुरुष श्रविधि के प्रति भन्ना प्या में हास्य करने का दुस्माइस कर सकता हैं ? इम पर कुछ रुत्र होका विश्वाभित्र जी योने "तय फिर यह स्वस में किये हुए टाई घड़ी के सरसंग का नया ऋथे" वशिष्ठ जी ने कहा "भाष्या हो, यहि द्याप श्रपने संशय का निर्णय किसी ऐसे न्यक्ति के द्वारा करा लें जिल्ल पर धारका विश्वाम हो।" धन्त में इस समस्या पर श्रधिक बाद्विवाद न कर दोनों महपि, भगवान् विष्णु के पास पहुँचे । श्रीर श्राने विवाद का निपटारा करने के जिये उनसे सब निवेदन किया। भगवान् विष्णु ने कहा कि खाप जोगः पितामह ब्रह्मा के समीप यदि जायं तो शरयुक्तम होगा। वे इस समस्या को मेरी धपेचा सुगमता सं सुरुक्षा सकेंगे। दोनों महापुरुप ब्रह्मा जी के पास पहुँचे। ब्रह्मा जी ने कहा भइया ! में इस समय संघट निर्माण के कार्य में हुनना ठयस्त हैं कि नुमे एक चर्ण का भी श्रवकाश नहीं, शब्छा हां यदि स्थाप कोग भगवान् शंकर के पास जावें । वे प्रत्येक समय समाधिस्थ बेंठे रहते हैं, उन्हें कोई िशंप कार्य भी नहीं रदता। ब्रह्मा जी में एमा उत्तर पाकर दोनों ऋषि, कैंबाश पर्वत के हिमाच्छादित उत्तुद्ग शेंल शिखर पर पहुँचे। श्राशुतीप सगवान श्री शंकर प्रार्थना करने पर प्रकट हुए, तय उन्होंने इस नवीन समस्याको सुनकर विचार किया कि भगवान विष्णु और ब्रह्मा जी ने कियी विशेष कारण से इस बलाको ग्रपनं सर से टाला । घतएत्र सूतमावन भोलानाथ भी कव

चूकने वाले थे - उन्होंने घट से कहा कि आप शेपनारायण जी के पास चत्ते नावें वे इस प्रश्न का निपटारा फरने में श्रति चतुर जान पहते हैं।. हाँ एक बात ध्यान में रिखयेगा कि श्राप जोगों का जो निर्णय हो उसकी सूचना हम जोगों को भी दे दीजियेगा । श्रन्ततीगत्वा इस विवाद का श्रन्तिम निर्णय प्राप्त करने के देतु दोनों महासुनि भगयान् श्री शेषनारायण के दरवार में पहुँचे श्रीर उनकी सेवा में श्रपने श्राने। का कारण निवेदन किया । शेष भगवान बोजे भाई समस्या वो बहुत महत्वपूर्ण है, परन्तु आप जोग इतना कष्ट करके पधारे हैं तो मेरा यह कर्त्तंच्य हो जाता है कि मैं श्रापकी सेवा श्रवश्य करूँ | किन्तु मेरे सिर पर पृथ्वीका इतना भार है कि इस समस्या पर सूच्म विचार करनेके लिये ब इ च्या विश्राम करने की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है। कोई सज्जन थोड़ी देर के लिये पृथ्वी का भार सँभाल लें तो मैं विचार कर श्राप है विवाद के सम्बन्ध मे अपना निर्याय दे सकता हूँ । राजर्षि से ब्रह्मर्षि की पदवी प्राप्त करने वाले विश्वामित्र जी को अपनी तपस्या पर बढ़ा अभिमानं था। कुछ चया तक उन्होंने विचार किया कि मेंने पूरे एक लाख वर्षों तक तपस्या की है क्या मैं श्रपनी तपस्या के वल से इस पृथ्वी का भार नहीं उठा सकता ? वे कुछ श्रमिमान के स्वर में बोजे, कि-शब्हीं बात है-भगत्रान् ! श्राप जितनी देर च हें विश्राम करलें, तब तक में पृथ्वी को अपने सिर पर डठाये रहूँगा । शेषनारायण जी ने पृथ्वी को श्रपने सर से हटाते हुए विश्वाभित्र जी के सर पर रक्खा, इस समय विश्वामित्र जी ने यह संदल्प किया कि मेरी पचास सहस्र वर्षोंकी तर् स्या के फत्तस्वरूप पृथ्वी मेरे सर पर रुकी रहे, किन्तु पूरा एक चरा भी व्यतीत न होने पाया था कि विश्वामित्रजी बोले कि श्ररे! श्ररे !! मेरा कचूमर ही निकल जायेगा, पृथ्वी का भार संभानाना मेरी शक्ति के षाहर जान पड़ता है अतः श्राप शीघ्र इसे सँभाजिये। भगवान् शेषनारायण ने पुन: पृथ्वी का भार सँभालते हुए कहा कि ऐसी परिस्थिति में समस्या का समाधान करना श्रस्यन्त कठिन है / फिर

वशिष्ठ जी की छोर देगकर योनं कि छाप ही इसका भार सँभावन का प्रयान करें। वशिष्ठ जी ने कहा-जेंबी शापकी श्राजा। तरकाल ही विशिष्ठ जी ने संकल्प किया कि स्वप्न के जिस सासंग का फल मैंने विश्वामित्र जी को दिया है, उसके आधे शेष बचे हुवे सस्तंग के फलम्यतः यह पृथ्वी मेरे ऊपर टिकी रहे। सारचर्य चिकत विस्वामित्र 🎠 देखा कि महर्षि पशिष्ठ ने उस पृथ्वी को गेंद्र के समान श्रपने महतक पर टडा किया, वे श्रवाक् रह गये । शेप भगवान् थोलं कि में शीघ्र ही आपको अपने निर्णय वी स्चना देता हैं। विश्वामित्र ने विचार किया कि अब निर्याय होने में शेप ही क्या रहा। कुछ देर तक मौन रहने के परचात् भगवान् शेषनारायग् ने विश्वामित्र जी से कहा कि श्राप स्वयं विद्वान् श्रीर युद्धिमान् हैं, निर्णय का परिणाम तो श्राप स्वयं ही निकाल चुकं होंगे, तथ फिर मेरे कुछ कहने की क्या द्भावश्यक्ता ? विश्वामित्र भी निरुत्तर हो गये छीर सत्संग की मिदिमा को हृद्यसे स्वीकार कर लिया। हपरोक्त हदाहरण से भन्नीभाँति मिद्र हो नाता है कि सत्संग में वह महान् शक्ति अन्ति है जिसके प्रभाव से महान् से महान् कार्य सुगम रीति से सम्पन्न हो.सकता है।

कविकुत चूरामणि प्रयणद गोस्वामी तुनसीदास जी ने सत्संग की मितमा का जो वर्णन श्रीरामचितमानस में किया है, इस स्थन पर उनको उद्धृत करना श्रवासंगिक न दोगाः—

ति कीरित गित भूति भलाई । जब जेहि जतन जहाँ जेहि पाई ॥ ति जानव सरसंग प्रभाऊ । लोकहुँ वंद न श्रान उपाऊ ॥ विनु सत्संग विषेक न होई । राम छपा विनु सुलभ न सोई ॥ सतसंगित मुद मंगल मूला । सोइ फल सिधि सब साधन फूला ॥ सट सुधरिहं सत्संगित पाई । पारस परिस कृषातु स्हाई ॥ विधि बस सुजन कुसंगित परहीं । फिन मिन सम निज गुन श्रनुसरहीं ॥ विधि हिर हर किन कोविद वानी । कहत साधु महिमा सकुनानी ॥

दुर्दान्त डाकू से मनिप यना देने की समता इस सत्संग में ही है। रत्नाकर पहले डाकू वृत्ति से प्रवनी धार्जीवका चलाते थे। नित्य भी उनके हाथों द्वारा नर-संहार हुन्ना करता या किन्तु नारद जी कं सत्संग से उनकी मित का ऐसा विलच्या परिवर्तन हुन्ना कि वे ब्रह्म के समान पदवी को प्राप्त हुए । सत्संग के प्रभाव से ही श्रधम कहे जाने वाले निषादराज को मर्यादा पुरुपात्तम भगवान् श्री रामचन्द्र जी ने हृदय से लगाया जिसे स्पर्श कर स्नान करने का विधान अपने शास्त्रों में बताया गया है, वही निषाद सगवान् राम के सरसंग से हतना ऊँचा टठ गया कि उसकी कीर्ति-पताका दिगदिगन्त में फहराने जगी । भायुक पाठक तो निषादराज केवर के प्रसंग का पार, (श्री राम चरित्र मानस से) करने से ही भारम-विभोर तथा गद्गद् हो जाते हैं। जिस समय प्रातः स्मरणीय श्री भरत कान्न जी प्रवने पुरुव ग्रयज भगवान श्रीराम से मिलने चित्रकृट जा रहे थे तब वशिष्टजी को निपाद-राज ने पृथ्वी पर जोट कर दूर से ही साप्टांग प्रशास किया था। वह जानता था कि ये भगवान के कुलगुरु हैं। तथा इस युग में संसार के सर्वश्रेष्ठ पुरुष हैं। उसे भय हो रहा था कि कहीं एनका स्पर्श करने से शास्त्र की मर्यादा का अल्लंघन न होजाय इसीजिये उसने दृरसे प्रशाम किया था। महर्षि वशिष्ठ तो श्री सुमन्त जी के द्वारा केवट का प्रसंग श्राधोपान्त सुन चुके थे तभी से उनके विशाल हृदय में केवट का स्थान सुरचित हो चुका था। महिंचे ने केवट को दूर से ही प्रशास करते देख दौड़कर उसे श्रपने करकमजों द्वारा उठाकर हृदय से इस प्रकार लगा लिया जैसे वे लखनलाल को ही आलिंगन कर रहे हों:-

प्रिम पुलिक केवट किह नामू। कीन्ह दूरि ते दराड प्रनामू॥ रामसखा रिषि बरवस मेटा। जनु मिह लुटत सनेहं समेटा॥ एहि सम निपट नीच कोइ नाहीं। यह त्रशिष्ठ सम को जग माहीं।।

जेदि लिख लखनउ ते ऋशिक, भिले पृदित पुनिराउ । मो सीतायित भजन को, प्रगट प्रताप प्रभाउ ॥

निषाद तथासइपि विभिष्ठ के इस श्रार्व सिम्मलन को देखकर देवता भी ग्राश्चर्य चिकित रह गए । उन्होंने निषाद के भाग्य की मुक्त क्ष्यउ से सराहना की। पतित को पावन, नीच को ऊँच यन। देने की महःन शक्ति सत्संग में ही श्रन्तिहित है।

महाभाग। भगवती शबरी तथा गीधराज जटायु के बसङ्घ से श्राप को विदित होता है कि सरहक्ष के प्रभाव से श्रधम से श्रधम प्राणियों को भी वह गति प्राप्त हो सकती है जिसे प्राप्त करने में जन्म जन्मान्तर की साधना निष्फल हो जाती है। मदान्ध राज्य तथा यत्तवाली वाली के भय से सन्त्रस्त भक्तराज विभ पण श्रीर सुत्रीव की गावा से शिचा निवर्धी है कि सजनों का आश्रय पाकर विगदी हुई यात किवनी सरज्ञता से वन सकती है। विभीषण के अन्तकरण में यदि देवी गुणों का समावेश न होता और वह अपने भाई रावच के समान ही आवरण करते तो वे उत्कर्ष दी इस सीमा तक कदापि नहीं पहुंचते । दैवी गुणों की धारणा अथवा सत्सङ्ग प्राप्ति में यदि किसी प्रकार की वाधार्ये श्रवने सम्मुख बावें तो ग्रपने प्रविष्य धर्यात् परखोक सुधार के विचार से उनकी रंचक मात्र परवाह नहीं करनी चाहिए। चाहे श्रापने मार्ग का यावक सहोदर भाई ही क्यों न हो। प्रथम वो विश्रीपण के समान श्रपत कुटुम्बी जन श्रथवा भाइयों की उचित मार्ग पर जाने का परामर्श देता श्रपता कर्त्तस्य है किन्तु यदि वे परामर्श के धनुसार सत्य मार्ग का श्चनुसरण न करें श्रीर उसका विरोध करें तो उनका परित्याग करने में श्रवनी भन्नाई जान उनसे सम्बन्ध विच्छ्रंद करना ही श्रेयस्कर है। इस सम्बन्ध में पूज्यगाद गोस्वामी जी ने एक यति सुन्दर पदं बिखा है:-

काके प्रिय न राम वैदेही।
तिनये ताहि काटि वेंगी सम, जद्यपि परम सनेही।।
तिज्यो पिया प्रह्लाद विभीपन, चन्धु भरत महतारी।
विल गुरु तज्यो कन्त चन चिनतन्ह, भये मुद मंगलकारी।।
नाते नेह राम सों मनियत, सुद्धद सुसेव्य जहाँ लों।
स्रंजन कहा स्राँखि जेहि पूर्ट, बहुतक कहाँ कहाँ लों।

ताल्ये यह कि अपने चच्च की प्राप्ति में जो वाधायें श्राकर उपस्थित हों उनकी तनिक भी चिन्ता न करते हुए श्रपने चच्च की श्रांर श्रयाधगित से यहते जाना रुच्चे श्रुरवीर का काम है। यदि उन ग्रांषांश्रों के जान में फँस गये तो वह जान ऐसा जकड़ नेगा कि फिर उन्नित का मार्ग सदैव के निये श्रवहद हो नायगा श्रीर तथ यह विदुर्जभ मानव जीवन वरदान के स्थान पर श्रीभशाप वन नायगा। प्रश्रीत श्रवनतकान से चौरासी नच्च योनियों के दुखद-प्रवाह में श्रीमत नीव को करुणा वरुणानय जगदीश्वर की श्रसीम श्रव्हें की प्रमुक्त से यह मनुष्य शरीर मिनता है, हसे पाकर यदि इसका बहुपयोग न हुश्रा तो पुनः उसी चक्र में श्रवन्तकान तक दुख भोगना हिगा।

भवहुँक करि करुणा नर देही। देत ईस विनु हेतु सनेही।। गाधन धाम मोच्छ कर द्वारा। पाइ न जेहि .परलोक संवारा।

ो॰ जो न तरइ भवसागर, नर समाज स्त्रम पाइ। सो कृतनिन्दक मन्दमति स्त्रातमहनि गति जाइ॥

जिस न्यक्ति पर एक इत्या का श्रापराध प्रमाणित हो जाता है तब सकी नींद श्रीर भूख नष्ट हो जाती है। प्रतिज्ञा वह श्रपनी मृत्यु की ाट देखता हुत्या फाँशी के फंदे की स्वप्न में देखकर भी सिहर उठता है स परिस्थिति में संसार का कोई भी ऐश्वर्य श्रीर वैभव उसे चिन्ता से मुक्त नहीं कर सकता। श्रव्हिंग उसे यही चिन्ता रहती है कि येन केन प्रकारेण मेरे प्राण यच जावें। यह तो केवज एक ही मृत्यु की बात है किन्तु यदि नर-शरीर पाकर श्रपने उपर जगे हुए चौरासी जाखें योनियों के मुकदमों का फैसजा न कर जिया तो 'पुनरिप जननं पुनरिप मार्या'' के सिद्धान्तानुसार वे श्रपार कष्ट भोगने ही पढ़ेंगे, जिनकी, कल्पना से मानव का हृदय सय से काँप उठता है।

यह स्त्री, पुत्र, घन, वैभव, महल, श्रटारी, राज्य कीप श्रादि स्भी कुछ एक दिन निश्चय ही हमसे छीन लिया जावेगा। यदि इन सभी वस्तु में हमारा राग है तो हम चौरासी लाख के चरकर में पढ़े हुए हैं यह निश्चत रूप से समक्ष जेना चाहिये। किसी भी वस्तु का समस्त्र या मोह इमारे मनमें है तो यह पापी मन श्रवश्य ही इस तमसावृत गहन कूप में पटकेगा, जहाँ से निस्तार होना इस जीवन के पश्चात् श्रसम्भव हो जावेगा। यदि पशुश्रों के समान श्राहार निद्रा श्रादि श्रवगुर्यों ही में श्रपना समय खोते रहे तो फिर भला भगवान यह मानव शरीर इस श्रवत्र लीव को क्यों प्रदान करेंगे। क्योंकि जिस कार्य के किये भगवान ने जीव को मगुज्य योनि प्रदान की थी यदि उसके द्वारा जस कार्य का सम्पादन सुचार रूप से न हुआ तो हिचत न्याय के श्रवतार उस जीव को द्याह का भागी होना श्रावश्यक है श्रीर वह दयद पशु, पची, कीट, पतंगादि नीच योनियों में जाकर ही पूरा होगा।

"आहार निद्रा भय भैथुनं च सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम्। । धर्मो हि तेपामधिको विशेषः धर्मेणहीनाः पशुभि समाना॥ ।

श्रयात् भोजन, शयन, भय श्रीर विषय-भीग यह याते पश्चश्चों श्रीर मनुष्यों में समान हैं परन्तु धर्म ही मनुष्य में एक विशेष वस्तु है। धर्म के श्रमाव में मनुष्य पशु के समान है। इस वास्तिवक धर्म की प्राप्ति के लिये मनुष्य को सरसंग का श्राश्रय लेना प्रमुख कर्त्तव्य समझना चाहिये। सरसंग के श्रभाव से श्रन्तः करण की सद्वृत्तियों का जागृत होना नितान्त श्रसम्भव हैं। श्रीर विवेक के विना मनुष्य न तो जीवन में सफलता प्राप्त कर सकता है श्रीर न परलीक ही संभाज पकता है। श्रर्थत विना विवेक के स्वार्थ श्रीर परमार्थ दोनों ही यिगड़ जायँगे।

विनु सत्सङ्ग विवेक न होई। राम ऋषा विनु सुलभ न सोंई॥

राम की कृपा तो हो गई कि देवदुर्लभ यह मानव शरीर मिल गया श्रव श्रपनी कृपा की श्रावश्यकता है। क्योंकि मनुष्य कर्म करने में स्वतन्त्र है श्रतप्त इस शरीर रूपी केत्र में वह जैसे बीजों का बीजारोपण करेगा। मविष्य में वैसा ही फल प्राप्त करेगा।

ं कर्म प्रधान विंश्व रिच राखा । जो जस करइ सी सत फल चाखा ॥

न्नस्तु जो यीत गई सो वीत गई श्रय श्रागे का सुधार करने के विये श्रपने मन को वरवस सत्संग की श्रीर श्रवित्तम्य तागा देना ही बुद्धिमानी की बात है। यदि श्राज का काम कत्त पर छोड़ दिया तो यह परते सिरे की मूर्खता है। किसी उर्दू के कवि ने सचेत करने के तिये वितने सुभते हुए शब्दों में लिखा है:—

आगाह अपनी मीत से कोई वशर नहीं। सामान सौ वरस का पल की खवर नहीं।।

न जाने किस च्या शरीर यह कराज-काज के गाल में कवित होकर नष्ट हो जायगा । श्रतप्व पहले से ही साध्यान रहना बुद्धिमानी की बात है । सत्सगंके द्वारा यदि हमारी रिमार्जित बुद्धि यन गई तो फिर इस नश्वर शरीर को छोड़ने में तिनक भी दण्ट न होगा । महाराज परीजित का उदाहरण सिद्ध करता है कि एक सप्ताह पूर्व ही जब उन्हें तज्ञक द्वारा डसे जाने का समाचार मिला तो वे भयभीत न होकर

ध्वयपूत शिरोमिश श्री शुक्षेव पुनि की शरण प्रदेश कर तथा सरसंग का पाध्य के धनायाम इस तुस्तर भवमागर से पार हो गये। सरसंग के ही प्रभाव से उनकी यह शावना दह हो सकी।

> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहित पावकः। न चैनं को दयन्त्यापो न शोपयति मारुतः॥

द्म धारणा को दर यनाने में सरसंग ही मुख्य है। मौतिकवाद के घकाणीय से चमत्कृत विषयासक पुरुष कदापि ऐसा अनुभव नहीं कर सदता । प्राचीन काल की टक्कबल धादर्श गाथायें प्रमाणित करती हैं कि दम समय गर्भाधान से ही धध्यात्मवादकी शिषा प्रारम्भ होजाती भी। यही कारण था कि यह देश सदैव धध्यात्म प्रधान देश रहा। दमने सदैव भौतिकता को पैरों से हुक्शया। यालक ध्रुष और प्रहाद की धमर गाथाएँ इस यात की साधी हैं।

राम-राज्य के संस्थापन में श्रध्यात्मवाद ही मूल कारण था। वाज्यावरणा सं दी गुरु वशिष्ठ के स्राध्रम पर रहकर चारी भाइयों ने स्राप्यात्मिक स्थीर मीतिक शिक्षा प्राप्त की। जिसके प्रमान से महान प्रवर्ष धौर भीगों को गृणवत् त्याग कर वे जनता की यास्तविक सेवा करने में समर्थ हो सके।

रामराज्य कालीन सुख-सम्पन्न तथा वैभव स्नाहि का वर्णन लेखनी स्नीर वाणी का विषय नहीं । उस क्ष्पना को स्नाज भले की इम स्वप्न यत् मानें किन्तु यदि स्नपने देश का वास्त्रविक सुधार करने की इच्छां है को हमें उन स्नाचरणों को स्नपने जीवन में उतारना पढ़ेगा जो उस समय के नर-नारियों द्वारा स्नाचरित होते थे । देश-काल तथा परिस्थिति के स्नुसार यदि पूर्ववत सफलता न भी मिले तो भी राम राज्य की वह सजक, जिसके चिन्तन मात्र से हम स्नानन्दम्यन हो उठते हैं वह तो मिल ही जायगी । बहुधा कुछ न्यक्ति यह कहा करते हैं कि स्रकेता चना भाइ को किस प्रकार फोड़ सकता है किन्तु ऐसा विचार मानव को छन्नित की ओर न तो जाकर अवनित की यार तो जाका है। अवप्र राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक का कर्त्ति व है कि अपने को राष्ट्र की एक इकाई मान कर वह स्वयं ही अपने मुधार में जग जावे। और अपना एक एवा भी न्यर्थ नष्ट न करे। जो भी कार्य करें उसमें देश दित की भावना अवस्य होनी चाहिये। किन्तु ऐसी भावनाओं की प्राप्ति सरसंग के द्वारा ही संभव है।

सहस्रों वर्षों की परतन्त्रता-पाश में मुक्त होने के पश्चात् प्रमाद श्रीर श्राबस्य को सदा सर्वदा के लिए देश हे निकाबने की शक्ति धाष्या-त्मिक शिक्षा में घन्तिहित है । यतिषुव भौतिक उन्नति के साथ-साथ देश के भाग्य विधाता यदि इस श्रीर कि खित ध्यान दें वो निश्चिय ही देश वर्तमान शोचनीय धवस्या से उत्पर उठका कर्त्तव्य-पथ की श्रोर श्रमसर हो सकता है। नैतिक पतन, श्रनाचार को रोकने के जिये श्रय तक ली कानून व दरद विधान यनाये गये वह सहायक सिद्ध न ही सके अतएव इस बात की श्रावश्यकता है कि मनुष्यों के हृदय परिर्वतन करने की योजना यनायी जाय। विश्ववदभ्ध सहातमा गाँधी ने इस तथ्य को भली भाँति सममा था। उसी मार्ग का श्राप्तय लेने से सम्मव है कि हम सफलता की श्रोर जाने का निश्चय करतें। व्यक्तिगत रूप से प्रत्येक नर-नारी श्रपने-श्रपने घर में सत्संग श्रीर स्वाध्याय के सहारे जीवन निर्माण की योजना बनाले शाहापुहुर्त में उठ कर माता-पिता आदि गुरुजनों को प्रणाम कर, नित्य कर्म तथा सत्संग करे । अन्य सांसारिक संसटों में एक यह भी संसट बगा जेना चाहिए कि निश्चित समय पर शब्या परिस्थाग कर सम्मिलित प्रार्थना तथा दैनिक सरहांत करेंगे। सत्संग के समय में अध्यातम तथा परमार्थ चर्चा को छोड़कर सांसारिक प्रपंच की वार्ता का सर्वथा निषेध रहे ! इस प्रकार की क्रिया होने से कुछ दिनों में ही आप को अपने घर के वातावरण में श्वारचर्य जनक परिवर्तन मिलेगा । भगवन्नाम ध्वनि द्वारा रोगों के सूचम कीटागु

पैज्ञानिक निद्धान्तानुमार नष्ट होजाते हैं। पारस्परिक द्वेष तथा कब दूर होकर श्रेम शौर सद्भावना की नागृति होगी। प्राकृतिक नियमों का पानन करने से शनेक सद्गुणों का समावेश होगा। भीर रापने इस सुन्दर भाषरण का प्रभाव शपने पदोसी तथा सुहत्त्वे के जोगों में कैंगा। हम प्रकार रापने घर का सुधार करने के अपरान्त सुहत्त्वे तथा नगर के भन्य स्थानों में भी सत्नंग का प्रचार करने की योजना यनानी बाहिये। किन्तु हम यात का प्यान रखने की आवश्यकता है कि मार्सग में भभी किसी की निन्दा न की जाय। श्रीर न कभी चंदा एक शित करने का शहतात रक्खा नाय। श्रद्धा भीर भावना से जो कार्य होता है वही सर्वोत्तन है।

इम प्रकार थपने घर तथा मुहरूको का सुषार करते हुए 'सर्व भूत हिने रता: के सिद्धानत को अपने सामने रखकर अधिक से अधिक धाध्यात्मिक विचारों का प्रचार करने का प्रयत्न करना चाहिये। इस श्राप्यात्मिक प्रचार की बाद में यदि व्यक्तिवाद, स्वार्थ साधन, साम्प्रदायिकता तथा मान की इच्छा श्रथवा दूसरों को नीचा दिखाकर उँचा उटने की कामना श्रादि श्रवगुण दिपे होंगे तो इस कार्य में सफलता कहापि नहीं मिल सकती । धतपुर्व जनता-जनाईन के संघे सेंबंक की इन उपरीक सवगुणों से सदेव बचना चाहिये | सद्गुणों के प्रदेश तथा श्रवगुर्यों के परित्याग का सर्वत्र प्रचार करने की योजना बनाकर प्रायावया से संस्थान होना चाहिये तो श्रवस्य सफलता मिलेगी। प्रयत्न करने पर भी यदि जनम जन्मानंतरों के कुसंस्कारों के वंश दूसरों का सुधार न हों तो प्रचारक की किंचित इताश होने की आवश्यकता नहीं है। उसे वो सदैव यह विचारना होगा कि जनता की इस सेवा द्वारा में म्वयं ग्रपने सुधार करने का श्रभ्यास कर रहा हूँ ऐसी दढ़ भावना बन जाने से जो ग्रन्त:प्रेरणा द्वीगी उसी के द्वारा जनता-जनाद म की चास्तविक सेवा हो सकेगी।

मर्यादा पुरुपोत्तम भगवान् श्रीराम तथा उनके समस्त परिवार की प्रत्येक किया में जनता की दित भावना श्रन्तिहिंग होने के कारण राम राज्य की स्थापना हो सकी थी। श्रत्युव इस सुन्दर करपना को चिरतार्थ करने के जिये समस्त देश में कुछ ऐसे निस्पृह चीतराग महा जुमावों का संगठन होने की मुख्य श्रावश्यकता है जो श्रपने सर्वस्व की याजी जगकर इस सुन्दर स्वम को चिरतार्थ करने के जिये वयस्तशोज हों। इन्हें उन श्रद्धाहस जीवन मुक्तों का श्रादर्श सामने रखकर निश्चित योजना के श्रनुसार जचयप्ति के निमित्त प्राणों की वाजी जगाने का संकल्प करना होगा। तब यह श्रसम्भव एक दिन श्रवश्य ही संभव यन सकता है। क्योंकि मनुष्य के जिये कोई भी घात श्रसम्भव नहीं रह सकती यदि वह श्रपने पुरुपार्थ का श्राध्य ले।

राष्ट्र के भाग्य विधायक श्रेष्ठ पुरुष शहराहमवाद के रहस्य की संमक्तन का प्रयस्त करें। इधर की उदासीनता के कारण उन्हें मौतिक वाद का श्राश्रय लेकर जनता को सुखी पनाने की भावना बढ़ती जा रही है। किन्तु यह निश्चित है कि श्राश्चित समस्त सामित्रशों के भी द्वारा जनता सुखी नहीं यन सकती। चाहे विशेष प्रयस्त से भारत के प्रत्येक नागरिक के पास बबीन यैशानिक उपकरणों का हंग्रह कर दिया जाय, परन्तु हद्य का परिवर्तन हुए विना सुख श्रीर शान्ति की श्रामुति कदापि नहीं हो सकती। संसार के श्रन्य दंशों की शोर देखने से स्पष्ट विदित्त होता है कि उनके यहाँ शाविष्कारों की होए सी लगी हुई है। प्रत्येक देश श्रामे को उन्नित के सर्वोच्च शिखर पर देखने की जालसा में इतना हन्मत्त हो रहा है कि श्रपने स्वार्थ के श्रामे दूसरों के स्वार्थ की हरया करने में उसे किंचितमात्र संकोच नहीं होता। यही कारण है कि दूसरों के सर्वनाश के निमित्त श्रणुषम तथा परमाणुषम बनते चले जारहे हैं। यदि उनके हदयों में ऐसी मावना होती कि दूसरों के हित में ही श्रपना दित श्रन्तहित है ता विश्वंसक

न्नाविष्कारों के स्थान पर शान्ति छौर श्रमय प्रदान करने वाले श्राविष्कार होते | किन्तु ऐसा होना तभी सम्भव था कि जब उनके हृदय में आध्यारिमकता की पुनीत भावनाश्रों का समावेश होता।

حصصص

रामराज्य का आदर्श साम्यवाद

मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् श्रीराम केशासन काल में चारो श्राश्रम सुचारु रूप से व्यवस्थित थे। दिजाति मात्र के घालक ब्रह्मचर्य श्राश्रम में प्रविष्ट होकर, निस्पृही श्रीर मनीषी बानप्रस्थियों द्वारा शिचा प्राप्त करते थे। यह आश्रम नगर से दूर सरिताओं के सुरम्य तट पर मनीरम प्राकृतिक दश्यों के स्थानों पर बनाये जाते थे । इन आश्रमों में पहुँचकर स्वाभाविक ही एक प्रकार काशानित दायक श्राकर्षण दर्शक को आकर्पित करता था। यानप्रस्थी महाप्रस्पों के संरच्या में यानक ठनका हार्दिक प्यार पाकर अपने माता की मूल दत्तचित्त विद्याध्ययन करते थे । राजा एवं रंक दोनों के बार्जक समान वेप-भूषा तथा रहन सहन से ध्यागमय जीवन व्यतीत करते हुये निश्चित श्रवधि तक ब्रह्मचर्याश्रमों के नियमों की पालन करते थे। इस प्रकार जीवन-निर्माण की नींव रूपी इस श्रविध में वेष-भूषा, रहन-सहन तथा त्याग की मनोदित्त से स्वामाविक ही सय वालों में समता का भाव भर जाता था श्रर्थात् न्यावह।रिक शिचा का श्री गर्थेश किया रूप में परिरात क्तरके जब वे बालक शिला-समाप्ति के परचात् गुरूकी श्राज्ञानुसार गृहस्थाश्रम में प्रविष्ट होते थे तो अपने स्वभावानुसार गृहस्थाश्रम के धर्मों का पालन करते हुए जीवन यापन करते थे। गुरुकुल में उन्हें गृहस्थाश्रम के धर्मी की शिचा मिलती थी वसके श्रुसार प्रत्येक गृहस्य च्यावहारिक साम्यवाद को सामने रखकर श्राचरण करता था - छन्हें वताया जाता था कि गृहस्थाश्रम में प्रविष्ट होकर तुम्हें वस्तु

संचय का श्रधिकार है। किन्तु वे सभी वस्तुणुँ केवल तुम्हारी श्रयवा कुटुम्बी जनों की भोग्य न बनकर समस्त राष्ट्र की सम्पत्ति है। तुन्हें संचय करने का अधिकार अवश्य है किन्तु आवश्यकता पहने पर तत्त्रण राष्ट्र-दित की भावना से परित्याग करने में लेश-मात्र भी संकोच नहीं होना चाहिये | उन्हें हृद्यंगम कराया नाता या कि संचित भोगों को मोगरे हुए "पद्म पत्रवत्" रहने का ही श्रधिकार है। यदि तुमने श्रपने पुरुषार्थ से एकत्र किए हुए ऐश्वर्य श्रीर भोगों की केवल श्रपना ही मान विया श्रर्थात् उनमें तुम्हारी श्रासक्ति दर होतह तो निश्चय ही तुम्हारी वृत्तियाँ पत्तनीनमुखी यनकर तुम्हें नीचे गिरा देंगी, मानव जीवन के जच्य से दूर कर देंगी भोगासक होने के कारण भाग योनियों में ले जारोंगी। जिस मकार एक ततेया (यर) शीर में श्रासक्त होने के कारण उसके समीप पहुँच कर उसका स्वाद जेती हैं यह तो उसका स्वामाविक धर्म ही है । यदि वह दूर् से ही पंखों को यचानी हुई शीरे का स्वाद केती तय तो कोई द्वानि न थी, किन्तु वह श्रारयन्त श्रासक्त होने के कारण पंचों को भी शीर में हुवा देती हैं, श्रीर उड़ने से विवश हीकर प्राणीं तक से हाय घो बैठती है। इसी प्रकार दीप-शिस्ता से दर रहकर पतंगा यदि प्रकाश का श्रानन्द जेता, तभी तक उसकी भवाई थी, किन्तु वह श्रासिक वश उसमें कूद कर अपने शरीर की भी भस्म कर देता है।

्रयही बात श्राष्ट्रनिक भौतिकवादी संकुचित दृष्टिकोग् वाले स्वार्थी जनों की है वे श्रपने पुरुषार्थ द्वारा संचित किए पदार्थ को केवल श्रपना मान कर तिजोरियों में बन्द रखते हैं श्रीर इस प्रकार देश की श्रन्य श्रावरकताश्रों की पूर्ति के लिये मार्ग श्रवरुद्ध हो जाता है। उस संचित धनराशि का सदुष्योग न होकर दुरुषयोग होता है। ऐसे स्वार्थान्य संग्रही व्यक्तियों के कारण देश का जो श्रहित होता है वह श्रवर्थनीय है इस श्रहित के मूल कारण को विचार करने से विदित होता है कि भौतिकवाद श्रथांत् गृहस्थाश्रम की श्राधार-शिला ही निर्धल है क्योंकि

उन्हें जैसी शिषा अथवा रहन-सहन के वातावरण में जीवन व्यतीत करना पड़ा; उसी के अनुसार अनका यह वर्ताव चल रहा है। उन्हें शिचा ही नहीं मिल्री कि यह शरीर भी राष्ट्र की सम्पत्ति है। उन्हें तो याल्यकाल से दी विलासितामय जीवन व्यतीत करने की शिचा दी गई है।

अपनी आवस्यकताओं की पूर्ति के जिए उन्हें यदि दम्म, हज, क्पट का आश्रय जेना पदवा है तो वे उसमें किसी श्रकार की हानि नहीं समस्ते । आसक्ति के परिणाम में दुःख तथा स्थाग के परिणाम में परम शान्ति सन्निहित है इस रहस्य को वे कभी जान ही नहीं पाते । यही कारण है कि बंगाज में जाखों व्यक्ति मूख से नद्द्र्प तद्द्रप कर अपनी जीवन-जीजा समाप्त कर गए, किन्तु भौतिकवादी स्वार्थी जनों के इद्यों में कोई चोट नहीं पहुँची । इसी मनोवृत्ति के परिणाम-स्वरूप सोशजिजम और कम्युनिज्म की विचारधारा तीव्र गति से आगामी क्रान्ति के जिए श्रोत्साहन दे रही है। रामराज्य में व्याव-हारिक साम्यवाद इसी कारण था कि ब्रह्मवर्धाश्रम रूपी त्यागमय आधार शिजा पर गृहस्थाश्रम का निर्माण होता था । तब गृहस्थाश्रम में रहते हुए तथा भोग-ऐरवर्य का संचय करते हुए भी पूर्वाम्यास के श्रभाव से सद्गृहस्य-भोगासक्त न यनकर त्यागमय जीवन व्यतीत करके वास्तिक शान्ति की अमुभृति करते थे ।

समस्त पारिवारिक सदस्य संगृहीत वस्तुओं को परस्पर एक दुमरे की समस्ते थे। पिता श्रपने संचित ऐश्वर्य भोग पुत्र के लिए, पित परनी के लिये, यहा भाई छोटे के लिए, स्वामी सेवक के लिए समस्ते थे। श्रीर इसी के परिखाम से पुत्र पिता को, परनी पृति को छोटा भाई यहे को, सेवक ग्राने स्वामी को सर्वस्व मानकर उनकी पूजा किया करते थे। इस प्रकार ग्रानायास ही पितृ-भक्ति, पातिग्रव-धर्म आतृ-वत्सवाता स्वामि-भक्ति ग्रादि सद्गुणों की व्यापकता उस पुनीत काल में सर्वत्र दृष्टिगोचर होती थी। पुत्र जानवाथा कि मेरे पूज्य पिता गृहस्थाश्रम की ग्रवधि शीव्र ही समाप्त कर वान प्रस्थाश्रम में प्रवेश करेंगे, इस घर को छोड़कर ''वसुचैय कुडुम्यकम्'' के सिद्धान्तानुसार जनता जनाईन की सेवा के निमित्त चले जायँगे। पुसा विधार कर वह ग्रपनी धर्म-पत्नी सिंदत पूर्ण मनोयोग से पिता की सेवा में तत्वर रहता था।

श्राजिक इस मयानक युग में माता-िपता की सेवा का भाव तो दूर रहा, वन्हें जैसा कप्टमय जीवन युद्धावस्था में न्यवीत करना पहता है, श्रक्थनीय है | यह दशा तो श्रपने धर्म प्रधान भारत की है, पाश्चास्य देश तो इस दशा में हतने श्रागे यह गयें कि वे श्रपने वृद्ध माता-िपता की वृद्धे बैल की माँति त्याग कर परनी को ले श्रपना संसार श्रलग धसाते हैं। उन वृद्ध श्रसहाय जनों के लिए Old Mans Colony (बूढ़ों का निवास-स्थान) बनाकर श्रपने कर्त्तव्य की इति श्री समक्तते हैं।

रामराज्य के शुद्ध साम्ययाद में सर्वत्र सुख श्रीर शान्ति का साम्राज्य था उसके मूक्त कारण में श्राप को गृहस्थाश्रम में रहकर मोगों को भोगते हुए त्यागमय जीवन ज्यतीत करने का रहस्य छिपा मिलेगा। गृहस्थ-जीवन की समाप्ति के पश्चात् वनस्थिलयों में रहकर जीवन का तृतीय भाग जनहित में ज्यतीत करने से उनका श्रन्त:करण पूर्वरूपेण शुद्ध हो जावा था। जिसके परिणाम से एक दिन स्वयं ही सर्वस्व त्याग की भावना जागृत होकर श्रिमिनुस्य देदीप्यमान सन्यासाश्रम की प्राप्ति करा देती थी। वे वीवराग सन्यासी श्रास्मिचन्तन में
निरत पृत्तियों का निरोध करते हुये शरीर के शेप प्रारम्भ भोगकर परम
धाम की यात्रा करते थे। इन सन्यासी महापुरुषों की श्रहेतुकी कृषा
यदा कदा राज्य संचात्रकों को प्राप्त होती रहती थी। उनके श्रनुभव
धौर सदुपदेशों से लाभ उठा कर उस समय के राजा शासन करते थे।
सारांश यह कि विवेक सहित चारों वर्णों के पुरुष श्रपने कर्त्तठ्य पालन
में सत्यर रहकर दूसरों को पुख पहुँचाने की भावना से प्रत्येक कार्य करते
थे। यही कारण था कि उस समय देश में दु:ख श्रीर श्रशान्ति का जेश
मात्र भी नहीं था। प्रथाद गोस्वामी नी ने उस श्रनुकरणीय साम्यवाद का वर्णन निम्निज्ञिखत होहे में किया है।

वर्णाश्रम निन्न-नित्र घरम, निरत वेद पथ लोग । चलहि सदा पावहि सुखहि नहिं भय शोक न रोग ॥

वर्णाश्रम धर्म के श्रनुसार उस काल में ब्राह्मण, इनिय, बैरय, श्रूद्र इन चार श्रेणियों में समस्त जनता विभाजित थी । श्रपने श्रपने धर्म के श्रनुसार ये चारों वर्षा श्रद्धग होने हुये भी वस्तुतः एक ही थे । वृद्धि प्रधान होने के कारण वेदों के पठन पाठन द्वारा श्राह्मण समस्त जनता की सेवा करते थे । इनिय श्रपने वाहुवल से तीनों वर्णों की रच्चा करते थे । इपि, गोपालन तथा वाणिज्य के द्वारा चैरय, श्रुद्ध शारीरिक परिश्रम द्वारा तीनों वर्णों की सेवा में कर्त्वय परायंण रहते थे । यही सखा साम्यवाद था । इसो लिये ब्राह्मण को श्रिर, चित्रय को वाहु, चैरय को उदर, श्रुद्ध को पैर कहा गया है । पैर में यदि काँटा लेगे वो तुरम्त ही हाथ पैर की रचार्थ कार्यशील हो जायेंगे । मुख जैसे उदर में भोजन संचित कर समस्त श्रंगों का पीपण करता है, ऐसे ही उस समय के वैश्य श्रपने धन द्वारा सबकी सेवा में संलग्न रहते थे ।

शरीर के किसी श्रंग परंशा पर श्रावात होने से समस्त शरीर को रूप्ट का श्रनुभव होता है। ठीक इसी प्रकार समान भाव से चारों वणों कें पुरुष एक दूसरे की सेवा में स्वयं कृष्ट ठठाकर श्रपने को भाग्यशाली मानते थे। इस समानता के मूल कारण में श्रभिमान रहित थिवेक ही श्रन्तिहित है। श्रीर इस विवेक की प्राप्ति श्राध्यात्मिकता द्वारा हुई थी। इन चारों में न कोई श्रपने को श्रोप्ट मानता था श्रीर न श्रपनी श्रपेचा किसी को दीन समस्तता था। इस प्रकार के साम्यवाद से सम्पूर्ण राष्ट्र सुख शान्ति के महासागर में निमम रहता था।

उस प्राचीन श्रादर्श का उदाहरण श्राज के जन सेवी साम्यवादी भी उपस्थित करते है और यह सिद्ध करने की चेप्टा करते हैं कि हमारे सिद्धान्त के श्रनुसार चलने से रामराज्य के जैसी सुख श्रीर " शानित प्राप्त हो जायगी, किन्तु श्रपने :सिद्धान्तों का निरूपण करते समय श्रध्यात्मवाद के प्रति उदासीनता होने के कारण परिणाम में उनके सिद्धान्त भी सुखद प्रतीत नहीं होते । त्याग का धाधार न होने से उनकी योजना आगेचजकर एक ऐसे वन्धन में आवद कर देती है जिसे हम वास्तविक साम्यवाद नहीं कह सकते । वस्तत: जो क्रिया विवेक सिंहत की जाती हैं वह सुख का कारण यनती है। श्रीर विवेक रहित होने से वही किया दुःख का कारण पन जाती है। ग्रर्थान सहुपयोग होने से सुख होता है, दुरुपयोग हीने से दुःख होता है। प्रत्येक कार्य को कुशालता पूर्वक सम्पादित करने के लिये उस कला से श्रमिज्ञ होना श्रावश्यक है। जैसे यदि हम नैरना नहीं जानते हैं श्रीर नदी में फूद पक्ते हैं तो अवश्य ही दूच जायेंगे। यदि हमारे पास बन्दूक तत्तवार श्रादि घातक श्रस्त्र संगृदीत है श्रीर हम उनके संचातन की क्रिया से श्रनभिज्ञ हैं तो किसी राज़ के सहसा श्राक्रमण होने पर वे शस्त्र हमारे ही घातक वनकर हमरा नाश कर देगे। तालपर्य यह कि भोग तथा ऐश्वर्य की प्राप्ति होने पर उन्हें भोगने की कबा त संखने

से ठनमें यासक्त हो जाना श्रवश्यम्मावी है क्योंकि श्रासक्ति ही हु:ख का मृज कारण है।

वर्तमान काल में भी हम मनुष्य को चार भागों में विभाजित पाते हैं । जिनके सम्बन्ध में विचार करने से श्रतुसान होता है कि ये चारों म्थितियाँ विकृत रूप से परिवर्तित होकर हमारे सामने आती हैं। श्राज में नगभग ४०-६० वर्षे पूर्व भारत के श्रधिकांश नागरिक निरह्मर थे श्यर्थान विद्या का प्रचार न था। इसके परचात् पारचात्य शिज्ञा की भयत गाँधी से श्रधिकांश व्यक्ति साचर यनकर भौतिकवाद के पुजारी यनं उन्होंने प्रथम श्रेणी के व्यक्तियों को सनहुस यताकर श्रपने की श्रेष्ठ समका श्रीर नवींन धाविष्कार तथा श्रधिक मे श्रधिक संचय कर सुख प्राप्ति की होड़ में ही श्रपना कर्त्ते व्यासान श्रपने की श्रीप्ठ समसने करो। तीसरी श्रेणी के विभाजन में वे लोग श्राते हैं जो परिस्थिति दश न तो श्रधिक विद्याध्ययन ही कर सके श्रीर न सीग सामग्रियाँ ही मंचित कर मके विवश होकर इन्हें मज़र्री श्रादि माधन से कठोर परिश्रम के द्वारा जीवन यापन करना पदा / तय इन्होंने विचार किया कि हम लोग तो कव्ट पूर्ण जीवन व्यतीत करें श्रीर ये बड़े बड़े सेठ मयनद् लगाये नोंद्र फुलाये सुख से जीवन व्यतीत करें । इन्हें इससे श्रधिक भोगों की प्राप्ति का क्या श्रधिकार है । श्रवएव सम्पत्ति का इटबारा समान रूप में होना चाहिये | जिससे गर्भा को समान सुख शी प्राप्त हो और बोई दुखी न ग्हे यही आधुनिक साम्यवाद है। त्तीसरी श्रेणी के हन व्यक्तियों के श्रतिरिक्त कुछ योरोपीय देशों में नेचारवाद का जन्म हुआ है । इस मत के अनुयायी पुरुप भौर स्त्री दोनों एक निर्दिष्ट स्थान में नम्न महकर पशुवत जीवन व्यतीत करते हैं। उनका मत है कि माता के उदर से बालक जिस प्रकार जनम केता है चैसे ही रहने से प्रकृति माता सन्ता सुख प्रदान करेगी। चतुर्थ श्रेगी के इस धारचर्यजनक वाद को श्रभी योरोपीय देशों में ही प्रसारित

होने का श्रवसर मिला है। इस प्रकार धर्तमान शताब्दी में मनुष्य चार प्रकार की श्रीणियों में विभाजित हुन्ना । प्रथम निरक्तरवाद, द्वितीय साचार वाद अथवा भौतिक वाद, तृतीय साम्यवाद, चतुर्थं नेचरवाद । इन चारों प्रकार के वादों में विचार करने पर विवेक दीन प्राचीन सभ्यता का शिकृत रूप इप्टिगीचर होता है । विवेक हीनता के कारण किसी को वास्तविक सुख छौर शान्ति की ष्ठपलव्धि नहीं हो सकती । निरक्तरवाद का जन्म ब्रह्मचर्याश्रम के श्रभाव के कारण हुआ। इस परिस्थिति में मनुष्य जिकीर के फकीर की भौति पशुवत जीवन व्यतीत करता था। श्रतपुष उसे घित्रेक न होने के कारण शान्ति की श्रनुभृति न हो सन्ही । समय ने पहटा खाया श्रीर पाश्चास्य शिषा के प्रभाव से भौतिकवाद को प्रश्रय मिला किन्तु इसं शिचा की भित्ति विवेक द्वीनता पर श्राधारित होने के कारण स्वार्थ परता तथा संकृचित दृष्टिकीय की श्रीर लग गई । रूप रंग श्रीर चमक, दमक में यह शिचा बंहुत सुन्दर बगी। नित नृतन श्राविष्कार भी हुए । किन्तु इन श्रनेक भोगों को भोगने की कला न सीखने के कारण प्रशानित का जन्म हुसा। यह प्राचीन काल के गृहस्थाश्रम का विकृत रूप कहा जा सकता है इस थिकृत रूप की प्रतिक्रिया साम्यवादी विचार धारा के रूप में तृतीय श्रेगी के व्यक्तियों में दिष्टगीचर हुई। समान रूप से वितरण करने की यह भावना प्राचीन बाल के वानप्रस्थाश्रम का विकृत रूप जान पड़ता है । फिन्तु विवेक दीनता के कारण यह है साम्यवाद भी वास्तविक सुख छौर शान्ति की छोर न खे जाकर श्रशान्ति की श्रोर ही ले जायेगा। नेचरवादी चतुर्थ श्रेगी के व्यक्ति प्राचीन काल के सन्यासाश्रम की श्रोर संकेत करते हैं। श्रतएव यह नेचर बाद सन्यासः श्रम का विकृत रूप जन्न पड्ता है। उस सन्यास तथा श्राष्ट्रनिक नेचरवाद में श्राकाश पाताल का श्रन्तर है। वह तो अन्तः करण की शुद्धि के पश्चात् स्वाभाविक ही हो जाता था और यह भौतिकवाद की श्रशान्ति से अवकर श्रपने पेर फैला रहा है।

उपर्युक्त चारो प्रकार की श्री शियों में किसी की भी वास्तिषक शान्ति की श्रनुभृति होना श्रसम्भव है। रामराज्य के श्रनुकरण श्रादर्शव द का सिंहावलोकन करने से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि यदि वास्तव में यथार्थ साम्यवाद श्रयांत् रामराज्य का पुनर्निर्माण करना है तो तद्नुसार योजना के द्वारा सम्भव हो सकता है। श्रन्यथा इसी प्रकार यालू की दीवारें वठती तथा गिरतो ;रहेंगी। श्रयांत् श्रशान्ति का निराकरण न होने से मानव इसी भाँति सदेव संत्रस्त यना रहेगा। यदि वास्तिवक शान्ति लाभ की इच्छा है तो रामराज्य कालीन श्रादर्श को सामने रखकर तथा उसके श्रनुसार विवेक का श्राश्रय क्षेने से सफलता मिल सकती है।

राम राज्य की अनुपम सुख शान्ति का दिग्दर्शन

राम राज्य में एक कोने से दूसरे कोने तक सर्वत्र सुख शान्ति की सुरसरित् प्रवादित थी । कोई भी प्रणी त्रिविध तापों से संतप्त नहीं था । कविकृत चूड़ामणि पुज्यपाद गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्रीरामचिरतमानस में राम राज्य का जो वर्णन किया है वह इस घार तिमिराच्छन्न कित्वकाल में भन्ने ही कहपना जैमा प्रतीत होता हो किन्तु यदि श्राज भी इस श्रोर प्रयस्न किया जाय तो उसकी किंचित् भन्नक का श्रनुभव हद्य में हो सकता है।

राम राजं वैठे त्रैलोका । हर्पित भए गये सब सोका ॥ वयरु न कर काहू सन कोई। राम श्रताप विपनता खोई॥

वरनाश्रम निज निज धरम, निरत वेद पथ लोग । चलिह सदा पार्वाहं सुखिहं, निहं भय सोक न रोग ॥ देहिक देविक मोतिक तापा । राम राज निह काहुहि च्यापा । सन्न नर करिहं परस्पर प्रीती । चलिहं स्वधर्म निरत श्रुति नीती ॥ चारिउ चरन धर्म जग माहीं । पूरि रहा सपनेहुँ अघ नाही ।। राम भगति रत नर अरु नारी। सकल परम गात के अधिकारी।। अल्प मृत्यु नहिं कवनिउ पीरा। सब सुन्दर सब बिरुज शरीरा।। नहिं दरिद्र कोउ दुखी न दीना। नहिं कोउ अबुध न लच्छन हीना सब निदंग्म धर्मरत पुनी। नर अरु नारि चतुर सब गुनी।। सब गुनग्य पंडित सब ज्ञानी। सब कृतज्ञ नहिं कपट सयानी।।

राम राज नमगेस सुनु, सचराचर जग माहि। काल कर्म सुभावं गुन, कृत दुख काहुहिं नाहि॥

गोस्वामी जी द्वारा वर्शित महामंगलमय इस रामगाउय के इतिहास के सिंहावलोकन करने से विदित होता है कि उस पुनीत काल में श्रासुरी सम्पत्ति का लेश मात्र भी श्रवशेष इस देश में नहीं था। समस्त नागरिक देवी सम्पत्ति के श्रम गुणों से सम्पन्न, वेदोक्त कर्त्तव्यों का पालन करते थे।

सव उदार सव पर उपकारी । विष्र चरन सेवक नर नारी ॥
एक नारि व्रत रत सब कारी । ते मन वच क्रम पति हितकारी ॥
फूलिंह फरिंह सदा तरु कानन । रहिंह एक सँग गजपं नानन ॥
खग मृग सहज वयरु विसराई । सविन्ह परस्पर प्रीति वढ़ाई ॥
कू नहिं खग मृग नाना वृन्दा । श्रुभय चरिं बन करिं श्रुनन्दा ॥
सीतल सुरिंग पवन नह मन्दा । गुंजत श्रिल लैं चिल मकरंदा ॥
लता विटप मागे मधु च्यवहीं । मन मावतो धेनु पय स्ववहीं ॥
सिस सम्पन्न सदा रह घरनी । त्रेता भइ कृत जुग कइ करनी ॥
प्रगटीं गिरिन्ह विविधि मिन खानी । जगदातमा भूप जग जानी ॥
सरिता सकल बहिं वर बारी । सीतल श्रुमल म्वादु सुखकारी ॥
सागर निज मर्यादा रहहीं । डारिह रत्न तटिन्ह नर लहहीं ॥
सरिस संकुल सकल तड़ागा । श्रित प्रसच दस दिसा विभागा ॥

विधु गहि पूर मयृखिन्ह, रिव तप जेतनिह काज । मोरों वारिद देहिं जल, रामचन्द्र के राज॥

रंप्यां, हेप, दम्भ, अपर, पालयह, द्रोहादि दुर्गुणों का नितान्त शमाव था। जिसके कारण पारंस्परिक प्रोम की चरम सीमा सर्वत्र दृष्टि-गोचर होती थी। इसका कारण यह था कि सभी का जच्य एक वन गया था। लघर के एक होने से हृदय भी एक बनाए जा सकते हैं। समन्त नर प्रार नारी परनी वत तथा पातिवत वर्म के रहस्य की समक कर पर स्त्री को माना यहिन ग्रीर कन्या के समान तथा परपुरुप की विता, आता श्रीर पुत्र के ममान देखते थे क्योंकि उन्होंने इस रहस्य छी भर्ती भाँति समक लिया था कि इस मानव देह द्वारा जो भी कर्म श्राचरित होंगे उन्हीं के श्रतुमार हमारा परलोक बनेगा वे जानते थे कि यह नत्रप योनि कर्म चेत्र हैं। इसमें इस कर्म रूपी जो बीज योर्वेगं उसी के श्रन्रूप भविष्य में हम फल पार्वेगे । सभी व्यक्ति श्रक-्रतिक नियमों का पूर्ण रुपेगा पालन करते थे। इसी कारण किसी को र्वेग्र यथवा झीप्धि की श्रावश्यकता नहीं पड़ती थी। उस समय के वैद्य रोग निवारण के निमित नहीं, वरन् श्रायुको बढ़ाने के लिये श्रीपधि देते थे। प्रत्येक घर में ब्रह्म धुहूर्त से शयन पर्यन्त नियमित रुप मे कार्य यटा हुन्ना था। पातःकाल वेदध्यनि से न्नाकाश सगढल मूंज वठता, यज्ञ के धूम्र से मुदासित वायुमरहज्ञ मन को पवित्र बनाता था। देवतात्रों का यथाविधि पजन होने से वर्षा उचित समय पर होती थी। उस समय मनुष्य ही नहीं, पेशु-पत्ती नृतया जद पदार्थ भी पकृति के मंगवमय वरदान से सम्पन्न थे। शिक्षा का ऐसा सुप्रवन्ध था कि कोई भी स्त्रो पुरुष निरत्तर न थे। कर्त्तव्य पाळन के कव्ट की सभी सहने में सीमाय सममते थे। सभी की भावनायें उदारता से परिपूर्ण थी। परहित में सर्वस्व न्योद्घावर करने के लिये सद्देव तलूर रहते थे यह बात मभी के हृदयंगम हो गई थी कि:-

परहित् सरिस धर्म निह भाई। पर पीड़ा सम निह श्रथमाई ॥

इस प्रकार समस्त देश में एक कीने से दूसरे कीने तक सभी कर्त्तव्यवरायण यनकर वास्तविक शान्ति की श्रानुभूति करते थे। सद्गुणों की व्यापकता होने से किसी को द्यद देने की श्रावश्यकता नहीं रह गई थी। उस स्मरणीय शुग में सभी मनुष्य श्रपनी भूच पर सन को द्यद देते थे। सभी के हृदयों का परिवर्तन इस रूप में हो चुका था कि कोई भूच ही नरीं दांती थी। यदि धसावधानी से दो भी जाती तो उसका स्वयं सुधार कर केते थे।

मनुष्य यदि स्वयं ही अपना सुधार करं, तभी हो सकता है अन्यया निहा के समान गुर पाकर भी सुधार होना श्रसम्भव है । उस स्वर्थिम युग का वर्णन गोस्वामी जी ने एक दोहे में ही कर दिया है—

> दराड यतिन्ह कर भेद जहँ, नर्तक नृत्य समाज। जीतिह मनहि सुनिय श्रस, रामचन्द्र के राज।।

इस अनुकरणीय वातावरण को यनाने में मन का सुधार ही मुख्य प्रतीत होता है। मन के सुधर जाने से ज्ञानेन्द्रियों तथा कर्मेन्द्रियों का सुधार स्वयं ही हो जाता है परन्तु मन का सुधार परिमार्जित बुद्धि के द्वारा ही सम्भव है।

